

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево  
№246-ОД от 30.08.2024г.

**Рабочая программа воспитателя**

структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы  
«Образовательный центр» с.Тимашево  
муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области детский сад «Золотой ключик»  
**разновозрастная группа (2-6 лет)**  
**на 2024-2025 учебный год**

с.Тимашево, 2024г.

| <b>Содержание Программы</b>  | <b>стр</b> |
|--|------------|
| <b>1. Целевой раздел</b>   |            |
| <b>1.1. Обязательная часть</b>   |            |
| 1.1.1. Пояснительная записка   | 4          |
| а) цели и задачи реализации Программы  | 5          |
| б) принципы и подходы к формированию Программы   | 7          |
| в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста                             | 7          |
| <b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b>  |            |
| а) планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе                        | 11         |
| б) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)   | 16         |
| <b>1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению</b> |            |
| а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений                      | 19         |
| б) принципы и подходы  | 21         |
| в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению                   | 22         |
| г) планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению                         | 24         |
| д) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)   | 25         |
| <b>2. Содержательный раздел</b>  |            |
| <b>2.1. Обязательная часть</b>   |            |
| а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям       | 27         |
| б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                  | 64         |
| в) способы и направления поддержки детской инициативы  | 68         |
| г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников               | 70         |
| <b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>                 | 74         |
| <b>2.3. Программа воспитания</b>   |            |
| <b>2.3.1. Пояснительная записка</b>  | 77         |
| <b>2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания</b>  |            |
| а) Цели и задачи программы воспитания  | 79         |
| б) Принципы воспитания   | 80         |
| в) Направления воспитания  | 81         |
| г) Целевые ориентиры Программы воспитания  | 83         |
| <b>2.3.3. Содержательный раздел Программы воспитания</b>                                       |            |
| 2.3.3.1. Уклад СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»                                | 85         |
| 2.3.3.2. Воспитывающая среда СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»                  | 99         |
| 2.3.3.3. Общности (Сообщества) СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»                | 100        |
| 2.3.3.4. Работа с родителями   | 104        |

| <b>Содержание Программы</b>  | <b>стр</b> |
|--|------------|
| 2.3.3.5. События СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»  | 111        |
| 2.3.3.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях   | 113        |
| 2.3.3.7. Организация предметно-пространственной среды  | 117        |
| 2.3.3.8. Социальное партнёрство  | 120        |
| <b>2.3.4. Организационный раздел Программы воспитания</b>  |            |
| 2.3.4.1. Кадровое обеспечение  | 122        |
| 2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение   | 123        |
| 2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей  | 124        |
| <b>2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>   |            |
| 2.4.1. специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность                             | 126        |
| <b>2.5. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно</b> | 128        |
| <b>2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы. План воспитательной работы</b>                       | 129        |
| <b>3. Организационный раздел</b>   |            |
| <b>3.1. Обязательная часть</b>   |            |
| 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                | 147        |
| 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства                                     | 161        |
| 3.1.3. Перечень анимационных произведений для семейного просмотра  | 166        |
| 3.1.4. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы  | 166        |
| 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 168        |
| 3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 170        |
| 3.1.7. Кадровые условия реализации Программы   | 182        |
| 3.1.8. Режим дня, учебный план, календарный учебный график   | 182        |
| <b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>   |            |
| 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы    | 193        |
| <b>4. Дополнительный раздел программы</b>  |            |
| 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа   | 194        |
| 4.2. Используемые Программы  | 194        |
| 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей  | 194        |
| Приложения   | 196        |

**1. Целевой раздел**  
**1.1 Обязательная часть**  
**1.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее- Программа) государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Тимашево муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области детского сада «Золотой ключик» (далее – ДОО) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – *ФОП ДО*) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. №1155) (далее – *ФГОС ДО*).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - *ДО*), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», и планируемые результаты освоения Программы.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объёма Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В *целевом разделе* Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

*Содержательный раздел* Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Организационный раздел* Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (*далее - РППС*) ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

#### **а) цели и задачи реализации Программы**

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- 5) разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.*

Цель программы достигается через **решение следующих задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **б) принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) сотрудничество СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

возрастная группа по одновозрастному принципу от 2-х до 6 лет, которые реализуют основную и вариативную часть основной образовательной программы.

#### ***Возрастная характеристика детей (2-3 года)***

##### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

##### Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для

детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

#### Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет**

#### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в

играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### Речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### Познавательное развитие.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

#### Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты,

связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### Художественно-эстетическое развитие

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В детском саду воспитываются дети раннего возраста (от 2 до трех лет) и дошкольного возраста (от трех до шести лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может

продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**а) планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе**

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

1. у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2. ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3. ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4. ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5. ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6. ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7. ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8. ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9. ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10. ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11. ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12. ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
13. ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14. ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15. ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16. ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

17. ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

18. ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

19. ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **К шести годам:**

1. ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

2. ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

3. ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

4. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

5. ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

6. ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и детского сада;

7. ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

8. ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

9. ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

10. ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

11. ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

12. ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

13. ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

14. ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

15. ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

16. ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

17. ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

18. ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

19. ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

20. ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

21. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

#### **(к концу дошкольного возраста):**

1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6. ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8. ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9. ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10. ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11. ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12. ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13. ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14. ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16. ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17. ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18. ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19. ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20. ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимоотношениях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

22. ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23. ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24. ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25. ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26. ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27. ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28. ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29. ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30. ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31. ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32. ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34. ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**б) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)**

**Педагогическая диагностика (индивидуального развития детей) достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять

особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно детским садом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и

подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-

исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдений позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### Оценочные материалы педагогической диагностики индивидуального развития детей 2-6 лет (оценочные материалы)

| Образовательная область    | Диагностика  | Периодичность<br>Сроки         |
|----------------------------|--|--------------------------------|
| <b>2-3 года</b>            |  |                                |
| <b>Физическое развитие</b> | Ю.А. Афонькина. Изд. Учитель, 2020г.<br>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности.<br>Изучение индивидуального развития детей. 2015г. | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Речевое развитие</b>    | Ю.А. Афонькина. Изд. Учитель, 2020г.   | 2 раза в год:                  |

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.2015г.  | сентябрь, май                  |
| <b>Познавательное развитие</b>             | Ю.А. Афонькина. Изд. Учитель, 2020г.<br>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.        | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | Ю.А. Афонькина Изд. Учитель, 2020г.<br>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.2015г.   | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | . Ю.А. Афонькина. Изд.Учитель, 2020г.<br>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.2015г. | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>3-6 лет</b>                             |   |                                |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Ю.В.Карпова<br>М.: Вентана-Граф, 2016г.<br>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет  | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Ю.В.Карпова<br>М.: Вентана-Граф, 2016г.<br>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет  | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Познавательное развитие</b>             | Ю.В.Карпова<br>М.: Вентана-Граф, 2016г.<br>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет  | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | Ю.В.Карпова<br>М.: Вентана-Граф, 2016г.<br>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет  | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Ю.В.Карпова<br>М.: Вентана-Граф, 2016г.<br>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет  | 2 раза в год:<br>сентябрь, май |

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению**

В соответствии с Федеральной образовательной программой объем обязательной части Программы, в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам

детей, а также возможностям педагогического коллектива и СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» Программ не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

**а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы: Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – Семицветик» (реализуется во второй младшей, средней, старшей группах). Парциальная программа «Цветик – Семицветик» разработана авторским коллективом (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.), 2020г. на базе кафедры дошкольного образования Нижегородского института развития образования и направлена на расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Программа в виде дополнения в образовательном материале Обязательной части Программы и углубления задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в области формирования основ гражданственности и патриотизма) и «Познавательное развитие»: Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: издатель КачалинА.В., 2014г.-210с., обл. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний возраст) [Электронный ресурс]/ О.В. Дыбина. / под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти, 2015. – CD-диск.

Парциальные программы реализуются через непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей.

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

| Парциальная программа   | Актуальность выбора парциальной программы  | Цели и задачи   |
|---|--|---|
| Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – Семицветик» | Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», т.е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм. Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие | <p><b>Цель:</b><br/>Создать условия для естественного психологического развития ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.</li> <li>2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.</li> <li>3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.</li> <li>4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.</li> <li>5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных</li> </ol> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течении каждого года.</p>   | <p>умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.<br/>         6. Формирование позитивной мотивации к обучению.<br/>         7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.</p>   |
| <p>Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»</p> | <p>Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.</p> | <p><b>Цель</b> программы: формирование у дошкольников (том числе с ОВЗ) основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.<br/> <b>Задачи</b> программы:<br/>         1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.<br/>         2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.<br/>         3. Формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.<br/>         4. Утверждение в сознании ребенка обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.<br/>         5. Воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.<br/>         6. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.<br/>         7. Усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи,</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России. |
|--|--|--|

### б) Принципы и подходы

В основу парциальной образовательной программы «Цветик-Семицветик», заложены следующие **принципы**:

- *доступность*: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- *систематичность и последовательность*: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

- *занимательность*: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательной программы построено в соответствии с **подходами**:

- *деятельностный подход* - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса

- *личностно-ориентированный подход*- создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

В основу образовательной Программы «Я живу на Самарской земле», заложены следующие **принципы**:

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

*Принцип системности* подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методикопедагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

*Принцип адресности* предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

*Принцип активности и наступательности* предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

**Подходами** к формированию вариативной части программы являются: возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка и культурологический подход.

*Возрастной подход* к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

*Культурологический подход* обеспечивает учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.

в) особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

| Парциальная программа  | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста   |
|--|---|
| <p>Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста<br/>«Цветик – Семицветик»</p> | <p><b>В реализации данной программы участвуют дети 3 – 6 лет.</b><br/> <b>Возрастные особенности детей 5-6 лет.</b><br/>                     Ведущая потребность в общении. Ведущая функция -воображение. Игровая деятельность-усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения. Отношения со взрослыми внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник. Отношения со сверстниками ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении. Преобладание ровного оптимистичного настроения. Способ познания общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование. Объект познания предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы. Восприятие знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности. Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимание 8-10 предметов. Происходит развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия. Мышление наглядно-образное, начало формирования логического мышления. Развитие творческого воображения. Условия успешности собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь. Планирующая функция речи. Предвосхищение результата деятельности. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).</p>          |
| <p>Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»</p>             | <p>В реализации программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» участвуют дети 3-6 лет.</p> <p style="text-align: center;"><b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b></p> <p>Имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье, со сверстниками (в том числе с детьми с ОВЗ), с другими людьми (в том числе с людьми с ОВЗ).</p> <p>Имеет представления о правах и обязанностях каждого члена семьи, которые надо выполнять; каждого ребенка группы в коллективе детского сада, о необходимости согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела; представления о дружеских взаимоотношениях.</p> <p>Имеет представления о том, как можно сохранить чистоту в городе, беречь и ценить его наследие. Имеет представления об элементарных правилах поведения (планирует этапы своего поведения (деятельности), прогнозирует его результаты). Стремится проявлять заботу о членах семьи, о сверстниках (в том числе о детях с ОВЗ), заботу о других людях (в том числе о людях с ОВЗ). Стремится согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела. Проявляет умение регулировать свое поведение во взаимоотношениях со сверстниками (в том числе с детьми с ОВЗ). Проявляет умение работать коллективно. Проявляет ответственность, стремится оказывать помощь при реализации общего дела, поддерживает товарищей.</p> <p>Имеет четкие элементарные представления о Президенте РФ как главе нашего государства; о</p> |

государственной символике РФ; о Конституции РФ, как о главном законе государства и о возможности защиты гражданина государством (различными государственными службами), если он попал в беду.

Имеет представления о достижениях граждан РФ, которыми мы можем гордиться. Проявляет желание рассказывать о Президенте РФ, о символах РФ, о защите граждан государством (законом, Президентом, полицией, армией). Стремится проявлять эмоционально-положительное отношение к достижениям россиян, России; интерес и чувство сопричастности событиям, происходящим в государстве. Реализует элементарные представления о Президенте РФ, о символах РФ, о защите граждан государством в практической деятельности. Демонстрирует умение проявлять свое отношение, выражать точку зрения к событиям, происходящим в государстве.

Проявляет желания узнать об армии России. Имеет элементарные представления о назначении армии, о символах армии (форма, погоны, знамя), представления о содержании деятельности «военного», об основных родах войск, о военной технике, об основном празднике защитников Отечества (23 февраля). Имеет представления о военном прошлом Ставрополя-на-Волге; о героях ВОВ, в честь которых названы улицы города, установлены памятники и малые скульптурные формы; о традициях празднования 9 Мая в России и г. Тольятти. Проявляет желание рассказывать об армии России, о символах армии, о героях ВОВ, о празднике 9 Мая. Проявляет положительное отношение к армии России, желание защищать Родину. Реализует элементарные представления о символах Российской армии, представления о героях ВОВ в практической деятельности.

Проявляет желание рассказывать о родном городе/селе. Имеет представления о символах родного края, города; об историческом прошлом малой родины; о достопримечательностях села и области.

Имеет представления о географическом положении Самарской области, ландшафте, наличие рек, гор; о реке Волге, ее притоках, природных богатствах реки; о животных и растениях Самарской области, в том числе редких и исчезающих. Реализует представления о городе и его природном окружении в практической деятельности и в собственной речи.

Имеет представление о важности мира семьи для человека; выделяет и называет признаки семьи.

Имеет представления о значении своего имени, знает свое отчество, имена близких родственников (мамы, папы, брата, сестры, бабушек, дедушек).

Имеет представление о занятиях и увлечениях членов своей семьи. Демонстрирует стремление проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них. Демонстрирует понимание, какими способами может преумножить достоинства и достижения своей семьи. Имеет представления о традициях своей семьи, значимости их сохранения. Демонстрирует желание быть активным участником семейных традиций. Проявляет умение презентовать семейные реликвии (рассказывать о семейных реликвиях). С помощью взрослого составляет родословную своей семьи (древо семьи), устанавливает родственные связи. Имеет представления о прошлом своей семьи, о том, что мир семьи развивается.

Имеет представления о народах, живущие в Среднем Поволжье (русские, татары, чуваша, мордва). Имеет представления о национальных костюмах народов Среднего Поволжья (одежде, обуви, головных уборах);

|  |   |
|--|---|
|  | представления о жилище, предметах быта, игрушках, музыкальных инструментах, о традиционных праздниках народов Среднего Поволжья. Демонстрирует желание участвовать в традиционных праздниках народов Среднего Поволжья; использует элементы традиционных орнаментов народов Среднего Поволжья в изобразительной деятельности. Демонстрирует желание играть в подвижные игры, слушать и рассказывать сказки народов Среднего Поволжья. |
|--|---|

**г) Планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению**

| <b>Парциальная программа</b>   | <b>Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы</b>   |
|--|--|
| Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста <b>«Цветик – Семицветик»</b> | <p align="center"><b><u>Старший дошкольный возраст 5-6 лет</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформированы элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.</li> <li>2. Развитие творческого потенциала ребенка.</li> <li>3. Проявляет инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.</li> <li>4. Способен к самопознанию.</li> <li>5. Развита саморегуляция эмоциональных реакций.</li> <li>6. Развита коммуникативные навыки, способен к совместной деятельности с другими детьми.</li> <li>7. В совместной деятельности демонстрирует навыки сотрудничества.</li> </ol>  |
| Программа патриотического воспитания дошкольников <b>«Я живу на Самарской земле»</b>         | <p align="center"><b><i>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок; имеет представление о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть свои права и обязанности, ответственность; имеет интерес и эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека;</li> <li>• ребенок проявляет заботу о других людях, а так же корректно относится к людям с физическими и психическими недостатками; соблюдает основные правила и принципы совместных игр в группе и во дворе, проявляет уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников и взрослых);</li> <li>• ребенок прогнозирует возможные последствия собственных действий для себя и других, в ситуации выбора учитывает интересы других, выражает чувства уважения к семейным традициям, принимает посильное участие в организации семейных праздников;</li> <li>• владеет способами действий по присвоению опыта семьи; имеет элементарные представления о духовном богатстве и этнокультурных традициях народов Среднего Поволжья;</li> <li>• ребенок способен выражать свое отношение к событиям, происходящим в селе/городе, государстве; имеет элементарные представления о государственном устройстве, символах государства; способен понимать себя, как</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>часть государства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребёнка имеются элементарные представления о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат;</li> <li>• ребенок проявляет чувство сопричастности и личной ответственности за состояние дома, улицы, села/города; способен нести ответственность за организацию и реализацию полученного дела, оценивает свои поступки в процессе реализации общего дела; умеет ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели,</li> <li>• следует положительному примеру; умеет работать коллективно, реализуя свои потребности в общем деле;</li> <li>• ребенок применяет свои знания для воссоздания событийной линии традиций и событий, связанных с военным прошлым и настоящим города, страны, и семьи; проявляет активную позицию к городу и освоению его наследия;</li> <li>• ребенок обладает начальными знаниями об основных природных и исторических особенностях села/города, архитектурных объектов, воплощающих историко-культурные функции села/города;</li> <li>• ребенок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает чувство гордости за свой край, проявляет бережное отношение к природе и народному достоянию.</li> </ul> |
|--|--|

**д) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)**

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется два раза в год (сентябрь, апрель) с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Диагностика результатов освоения дошкольниками программы патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» осуществляется через заполнение индивидуального профиля сформированности показателей основ патриотизма.

Источники оценочных материалов:

- Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. - Тольятти: Кассандра, 2014. – 130 с.: обл.

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний возраст) [Электронный ресурс]/ О.В. Дыбина. / под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти, 2015. – CD-диск.

| Содержание диагностики   | Методика   | Форма проведения         | Сроки            | Ответственный |
|--|--|--------------------------|------------------|---------------|
| <b>Военно-патриотическое воспитание:</b><br>- Нашей Родины войска<br>- Военная история малой родины<br>- Город помнит своих героев<br>- Символы российской армии | Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Кассандра, 2014. (с. 21-27) | Игровая ситуация, беседа | сентябрь,<br>май | Воспитатели   |
| <b>Гражданское воспитание:</b>   | Диагностика основ патриотизма  | Игровая                  | сентябрь,        | Воспитатели   |

|   |   |   |                     |             |
|---|---|---|---------------------|-------------|
| - Правовая культура «Я имею право»<br>- Социально-значимая целеустремлённость «Я и другие люди»<br>- Наличие чувства долга, ответственности «Я отвечаю за свои поступки»<br>- Гражданская позиция «Я – часть государства» | в старшем дошкольном возрасте:<br>учебно-методическое пособие/<br>под ред. О.В. Дыбиной. –<br>Тольятти: Кассандра, 2014. (с.<br>49-63)                                    | ситуация, беседа  | апрель              |             |
| <b>Духовно-нравственное воспитание:</b><br>- Моя семья- культура народов Среднего Поволжья  | Диагностика основ патриотизма<br>в старшем дошкольном возрасте:<br>учебно-методическое пособие/<br>под ред. О.В. Дыбиной. –<br>Тольятти: Кассандра, 2014. (с.<br>83-86)   | Игровая<br>ситуация, беседа   | сентябрь,<br>апрель | Воспитатели |
| <b>Историко-краеведческое воспитание:</b><br>- История родного села/города<br>- Достопримечательности родного села/города<br>- Природа родного края   | Диагностика основ патриотизма<br>в старшем дошкольном возрасте:<br>учебно-методическое пособие/<br>под ред. О.В. Дыбиной. –<br>Тольятти: Кассандра, 2014. (с.<br>107-121) | Практическая ситуация –<br>оформление альбома<br>«Семейный альбом», беседа,<br>практическая ситуация –<br>оформление коллажа<br>«Самарский край – наш<br>общий дом, в котором<br>дружно мы живём» | сентябрь,<br>апрель | Воспитатели |

Диагностика результатов освоения дошкольниками Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – Семицветик» осуществляется через заполнение индивидуального профиля сформированности показателей.

Источники оценочных материалов:

| Содержание диагностики  | Методика  | Форма проведения            | Сроки            | Ответственный                   |
|---|---|-----------------------------|------------------|---------------------------------|
| <b>В сфере социальных отношений</b><br>Коммуникации (дети выражают подлинные эмоции и чувства).<br>Активизация и развитие познавательных процессов (развитие познавательных психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения; развитие интеллектуальной сферы — мыслительных умений, нагляднодейственного, наглядно-образного, словесно-логического, | Диагностические задания к программе «Цветик-Семицветик» Авторы: Куражева Н. Ю., Бараева Н. В.<br><b><u>(по желанию родителей)</u></b> | Игровая<br>ситуация, беседа | сентябрь, апрель | Педагог-психолог<br>Воспитатели |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| творческого и критического мышления).<br>Эмоционально-эстетическое развитие<br>(высказывание свободно своих мыслей и чувств). |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

## 2.Содержательный раздел Программы

### 2.1. Обязательная часть

#### а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### Социально-коммуникативное развитие.

#### *Третий год жизни*

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

|   |
|---|
| 1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;  |
| 2. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  |
| 3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;   |
| 4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду; |
| 5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.  |

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### *Шестой год жизни*

#### **В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1. В сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе

##### **2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по

отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3. В сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### **4. В области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует

овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### 3) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает **решение задач** нескольких направлений воспитания:

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Программно-методический комплекс,  
обеспечивающий реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.  
Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.  
Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.  
Л.Н. Галигузова Развитие игровой деятельности. Игры-занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.  
Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2019.  
Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.  
Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.  
Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2017.

Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. — Мозаика-Синтез, 2016г.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М., «Мозаика-Синтез», 2015г.

Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3года), «Мозаика Синтез», 2015.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников ( 5-6 лет), «Мозаика Синтез», 2015.

## Познавательное развитие

### От 2 лет до 3 лет

#### **В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

|   |
|---|
| Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  |
| Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;   |
| Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; |
| Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;   |
| Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;   |
| Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;  |
| Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;   |
| Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.  |

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с

игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разборку и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

## 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### От 5 лет до 6 лет.

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

|  |
|--|
| 1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  |
| 2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;  |
| 3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени |
| 4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;   |
| 5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;  |
| 6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;  |
| 7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.  |

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности

показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

## 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Программно-методический комплекс,  
обеспечивающий реализацию образовательной области «Познавательное развитие»**

О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в I младшей группе» – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2017.

Е.О. Смирнова «Первые шаги. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей».- М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2019.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2018.

И.А.Помараева.,2014год. Формирование элементарных математических представлений.

Ф.Х. Никулина., 2015 г., Формирование познавательной сферы у детей 5-6 лет.

О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в I младшей, старшей группах. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.

А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во I, младшей, старшей группах – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы», «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством», «Транспорт: наземный, водный, воздушный», «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Зима», «Цветущая весна. Травы», «Осень. Часть 1», «Осень. Часть 2», «Ранняя весна», «Покорение космоса» - М.: «Издательство Скрипторий», 2015.

Е.В. Коленикова Математические ступеньки. Программа. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Е.В. Колесникова Математика для детей 5—6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп. и перераб.). — М.: ТЦ Сфера, 2015.

Е.В. Колесникова Рабочие тетради к программе «Математические ступеньки». – М.: ТЦ Сфера, 2018.

В. П. Новикова, Л. И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

## Речевое развитие

От 2 до 3 лет.

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### 1. Формирование словаря:

- Развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
- Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

### 2. Звуковая культура речи:

- Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
- Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

### 3. Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

### 4. Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

### 5. Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

– развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### **4) Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**От 5 лет до 6 лет.**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1. Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

**2. Звуковая культура речи:**

- Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**3. Грамматический строй речи:**

- Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов.
- Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

**4. Связная речь:**

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно)
- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей
- Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок,

составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5. Подготовка детей к обучению грамоте:**

- Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.
- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6. Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

## 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

## 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

## 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

«согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных,

составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Программно-методический комплекс,  
обеспечивающий реализацию образовательной области «Речевое развитие»**

- В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2015.
- В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез. – 2016.
- Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.: М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.
- А.Г. Рузская, С.Ю. Мещерякова Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
- А.И. Максакова Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
- В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2015.
- В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез. – 2018.
- Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Т.И. Петрова, Е.С. Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн.1. Средняя группа. – М.: Школьная Пресса, 2015.
- Е.С. Анищенкова Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. – М.: АСТ, 2018.
- В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома», 4-5, 5-7 лет. - М.: «Издательство Оникс», 2019
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2015.
- О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». – М., 2015

**Художественно-эстетическое развитие.**

**От 2 до 3 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1. Приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей

действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## **2. Изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## **3. Конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## **4. Музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

## **5. Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **6. Культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и детском саду, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### **1. Изобразительная деятельность.**

##### **1) Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы

предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## 3) Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к

строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

## 3) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## 4) Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать

характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### 5) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и детском саду для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**От 5 лет до 6 лет.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1. Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2. Изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,
- уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

## **3. Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

#### **4. Музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **5. Театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### **6. Культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

– поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей

с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом,

тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование:

педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

1) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество,

инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## 2) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

## 3) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Программно-методический комплекс,  
обеспечивающий реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2016.
- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2015.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с приложением. - СПб: Невская Нота, 2015.
- Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Н. Ганошенко, С. Мещерякова Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2016.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.
- Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности”. Конспекты и планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, старшая группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.

И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2015.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 2015.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2016

И.А.Лыкова, 2016. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные Ладочки. Карпуз-Дидактика.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

Д.Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада» (2-3 года). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.

Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» (5-6 лет) . Москва, Мозаика-Синтез 2020г.

Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада» (2-3 года) . Москва, Мозаика-Синтез 2020г.

Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» (5-6 лет). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.

### Физическое развитие.

**От 2 лет до 3 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- |  |
|--|
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; |
| 2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;   |
| 3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;   |
| 4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  |
| 5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.  |

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию

движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную

деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**От 5 лет до 6 лет.**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

|  |
|--|
| 1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;                               |
| 2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; |
| 3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;  |
| 4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;   |
| 5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;   |
| 6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;  |
| 7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.  |

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;

перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

1) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

2) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

### 3) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Программно-методический комплекс,  
обеспечивающий реализацию образовательной области «Физическое развитие»**

- Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.: М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
- Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.: М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
- Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 2-3, 5-6 лет. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2015.
- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – Москва, Мозаика-Синтез, 2019.
- Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2016.
- Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2015.
- К.К. Утробина Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М. Издательство ГНОМид, 2015

**б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в разновозрастной группе СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра* занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

*Образовательная деятельность в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок времени*, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для *проведения занятий*.

*Занятие* рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;

- практико-ориентированные проекты,

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Интеграция видов деятельности через различные формы культурных практик**

| <b>Форма</b>                     | <b>Интегрированные виды деятельности</b>   |
|----------------------------------|--|
| Опыты/экспериментирование        | познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая  |
| Коллекционирование/классификация | познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая  |
| Конкурс                          | коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная (конструирование) |
| Игротека                         | Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, коммуникативная, конструктивная  |
| Концерт                          | коммуникативная игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы двигательная  |
| Викторина                        | коммуникативная познавательно-исследовательская музыкальная восприятие художественной литературы, конструктивная                   |
| Творческая мастерская            | Изобразительная, в том числе конструирование; коммуникативная  |
| Проекты                          | коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная, конструктивная   |
| Развлечения                      | коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная  |
| Экологические и социальные акции | коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы                                |
| Коллективная и                   | двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| индивидуальная трудовая деятельность |  |
| Выставки                             | изобразительная, коммуникативная, познавательная- исследовательская, в том числе конструирование |

### **в) способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на

качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Целями взаимодействия педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об

образовательной программе, реализуемой в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость:

для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;

между педагогами и родителями (законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

при взаимодействии учитывает особенности семейной потребности родителей (законных представителей) в отношении ребёнка, отношение к педагогу и СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность:

при планировании и осуществлении взаимодействия учитывает особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

1) Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, предпринятые со стороны СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Дошкольное образование может быть получено в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (2 - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные общеразвивающие движения, упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и

конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года – 6 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; реальные и виртуальные, естественные и искусственные.

Познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.3. Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания основывается на социальном партнерстве СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» с другими учреждениями образования и культуры, общественными организациями (музей ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево, КДЦ, библиотека с.Тимашево, общественная организация «Боевое братство»), в том числе системой дополнительного образования детей (ДЮСШ, Школа искусств с.Тимашево).

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на дошкольном уровне образования, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», в соответствии с возрастными особенностями детей.

Программа воспитания разработана в соответствии с ФОП, на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

**Основные направления воспитательной работы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».**

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **а) Цели и задачи Программы воспитания**

Общая цель воспитания в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» :**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (раннего и дошкольного возраста) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### **б) Принципы воспитания**

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– *принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– *принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– *принцип общего культурного образования*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– *принцип следования нравственному примеру*. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– *принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– *принцип инклюзивности*. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **в) Направления воспитания**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой

родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **г) Целевые ориентиры Программы воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)**

| <b>Направление воспитания</b> | <b>Ценности</b>                | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|-------------------------------|--------------------------------|--|
| Патриотическое                | Родина, природа                | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому   |
| Духовно нравственное          | Жизнь, милосердие, добро       | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.   |
| Социальное                    | Человек, семья, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в дружба, случае одобрения и чувство огорчения вслучае неодобрения со стороны взрослых.<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  |
| Познавательное                | Познание                       | Проявляющий интерес к окружающему миру.<br>Любознательный, активный в поведении и деятельности.  |
| Физическое и оздоровительное  | Здоровье, жизнь                | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                      | Труд                           | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).  |
| Эстетическое                  | Культура и красота             | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).  |

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно- нравственное        | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.<br>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

|              |                    |  |
|--------------|--------------------|--|
| Трудовое     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                 |

### 2.3.3. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 2.3.3.1 Уклад СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социо-культурного окружения образовательной организации.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам

#### Анализ существующего уклада СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»

| Элементы уклада | Что есть  | От чего нужно отказаться   | Что нужно добавить   |
|-----------------|---|--|--|
| Ценности        | Ценность здоровья детей. Ценность игры как ведущей детской деятельности.<br>Ценность развития творческих способностей ребенка со стороны родителей. | Родительская установка на замену двигательной активности различными гаджетами.<br>Замена игры игровыми формами обучения. | Ценность детской игры.<br>Ценность психологического и физического комфорта для всех участников образовательных отношений. Ценность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. |

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
|                                      |  | Установка родителей на то, что интеллектуальное развитие важнее развития творческих способностей ребенка. | Ценность профессионального мастерства и саморазвития.   |
| Правила и нормы                      | Регулярная зарядка для детей; дежурство детей при подготовке к приему пищи, к занятию, в уголке природы; убирать за собой игрушки; соблюдать правила поведения в общественных местах; «трудова десант» детей старшего возраста на участке во время прогулки; помощь малышам в трудовой деятельности. | Статичное («на стульчиках») ожидание детьми смены деятельности.   | Производственная гимнастика для сотрудников. Дети помогают помощнику воспитателя убирать и мыть игрушки   |
| Традиции и ритуалы                   | Утро добрых встреч. Воспитатели встречают детей и родителей в группах. Пятница – день сюжетно-ролевой игры. День именинника. Осенняя ярмарка. Маршрут выходного дня. Акции «Чистый двор», «Украшим двор цветами».  | Отказаться от формального воспроизведения ритуалов, актуализировать их воспитательные смыслы              | Музыкальное приветствие детей утром. «Парк книг» - обмен прочитанными книгами.  |
| Система отношений в разных общностях | Создание ситуации успеха для ребенка. Доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений. Сотрудничество, партнерские отношения во всех общностях. Позитивный психологический климат в педколлективе.  | «Переключивание» на родителей части своих обязанностей, касающихся образовательного процесса.             | Развитие самостоятельности и инициативности у детей. Наставничество молодых педагогов над «стажистами» в вопросах цифровизации образования. Использование нетрадиционных форм работы с родителями.        |
| Характер воспитательных процессов    | Использование потенциала социокультурного окружения в познавательном и нравственном воспитании детей. Воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности.   | От гиперопеки каждого отдельного ребенка.   | Детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса. Проанализировать и активнее использовать потенциал социокультурного окружения по другим направлениям воспитательной работы. |
| Предметно-                           | РППС соответствует требованиям ФГОС  | От стационарной игровой   | Модульное игровое оборудование. Различные   |

|                        |   |         |                              |
|------------------------|---|---------|------------------------------|
| пространственная среда | ДО и Программе. РППС способствует гармоничному детскому развитию. В каждой группах имеются разнообразные центры детской деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, речевой | мебели. | конструкторы. Робототехника. |
|------------------------|---|---------|------------------------------|

**а) Цель и смысл деятельности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», её миссия**

*Предметом* деятельности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» является реализация Программы воспитания в группах общеразвивающей направленности. Основными целями деятельности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» являются:

- обеспечение реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере образования;
- создание благоприятных условий для личностного развития, образования и общения воспитанников;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников и работников учреждения;
- формирование у воспитанников современного уровня знаний, способствующих развитию интеллектуального потенциала, творчески способностей, дарований воспитанников;
- участие в реализации государственной политики в области образования.

*Цель* образовательно-воспитательного процесса СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам.

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево детский сад «Золотой ключик» является учреждением, которое обеспечивают благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Деятельность СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» обеспечивает реализацию права каждого ребенка на образование и воспитание, оказания качественных образовательных услуг детям в возрасте от 2 до 8 лет.

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» созданы все условия для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; ведется подготовка ребенка к жизни в современном обществе; формируются компетентности, обеспечивающие благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

Определение приоритетов деятельности и последующее определение миссии СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» сегодня стало неотъемлемым элементом.

*Миссия* СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»:

1. Обеспечение всестороннего развития каждому воспитаннику с учетом его индивидуальных возможностей.
2. Повышение образовательного уровня педагогов в области использования ИКТ для более широкого использования таковых в образовательном процессе детского сада.
3. Внедрение современных средств, развивающих технологий, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников и отвечающих запросам родителей
4. Внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий для осуществления эффективной физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении, препятствующей росту заболеваемости детей.
5. Оказание дополнительных образовательных услуг.

#### **б) Принципы жизни и воспитания СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

Основные *принципы* воспитания детей дошкольного возраста – это исходные положения, которые отражают закономерности воспитательного процесса, на которые необходимо опираться воспитателю

Система принципов воспитания детей дошкольного возраста представлена следующим образом:

1. Принцип *целенаправленности* воспитательного процесса. Согласно данному принципу вся воспитательная работа, а именно ее содержание и методы, должны быть подчинены основной воспитательной цели.
2. Принцип *комплексности* воспитания. Данный принцип предусматривает единство и взаимосвязь между целью, задачами, методами и средствами воспитания. Так же принцип комплексности подразумевает единство методов и средств воспитания ребенка в детском саду и семье, а затем и в школе.
3. Принцип *воспитания в деятельности*. Данный принцип ориентирован на то, что эффективных результатов воспитания, можно достичь путем организации различных видов деятельности ребенка, согласно его возрастным потребностям и возможностям. В процессе воспитания педагог должен опираться на ведущую деятельность ребенка.
4. Принцип *взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка* в сочетании с высокой требовательностью. Данный принцип ориентирован на то, что педагог обязан уважительно относиться к каждому своему воспитаннику, но при этом проявлять требовательность в вопросах воспитания.
5. Принцип *опоры в воспитании на положительные качества ребенка*. Согласно данному принципу, воспитатель в процессе работы с детьми должен увидеть в каждом ребенке положительные качества и постараться их развить, посредством соответствующего вида деятельности.
6. Принцип *воспитания детей в коллективе*. В коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Невозможно воспитание полноценной личности вне коллектива.

7. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для каждого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей применяются соответствующие методы и приемы воспитания и намечается его конкретное содержание.

**в) Образ СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», её особенности, символика, внешний имидж**

Для создания позитивного имиджа коллективом СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» в сотрудничестве с родителями (законными представителями) воспитанников, разработан логотип, ценностный смысл которого – Знание-Наука-Успех.

На сайте ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево и в ВК официальная страница СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» узнаваемы, по опросам родительской общественности они лаконичны, понятны, ярки.

Стабильная работа на сайте ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево и на официальной странице в ВК, информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» у участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» в школе, формирование здорового образа жизни, связь детского сада с многообразными социальными партнерами)

- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования;

- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;

- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);

- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения;

- яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.

**г) Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

Взаимодействие педагогов с родителями, партнерами – это взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также – это обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

**Цель взаимодействия** – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается лично равноправное общение, совместное приобретение опыта.

Важной составляющей диалогических отношений является конгруэнтность – способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека. Взаимодействие предполагает также без оценочный стиль отношений. Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности- неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает:

- готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию;
- предотвращение от частных связей с членами семьи.

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих *формах*:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из младшей группы и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

#### **д) Ключевые правила СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада детского сада включает следующие шаги.

| №  | Шаг   | Оформление   |
|----|---|--|
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности детского сада.  | Устав ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.  |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»:<br>- специфику организации видов деятельности;<br>- обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>- организацию режима дня;<br>- разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;<br>- праздники и мероприятия. | Программа ДО и Программа воспитания.   |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».  | - Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.<br>- Взаимодействие СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» с семьями воспитанников.<br>- Социальное партнерство СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» с социальным окружением.<br>- Договоры и локальные нормативные акты |

е) традиции и ритуалы, особые нормы этикета СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Традиции детского сада решают определенные воспитательные задачи и соответствуют возрастным особенностям детей.

*Личное приветствие каждого ребенка и родителей.* Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

*Утреннее приветствие всех детей группы.* Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит утренний круг (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

*Новоселье групп.* Отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

*Встреча с интересными людьми.* Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

*Поздравление именинников.* В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини подарки. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

В детском саду регулярно проводим *календарные и народные праздники*. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

*Взаимодействие детского сада и семьи.* Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует немало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

*Выставки совместного творчества детей и родителей.* Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

*Взаимодействие детского сада и общества.* Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Посещение митинга, посвящённого Дню Победы, возложение венков, цветов к обелиску погибшим солдатам.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

Традиция- то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Однако каждая традиция должна решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Участие в социальных проектах: экологические десанты, участие в акции «Чистый посёлок (село)», сбор макулатуры «Сбереги дерево» волонтерская деятельность, участие в мероприятиях Памяти на площади; участие в митингах, шествиях, концертах для жителей посёлка (села), организация концертов для жителей села (посёлка), участие в акции «Письмо солдату», Бессмертный полк. День знаний, Праздничные концерты, выставки творческих работ к знаменательным датам календаря, Новогодние праздники, Конкурсы в очном режиме и online.

Проведение традиционных русских народных праздников: праздник осени, Рождество, Масленица и др.

Военно – патриотические мероприятия: литературно – музыкальные композиции в честь Дня Победы, акции очно и online в группе В Контакте.

- Проведение недели безопасности
- Торжественная церемония награждения победителей и призеров олимпиад, смотров и конкурсов Звездный час.
- Праздник Выпуск в школу.
- Военно-спортивная игра «Зарница»
- Формирование ЗОЖ: беседы по профилактике гриппа, коронавирусной инфекции.

Праздники в детском саду (группе).

- День знаний (1 сентября)
- День народного единства (4 октября)
- День матери (27 ноября)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Международный женский день (8 Марта)
- День космонавтики (12 апреля)
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)

### **Воспитатель должен соблюдать особые нормы профессионального этикета и поведения:**

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Основные правила поведения в детском саду для детей:**

- ✓ Проявлять уважение к старшим;
- ✓ Обращаться к воспитателям и младшим воспитателям по имени, отчеству и на «Вы», к незнакомым взрослым - тоже на "Вы". Старшие дошкольники пропускают вперед младших дошкольников; мальчики - девочек.
- ✓ Уважительно и вежливо относиться к работникам детского сада.
- ✓ Спускаться и подниматься по лестницам, держась за поручни, соблюдать дистанцию, не толкать и не перегонять друг друга.
- ✓ Не кричать, говорить спокойно.
- ✓ Дошкольники должны проявлять внимание и осторожность во время еды.
- ✓ Дети 5-6 лет должны знать номера телефонов экстренной помощи, а также свой домашний адрес и номер домашнего телефона.
- ✓ Помогать другим, когда им нужна помощь;
- ✓ Аккуратно обращаться с игрушками и другими предметами развивающей среды, а также со своими и чужими вещами;
- ✓ Выполнять требования воспитателей и других работников детского сада.
- ✓ Взрослые должны:
- ✓ уважительно относиться ко всем участникам образовательного процесса
- ✓ активно участвовать в создании эмоционально благоприятной обстановки в группе, развивающей среды в группе и на участке детского сада (постройки, клумбы, песочницы – летом, горки и ледяные фигуры – зимой)

**ж) Особенности РППС, отражающие образ и ценности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

Ориентиры для педагогов в оформлении РППС: традиционные ценности российского общества; направления воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое); основные государственные и народные праздники.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды групп детского сада является акцент, сделанный педагогами, на разнообразном материале по краеведению и патриотическому воспитанию (по ознакомлению с родным селом Тимашево, с Самарой, Самарским краем, Россией).

Отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна

| Ценности      | Отражение ценностей в РППС  |  |  |
|---------------|---|--|--|
|               | Оформление помещений  | Оборудование   | Игрушки  |
| <b>Родина</b> | Карты, глобусы. Патриотические уголки, с разделами по краеведению, альбомы о военных профессиях, плакаты, наборы демонстрационного материала. | Государственные символы РФ.<br>Фото президента РФ, губернатора Самарской области и главы Кинель-Черкасского района.<br>Папки-передвижки «День России», «День флага».<br>Художественная литература с региональным компонентом.<br>Народные костюмы, изделия народных промыслов. | Игры, народные игрушки. Альбомы о с.Репьевка. Куклы в национальных костюмах, народные игрушки. |

|                 |   |  |   |
|-----------------|---|--|---|
| <b>Дружба</b>   | Стенды, оформление стен в теме многонациональная Россия, дружба народов. Стенд с фото «Моя группа», детские рисунки с правилами дружбы. Стенд «С днем рождения», «Наши именинники»                        | Информационные буклеты о правилах, поведения и коммуникации. Картотеки пословиц, поговорок и сказок одружке. Медиатека, фонотека. Фото детей, воспитателей. Дидактический материал, художественная литература  | Костюмы народов России и мира. Игрушки, сделанные детьми для совместных игр.  |
| <b>Семья</b>    | Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) | Книжки-малышки «Моя семья». Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.   | Костюмы «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голыши с аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего»(человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья». |
| <b>Труд</b>     | Стенд «Профессии» (фото), стенд «Дежурство». Уголок природы.  | Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Офис врачебной практики», «Парикмахерская» и др. Оборудование уголка природы (тазик, лека, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).  | Пазлы «Профессии». Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера. Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.   |
| <b>Культура</b> | Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Изостудия. Библиотека.   | Экран, проектор, ширмы, занавесы, медиатека (музыкальное сопровождение, песни, сказки, виртуальные экскурсии); картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда элементами росписей. Павлопосадские платки.  |

|                 |  |   |   |
|-----------------|--|---|---|
|                 |  | народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре»   |   |
| <b>Знания</b>   | Центр познавательно-исследовательской Деятельности. Кабинет-лаборатория познавательно-исследовательской деятельности. Уголок «Логика и математика», центры «Космос»  | Наборы для проведения опытов, экспериментов<br>Музыкальный уголок<br>Художественная мастерская<br>Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности   | Пазлы «Планета Земля». Настоящие музыкальные инструменты. Игры-викторины скубиками. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами. Куклы – профессии. Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа» |
| <b>Природа</b>  | Тематические уголки. Природа на территории ДОО. Лэпбуки о природе России.  | Медиатека: мультфильмы, фильмы (Земля, животные, птицы, природные зоны, погодные явления, заповедники). Собрание легенд, рассказов<br>Природный материал (гербарий...)<br>Подборка (презентация) «Цвет природы»                                     | Наборы животных, деревьев, растений... Звуки природы. Куклы, одетые в сезонные костюмы. Глобус  |
| <b>Здоровье</b> | Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД на территории детского сада. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения, релаксации. Кабинеты логопеда и психолога | Картотеки и плакаты. Книги, энциклопедии Медиатеки (мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности)<br>Папки-передвижки по теме.<br>Родительский уголок о воспитании здорового ребенка. Оборудование для двигательной активности<br>Ростомеры | Конструктор «Частителя». Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания)<br>Оборудование в физкультурном уголке  |

з) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

С учетом этнокультурных и региональных особенностей знакомим детей: с родным посёлком; природой Самарского края; костюмами, играми, традициями, праздниками народов Поволжья. Программа воспитания СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» включает в себя вопросы истории и культуры родного села Тимашево и края Самарской области, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Актуальность темы заложена в Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО). Одной из задач ФГОС ДО является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

Дошкольное детство – это период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления разнообразных взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, становления художественно-эстетической культуры.

Социально-культурные задачи – это духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей. Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, дошкольные учреждения должны обеспечить социокультурную среду сопровождения развития личности ребенка. Под понятием социокультурная среда следует понимать любое социокультурное пространство, которое влияет на развитие ребенка.

ФГОС ДО направлен на решение следующих задач по данному направлению:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- создание качественно новой модели образовательной деятельности детского образовательного учреждения, ориентированной на социокультурное образование детей.

Социокультурная среда рассматривается как совокупность целенаправленно созданных условий, которые должны обеспечить процесс развития и саморазвития ребенка. Социокультурная среда – это среда, которая обеспечивает личностно - ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Социокультурная предметно-пространственная среда объединяет два понятия: социокультурная и предметно-развивающая среда и связана с усилением мысли о единстве духовно-ценностного и внешнего мира в жизни ребенка. Это среда, включающая предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка.

Социокультурная среда в дошкольном учреждении формируется из следующих компонентов:

- Привлечение родителей к педагогической деятельности;
- Привлечение социальных институтов к образовательному процессу;

- Формирование предметно-пространственной среды.

Для определения эффективности реализации системы построения социокультурной среды, используются следующие показатели:

- положительная динамика личностного развития ребенка;
- потребностей личности осуществлять самостоятельный выбор деятельности, выполнении социальных ролей;
- роста профессионализма педагогов;
- активной степени включенности семьи в социокультурное пространство детского сада.

Именно педагогическим коллективом создается модель социокультурного развития дошкольников.

### **2.3.3.2 Воспитывающая среда СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

**Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:**

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребенка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);
- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребенка, как воспитателем, так и сверстниками;
- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру у детей.

**Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:**

- организация в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» мероприятий, посвященных основным государственным и народным праздникам;
- участие в совместных мероприятиях патриотической направленности с общественной организацией «Боевое братство»;
- ознакомление детей с культурными традициями Самарского края и России: предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусство, народные промыслы, народные традиции и праздники;
- наличие в РППС СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» краеведческих и этнических коллекций, куклы в национальных костюмах и др.).

**Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:**

- наличие различных центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности игровой;
  - возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- организация совместных массовых мероприятий для детей разного возраста: праздники, акции и т.п.

Таким образом, в детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### 2.3.3.3. Общности (сообщества) СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»

#### Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

В целях эффективности воспитательной деятельности в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» относятся:

- Управляющий совет;
- Совет родителей,

- Родительское собрание.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» относятся:

- ЮИД;

- эколята.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

### **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности, в т.ч. наставничество «ребенок-ребенок». В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

*Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.* Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и пр. естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм. Задачей педагогов на данном этапе является формирование социальных навыков дошкольников через разновозрастное взаимодействие, таких как:

- умение вступать в контакт со взрослыми, сверстниками и детьми младшего возраста;
- проявлять отзывчивость, уважительное отношение к окружающим людям, их интересам; - умение принимать на себя функции организаторов взаимодействия: способность заинтересовать перспективами участия в игре, совместной деятельности, предлагать тему, распределять роли и т.д., проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения;
- умение оказывать действенную взаимопомощь, способность обратиться и принять помощь взрослого и других детей;
- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Показателями разновозрастного взаимодействия у детей являются:

- общность интересов и осознанность цели работы каждым участником коллективной деятельности (образовательные технологии как объект педагогического выбора);

- проявление индивидуально-творческого потенциала, самовыражение и самореализация каждого;
- общение на основе добровольности и взаимных симпатий;
- доверие и взаимопомощь.

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, педагоги создают условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих клубов детского сада. Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия в процессе опытно-экспериментальной деятельности дошкольников.

Используемые технологии:

- информационные технологии (образовательная и совместная деятельность);
- технология обучения в сотрудничестве;
- интерактивные технологии (детские проекты, мастер-классы);
- технология проблемного обучения.

Как показывает практика, в условиях дошкольной образовательной организации можно достаточно эффективно организовать разновозрастное взаимодействие, которое обеспечит широкий спектр общения между детьми разного возраста и позволит выполнить все задачи ФГОС ДО.

#### **2.3.3.4. Работа с родителями (законными представителями)**

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» в процессе воспитательной работы**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

Детский сад в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного

пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно.

Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит детскому саду. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в детском саду и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» — *педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.*

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как:

- труд детей;
- совместной деятельности со взрослыми;
- ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»- это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда конкретна, учитывает состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» имеет представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей — исключительно материнская обязанность. Роль отца - это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками — важная задача СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

С участием отцов проводятся: конкурсы игрушек самоделок; спортивные развлечения. Положительный опыт отцов, поможет привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму и т. п.

Многие семьи состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому детский сад обращает внимание родителей (законных представителей) воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации.

Особое внимание на повышение уровня образования родителей (законных представителей) воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагоги и специалисты СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» уделяют особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда разъясняется его родителям (законным представителям). Эта работа проводится систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» .

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо:  
- систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей.

Важность данной работы с родителями (законными представителями) возрастает по причине стремления каждого ребенка подражать своим родителям, усваивая нормы, правила и формы социального поведения допустимые в семье. К сожалению не все родители (законные представители) придают значение содержательному общению с детьми, и общение происходит лишь в процессе еды, одевания, купания. Есть родители, которые закармливают ребенка дорогими игрушками, книжками, лакомствами, предоставляют в полное распоряжение телевизор, компьютер, гаджеты и считают, что удовлетворяют все его потребности. Но важнейшая детская потребность в общении с родителями — остается неудовлетворенной. Недопустимо, когда интересы взрослых и детей как бы разделены непроницаемой стеной: родители (законные представители) не считают нужным приобщать детей к своим чувствам и переживаниям, к своим увлечениям. Дети иногда очень мало знают об отце и матери, их человеческих качествах, так как между родителями и детьми редко возникают разговоры о труде, взаимоотношениях людей, их поступках, об общественных явлениях, о природе; редко организуются и совместные занятия, когда перед ребенком раскрываются знания, умения взрослых, происходит обмен мыслями, чувствами. Но именно на почве такого содержательного общения между родителями (законными представителями) и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представления ребенка, обогащается его нравственный опыт.

Педагоги СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» разъясняют родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендуют игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома; систематически организовывая с воспитанниками и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда.

Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое);

- предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, День города, Юбилей детского сада и др.), участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России).

Родители (законные представители) часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многочасового застолья взрослых. Педагоги дают родителям (законным представителям) воспитанников необходимые рекомендации, учат их подвижным и дидактическим играм, которые можно проводить дома, знакомят с детским песенным репертуаром, советуют, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку.

В целях *педагогического просвещения* родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

1. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» и в групповых уголках.

2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы

предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.

3. Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.

4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.

5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

6. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», на странице в социальной сети Вконтакте» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников освещает следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

### ***Работа с родителями в группах раннего возраста (2-3 лет)***

Первые дни посещения ребенком СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» особенно ответственный период в работе с семьей: от того, какие впечатления сложатся у родителей (законных представителей) ребенка, во многом зависят дальнейшие взаимоотношения дошкольного учреждения и семьи.

Педагог беседует с родителями (законными представителями) до прихода ребенка в детский сад. Ему необходимо узнать об особенностях, ребенка, его привычках, о методах воспитания в семье. Педагог с сочувствием относится к естественному беспокойству родителей (законных представителей), впервые оставляющих своего малыша на попечение не знакомых людей. Заверяет родителей (законных

представителей), что к ребенку будут внимательны, показать им группу, спальню, кровать, где будет спать ребенок, рассказать о режиме. Соблюдение правильного режима дня, достаточный сон ребенка, выполнение гигиенических требований в семье — это не только необходимое условие полноценного физического развития ребенка, укрепления его здоровья, но и условие воспитания в сфере личностного развития. Нарушение режима ведет к переутомлению нервной системы ребенка, а это является причиной капризов, негативного отношения к требованиям взрослых. Следует понимать, что часто повторяющиеся конфликты между ребенком и взрослыми отрицательно сказываются на формировании характера малыша, разрушают его доверие к взрослым. Причиной конфликтов между взрослыми и ребенком в семье может быть неудовлетворение естественной потребности малыша в активности, самостоятельности.

На собраниях, во время бесед педагог должен подчеркивать, как важно умение отца и матери понимать и учитывать возможности и потребности ребенка, проявлять терпение и мягкость, быть настойчивыми в привитии ребенку полезных навыков и привычек.

### ***Работа с родителями детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)***

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. Наибольшее внимание родителей (законных представителей), как правило, бывает привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, как менее существенные стороны воспитания в период подготовки к школе. Такое суждение с педагогической точки зрения не является прогрессивным. Поэтому, на первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, необходимо подчеркнуть, что по-прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Следует показать родителям (законным представителям) воспитанников, как в бытовом труде формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность. Но для этого нужно усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности, например, уход за растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды. Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи: мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста является его активное стремление оказывать помощь окружающим. Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагог должен беседовать с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. В играх находят отражения представления о труде людей, общественных явлениях. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры. Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» у детей должно воспитываться заботливое отношение к малышам: старшие дошкольники делают для них игрушки, играют с ними на прогулках. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним,

чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других малышей.

Педагог может расспросить детей, у которых есть младшие братья и сестры, об их совместных играх, занятиях дома. Если ребенок недоброжелательно отзывается о брате или сестре, педагог должен провести с его родителями (законными представителями) разговор о том, как наладить взаимоотношения детей, создать в семье условия, при которых не ущемлялись бы интересы старших и младших.

Особое значение имеет совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть доля участия ребенка.

Знакомство детей с трудом взрослых и общественными явлениями, проводимое в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», должно продолжаться в семье. Этому вопросу может быть посвящена консультация, на которой педагог познакомит родителей (законных представителей) с содержанием раздела по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром в Программе СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», порекомендует художественную литературу, даст советы и рекомендации, как развивать интерес детей к природе, жизни и деятельности взрослых, как отвечать на детские вопросы.

Занятие, на котором воспитанники расскажут о труде своих родителей, можно записать на диктофон, а затем прослушать эти рассказы на родительском собрании. Полнота представлений детей о труде своих родителей, эмоциональное к нему отношение — показатель того, что отец или мать беседуют с ребенком, воспитывают у него уважение к труду.

Семья должна знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств. Педагоги должны рекомендовать родителям, что следует показать старшим дошкольникам в городе Самаре и самарской области.

Рассказывая родителям (законным представителям) об особенностях труда детей шести лет, педагоги должны подчеркнуть необходимость учить детей планировать свою работу: подумать, что необходимо приготовить для труда, в какой последовательности что делать и т. д. Ребенок не должен выполнять работу кое-как, бросать дело незаконченным. Родителям (законным представителям) детей может быть показано открытое занятие, на котором педагог использует дидактическую игру, закрепляющую знания детей о правилах культурного поведения. Педагог предлагает детям различные ситуации: к вам пришли гости, вы пришли в гости, вы едете в общественном транспорте, вы пришли в магазин за покупкой, вы в театре, вы идете по улице. Дети отвечают на вопросы педагога о том, как следует вести себя в соответствующей ситуации, разыгрывают импровизированные сценки, выступая в роли ученика, пассажира трамвая, покупателя и т. п. После просмотра занятия педагог рассказывает родителям (законным представителям) ребенка о том, выполнения каких правил поведения в общественных местах, правил вежливости необходимо требовать от ребенка, как важно, чтобы родители были примером для своих детей.

Необходимо использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки-малышки, оформить открытки, плакаты на

определенную тему: «Москва — главный город России», «Мой город/ Мое село», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, причем предупреждает родителей (законных представителей), что об этом посещении дети будут рассказывать потом на занятии, рисовать.

Расширение представлений детей об общественной жизни возбуждает их интерес к общественным явлениям, и они обращаются к родителям с разными вопросами. Помочь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного города, о знаменитых людях города Самара и Самарской области, помогут: консультации, демонстрация соответствующих материалов на информационных стендах, организация выставок книг, которые читаются в детском саду, и тех, которые рекомендуются прочитать детям дома.

На завершающем родительском собрании педагоги подводят итоги проделанной работы, знакомят родителей (законных представителей) с результатами освоения рабочей программы воспитания детьми, подчеркивает положительное, что приобрели за дошкольные годы воспитанники СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». И в индивидуальном порядке, беседуя с представителями каждой семьи группы, отмечает, чего еще не удалось достичь и что является ближайшей задачей семьи.

### **2.3.3.5. События СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

**Проекты воспитательной направленности. Праздники. Общие дела. Ритмы жизни. Режимные моменты. Свободная игра. Свободная деятельность**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

#### **Проекты**

В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения.

Проектирование событий в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» возможно в следующих *формах*:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театральные встречи» - фестиваль семейного театрализованного творчества и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует детский сад:

«Моё родное село», «Моя семья», «Известные люди села», «Сквер памяти». В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Воспитательно значимые проекты и программы:

- Региональный конкурс детского творчества «Талантики»;

- Всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества «КосмоФест»;

- Региональный этап Всероссийского детского форума «Зеленая планета»;

- Региональный конкурс исследовательских проектов старших дошкольников и младших школьников и др.

### **Праздники**

Праздники общественно-политические праздники («День Победы», «День защитника Отечества», «День снятия Блокады Ленинграда», «День народного единства», «День рождения города»; - «Международный день защиты детей»);

- сезонные праздники («Праздник Весны», «Новый год», «Масленица», «Праздник Осени»); - тематические мероприятия («День Знаний», «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «День театра»);

- социальные и экологические акции («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Птичья столовая», «Спасем елочку», «Посади цветок», «Внимание – дети!», «Ремень безопасности», «Крышечки Доброты»).

### **Общие дела**

Коллективные трудовые действия, продуктивные действия.

### **Ритмы жизни**

Утренний и вечерний круг, утренняя и вечерняя прогулки.

### **Режимные моменты**

Утренняя гимнастика, завтрак, занятия, обед, подготовка ко сну, сон, полдник, ужин

### **Свободная игра**

Каждый здоровый ребенок, без всяких лишних побуждений со стороны взрослых, играет – либо один, либо включается в игру группы. Свободная игра для ребенка является столь же необходимой деятельностью, как любая работа – для взрослого. Суть игры – в свободе. Это значит, что ребенок сам, без взрослого, вносит в свою игру все, что он видит в окружающем мире.

### **Свободная деятельность**

Выделяют два вида свободной деятельности детей в детском саду:

- игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами;
- продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

Основным критерием оценки свободной деятельности воспитанников должно быть игровое поведение, способы распространения игры, умение ребенка, в зависимости от обдуманного замысла, включить в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события.

### **Совместные игры**

Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации.

### **Лаборатория, творческие мастерские, кружки**

В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, экологические модели, подарки, поделки для выставок, в научной лаборатории проводят эксперименты. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

### **Выставки**

По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ: «Дары осени», «Подарок маме», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Спортивная семья», «Мамочка моя», «Как я провел лето», «Краски осени», «Волшебница Зима»

### **Ярмарки достижений**

На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям. («Осенняя ярмарка», «Зимняя Ярмарка», «Весенняя Ярмарка»).

### **Социальные и экологические акции**

В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию. («Неделя добрых дел», «Родному посёлку уют и чистоту», «Георгиевская ленточка», «Окна Победы»).

### **Конкурсы, викторины**

Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников. («Зимние узоры», «Лучшая новогодняя группа», «Лучший участок группы», «По сказкам К.И. Чуковского», и др.).

### **Музыкально-театрализованные представления**

Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений. (к традиционным праздникам, тематическим мероприятиям).

### **Спортивные и оздоровительные мероприятия**

В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту. («Мама, папа, я-спортивная семья», «В гостях у Светофора», «Весёлые старты» и др.)

### 2.3.3.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

#### а) перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» .

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:

| <b>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</b> |  |
|---|--|
| Совместная деятельность   | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми |
| Режимные моменты  | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций   |

|   |   |
|---|---|
| Самостоятельная деятельность  | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.  |
| <b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>           |   |
| Совместная деятельность   | Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование  |
| Режимные моменты  | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций  |
| Самостоятельная деятельность  | Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.   |
| <b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу</b> |   |
| Совместная деятельность   | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми   |
| Режимные моменты  | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.   |
| Самостоятельная деятельность  | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок   |
| <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>                                 |   |
| Совместная деятельность   | Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, трудовая мастерская. |
| Режимные моменты  | Утренний круг, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерний круг, вечерняя прогулка   |
| Самостоятельная деятельность  | Дидактические игры, настольные игры, сюжетно- ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры-инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг   |
| <b>Формирование основ экологического сознания</b>   |   |

|  |  |
|--|--|
| Совместная деятельность                | Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т. ч. фольклорные). Видео-просмотры. Организация тематических выставок.   |
|  | Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования.<br>прогулке наблюдение за природными явлениями  |
| Самостоятельная деятельность           | Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы.<br>Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.   |
| <b>Формирование основ безопасности</b> |  |
| Совместная деятельность                | Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД |
| Режимные моменты                       | Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность.   |
| Самостоятельная деятельность           | Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность  |

Поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

- В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств;
- В трудовой деятельности - трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице);
- В коммуникативной деятельности - навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- В познавательно-исследовательской деятельности - понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы;
- В восприятии художественной литературы и фольклора - понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя;
- В конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному.

Воспитательный потенциал заключается в том, что в совместной деятельности формируются основные психологические новообразования дошкольного возраста (возникают: первичные представления целостной картины мира, первичные этические инстанции, система соподчинения мотивов, произвольное поведение, личное сознание и др.), данные формы не приемлют решения взрослым в ходе игры каких-либо образовательных задач.

### **2.3.3.7. Организация предметно-пространственной среды**

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию. Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования. Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности. Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования. Вариативность развивающей предметно-пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях. Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная. Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств. Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. В групповых помещениях организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий; - развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;

- музыкальной и театральной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы и экспериментирования.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбрать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности.

Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее. Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается.

Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка.

Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.)

Детская мебель соответствует возрасту и росту детей. Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

*Для социально-коммуникативного развития детей* (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации). А так же компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей – составление книжек малышек о семье, генеалогических древ. - для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы - голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в

солдатики (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд и пр.); детские телефоны, предметы - заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

*Для познавательного и речевого развития детей* (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки - орудия (савочки, лопатки с наборами формочек, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки - вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки - забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.). -для развития познавательной активности, экспериментирования: столы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, электрические фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, наполненные различными материалами (крупам, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. -для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

*Для художественно-эстетического развития детей:* книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

*Для изобразительной деятельности:* наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные

тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

*Для музыкального развития детей:* игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты, в том числе самодельные); аудиосредства (музыкальная система; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).

*Для физического развития детей:* различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

*Для патриотического развития детей:* в уголках размещаются знаки и символы РФ, Самарской области, Кинель-Черкасского района и детского сада. В уголках появляются куклы в народных костюмах, предметы старины, альбомы «Мой посёлок», «Улицы посёлка»; художественная литература: стихи о России, рассказы, загадки, произведения писателей для знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа; лэпбуки.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организует воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

### **2.3.3.8. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево детский сад «Золотой ключик» расположен в жилом районе с.Тимашево, вдали от промышленной зоны и производящих предприятий, и хорошо вписывается в окружающий ландшафт. Шумовой фон нормальный. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы, экологическая тропа.

Вблизи расположены: КДЦ, сельская библиотека, музыкальная школа, спортивный стадион, что позволяет принимать участие в совместных мероприятиях в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Организация взаимодействия в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

Совместная деятельность с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей. Чтобы быть успешным в современном демократичном обществе, дети должны обладать социальными умениями и навыками: устанавливать и поддерживать контакты с социумом, действовать в команде, правильно строить отношения с другими людьми, проявлять уважение к своим сверстникам и взрослым, разрешать возникающие конфликты.

#### ***Взаимодействие с социальными структурами***

| <b>Учреждение</b>                                | <b>Формирование ценностей при решении задач, в совместной работе</b>   | <b>Формы сотрудничества, в том числе в дистанционном формате</b>  |
|--|--|---|
| <b>взаимодействие с учреждениями образования</b> |  |   |
| ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево (ДО)                    | Дополнительное образование. Всестороннее развитие детей. Занятия по интересам.   | Кружки, студии, занятия в объединениях по ДОП Программам. Участие в проектной деятельности. («Поможем матушке природе», «Дети и шахматы», «Здравствуй школа!» и др.)  |
| Начальная школа с. Тимашево (ГБОУ СОШ «ОЦ»)      | Осуществление педагогической пропаганды среди родителей, широкой общественности по разъяснению целей воспитания, развития и подготовки детей к школе (ценность знания) | Знакомство с образовательной деятельностью, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, развлечения, проекты («Дружба - лучшее богатство», Клуб знатоков», |

|   |  |   |
|---|--|---|
| с.Тимашево)                                       |  | «Отходы-доходы» и др.)  |
| ДОО<br>Отраденского<br>образовательного<br>округа | Обмен педагогическим опытом (ценность знания)  | Семинары, методические объединения, консультации, методические встречи, конкурсы, проекты («Новогоднее оформление детского сада», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка» и др.).  |
| <b>взаимодействие с учреждениями культуры</b>     |  |   |
| Сельская библиотека                               | Приобщение детей к ценностям культуры  | Сотрудники библиотеки проводят совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов, проекты. («Посёлок в котором я живу», «Зелёный посёлок»,  |
| КДЦ   | Приобщение детей к ценностям культуры  | Совместные мероприятия, конкурсы, акции, просмотр сказок, мультфильмов, проекты («Поклонимся великим тем годам», «Моя бабушка самая, самая,», «Театральная семья» и др.)  |
| <b>взаимодействие с иными учреждениями</b>        |  |   |
| Садгородское отделение<br>«Боевое братство»       | Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников   | Ознакомление детей с историческими событиями ВОВ, воспитания у них уважения к ветеранам войны, создание социокультурной среды в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». Проведение работы по патриотическому и нравственному воспитанию детей, организация и проведение совместных акций, консультаций. Способствовать преемственности поколений, передаче положительного опыта ветеранов детям. Участие в совместных проектах «Дерево Победы», «Мы свято чтим своих героев», «В стихах прославляю земляков». |
| Тимашевская поликлиника                           | Охрана и укрепление здоровья детей, пропаганда здорового образа жизни (Ценности человека, семьи) | Проведение медицинского обследования, вакцинация и диспансеризация детей; взаимодействие с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование); вакцинация сотрудников СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».  |

### 2.3.4. Организационный раздел Программы воспитания

#### 2.3.4.1. Кадровое обеспечение

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства.

| Наименование должностей           | Функционал   |
|-----------------------------------|--|
| Методист                          | Руководство и сопровождение педагогической деятельностью в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». Планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности. Курирует воспитательную работу. Проводит контроль над работой воспитателей и других педагогических работников (музыкального руководителя, логопеда, психолога), проверка планов воспитательной работы, составление расписания занятий, необходимых и обязательных, методическая помощь, обучение. |
| Воспитатель                       | Воспитательно-образовательное сопровождение Программы в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик». (организация образовательной и воспитательной деятельности в соответствии с Программой). Педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе детей с ОВЗ.  |
| Учитель-логопед                   | Логопедическое сопровождение Программы в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» (организация индивидуальной работы с детьми, имеющими нарушения речи).   |
| Педагог-психолог                  | Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в течение всего времени реализации Программы в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» (охрана физического и психического здоровья детей, создание условий, способствующих их эмоциональному благополучию и обеспечению свободного и эффективного развития способностей каждого ребенка).  |
| Музыкальный руководитель          | Художественно-эстетическое (музыкальное) сопровождение Программы в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» (развитие художественно-творческих способностей детей, организация праздников, досугов, тематических мероприятий и др.)  |
| Инструктор по физической культуре | Физкультурно-спортивное непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» (обеспечение физкультурно-оздоровительной работы).  |
| Учебно-вспомогательные работники  | Осуществление учебно-вспомогательной деятельности по сопровождению Программы в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».   |

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации. СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» является структурным подразделением ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево, которое устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево и/или учредителя.

#### **2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Утверждение Программы воспитания (Приказ об утверждении программы воспитания).

Согласование программы воспитания (с Управляющим Советом школы).

Подписание договоров с социальными партнерами СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» об организации совместной деятельности в сфере воспитания (Подписанные договора и соглашения).

Сотрудничество с другими организациями (в том числе с организациями дополнительного образования и культуры, некоммерческими организациями (подписание договора, соглашения).

Внесение Программы воспитания в состав Программы ДО (Приказ о внесении изменений в Программу ДО).

Обновление (уточнение) должностных инструкций педагогических и иных работников учреждения с учетом содержания соответствующих профессиональных стандартов.

Совершенствование системы оплаты труда работников, в том числе уточнение перечня и оснований выплат стимулирующего и компенсационного характера.

Совершенствование распределения обязанностей между участниками образовательного процесса (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог).

Разработка или совершенствование локальных нормативных актов, регламентирующих воспитательную деятельность детского сада.

Настоящая Программа воспитания (далее – Программа) разработана с учетом нормативного правового акта, определяющего содержание отечественного ДО – Федеральная программа (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») (зарегистрирован Министерством юстиции

Российской Федерации 28.12.2022 № 71847. Программа является компонентом основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования.

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять образовательная организация и педагогические работники.

#### **2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает *готовность* образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ.

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Основными условиями реализации Программы воспитания в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» при наличии воспитанников с ОВЗ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Особенности СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» нет воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Если они появятся, то будут иметь возможность посещать студии, кружки по направлениям в соответствии с запросом. Участвовать в совместной проектной, творческой деятельности совместно со сверстниками.

**Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий**

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, общества и т.д. Ближайшее окружение - общественная среда, в которой живут дети. Она является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент).

**Национально-культурные особенности:** многонациональный состав населения посёлка (соседство на достаточно ограниченной территории людей различной национальности, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного).

**Климатические и экологические особенности:**

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный;
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу;
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов;

- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

**Особенности промышленного комплекса села:**

Производственная зона посёлка включает промышленные, сельскохозяйственные и социальные организации. Основными градообразующими предприятиями на территории посёлка являются: ОАО Тимашевская птицефабрика, пекарня.

**Особенности культурного и оздоровительного комплекса села:**

В настоящее время из административных и культурно-бытовых зданий, находящихся на территории посёлка и используемых по назначению, имеется КДЦ «Мечта», Садгородская сельская библиотека, Офис врачебной практики, магазины и др.

**Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики:**

- объём используемого содержания составляет не более 40% образовательной программы;
- задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования;
- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;
- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

**2.5. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

| Направление развития      | Наименование парциальной или авторской программы                                  | Автор (рецензенты)                                      | Краткая характеристика программы  |
|---------------------------|---|---|---|
| Социально-коммуникативное | «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. | Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. | Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).<br>Рефлексивно – деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. |

|                                  |   |  |  |
|----------------------------------|---|--|--|
|                                  |   |  | Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные каждому возрасту.  |
| <b>Патриотическое воспитание</b> | Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/ под ред. О.В. Дыбиной, - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210с., обл. | Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. (Л.М. Захарова, д.п.н., профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики УГПУ им. И.Н. Ульянова) | В программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» представлено содержание образовательной деятельности с детьми по следующим направлениям патриотического воспитания:<br>- военно- патриотическое воспитание,<br>- гражданское воспитание,<br>- духовно- нравственное воспитание,<br>- историко- краеведческое воспитание. |

## **2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы**

Образовательный процесс в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив детского сада учитывает различные темообразующие факторы:

- Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).
- Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.
- Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).
- Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.).

**Комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста (2-3 года)**

| <b>Сроки</b>                  | <b>Тема</b>  | <b>Содержание работы</b>   | <b>Вариант итогового мероприятия</b>                 |
|-------------------------------|--|--|--|
| <b>1 – 11 сентября</b>        | <b>Адаптационный период</b>                                  | Адаптировать детей к условиям детского сада.   |  |
| <b>14 сентября– 2 октября</b> | <b>«Детский сад»</b>   | Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.                                       | Оформление личных шкафчиков для детей.               |
| <b>5 – 30 октября</b>         | <b>«Осень»</b>   |  |  |
| 5-9 октября                   | «Осень, осень, в гости просим!»                              | Формировать элементарные представления об осени.   | Выставка детского творчества «Осень, осень...»       |
| 12-16 октября                 | «На улице осень, двory опустели, наши улыбки стали грустнее» | Сезонные изменения в природе, одежда людей осенью, изменения на участке, листопад.   | Сбор осенних листьев – гербарий из листьев.          |
| 19-23 октября                 | «Овощи, фрукты, сбор урожая»                                 | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах и грибах.   | Выставка овощей.                                     |
| 26-30 октября                 | «Лесные звери и птицы осенью»                                | Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.   | Выставка детского творчества.                        |
| <b>2 – 13 ноября</b>          | <b>«Я в мире человек»</b>                                    | Дать представление о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знания своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей. |
| <b>16 ноября – 4 декабря</b>  | <b>«Мой дом»</b>   | Ознакомить детей с родным селом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом. Закрепить знания о предметах мебели, учить делать   | Оборудование уголка для кукол.                       |

|                               |  |   |  |
|-------------------------------|--|---|--|
|                               |  | постройки для сказочных персонажей.   |  |
| <b>7 – 18 декабря</b>         | <b>«Домашние животные и птицы»</b>   | Закрепить знания детей о домашних животных и птицах, их повадках.   | Выставка детского творчества.  |
| <b>21 –25 декабря</b>         | <b>«Скоро новый год»</b>   | Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.  | Новогодний утренник.   |
| <b>28 декабря – 11 января</b> | Каникулы   |   |  |
| <b>11 – 29 января</b>         | <b>«Ах ты, зимушка-зима...»</b>  | Формировать элементарные представления о зиме (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br>Уточнить знания о домашних животных и птицах. Познакомить с особенностями поведения лесных зверей. Рассматривание птиц на кормушке. | Выставка детского творчества «Зимушка-зима». Конкурс семейных поделок – «Птичья столовая». |
| <b>1 – 5 февраля</b>          | <b>Неделя сказок «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»</b>                           | Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.   | Показ настольного театра по сказке.  |
| <b>8 – 26 февраля</b>         | <b>«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»</b> | Воспитывать уважение к папе, бабушке, гордость за них.<br>Закреплять представления о профессиях пап, инструментах.  | Праздник, посвященный 23 февраля.<br>Подарок для пап «Галстук».                            |
| <b>29 февраля – 11 марта</b>  | <b>«Вот какая мама, золотая прямо»</b>   | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.<br>Закреплять представления о профессиях, труде мамы дома (посуда, бытовая техника); побуждать оказывать маме помощь.  | Развлечение «Мамин праздник».<br>Подарки маме: «Пирожки», «Мимозы».                        |
| <b>14 марта – 1 апреля</b>    | <b>«Народная игрушка»</b>  | Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек.<br>Знакомить с устным народным творчеством (песенки-потешки).   | Развлечение «В гости к нам пришли матрешки».<br>Выставка детского творчества.              |
| <b>4 апреля – 29 апреля</b>   | <b>«Весна»</b>   | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  | Праздник «Весна-красна идет»   |

|                   |               |  |                 |
|-------------------|---------------|--|-----------------|
|                   |               | Познакомить детей с весенними изменениями почвы, растений, с комнатными растениями, развивать познавательную активность через игры с ветром, солнечным светом, водой.                    |                 |
| <b>4 – 31 мая</b> | <b>«Лето»</b> | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br>Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. | Праздник «Лето» |

### Комплексно-тематическое планирование в группах дошкольного возраста

| Месяц           | Сроки        | Тема                               | Содержание работы   | Вариант итогового мероприятия                              |
|-----------------|--------------|------------------------------------|---|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> | <b>1 - 4</b> | <b>Наш детский сад</b>             | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар и др.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми | Экскурсия по детскому саду.                                |
|                 | <b>7– 11</b> | <b>Неделя осторожного пешехода</b> | Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, сигналы светофора, их значение. Знакомить с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.   | Театрализованное представление по ПДД.                     |
|                 | <b>14-18</b> | <b>Здравствуй, осень!</b>          | Формировать представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Знать как готовятся к зиме деревья, животные, люди.  | Создание коллективной работы – плаката из осенних листьев. |
|                 | <b>21-25</b> | <b>Фруктовый сад</b>               | Формировать представления детей о фруктах, о времени сбора урожая, о пользе фруктов (витамины). Расширять, обобщать и   |  |

|         |              |   |  |  |
|---------|--------------|---|--|--|
|         |              |   | активизировать словарь по теме «Фрукты».   | Выставка творческих работ<br>«Что нам осень подарила?»                                   |
| ОКТАБРЬ | 28.09 – 2.10 | <b>Осенние хлопоты (овощи)</b>                    | Формировать представления детей об овощах, о времени сбора урожая, о пользе овощей. Расширять, обобщать и активизировать словарь по теме «Овощи».  |  |
|         | 5 - 9        | <b>Хлеб – всему голова!</b>                       | Формировать представление детей о хлебе, о видах хлеба. Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда Воспитывать бережное отношение к хлебу.                                   | Экскурсия в хлебный магазин.<br>Конкурс на лучшую домашнюю выпечку                       |
|         | 12 - 16      | <b>Разноцветная осень (деревья и кустарники).</b> | Формировать представление детей о многообразии деревьев и кустарников, о сезонных изменениях. Знакомить с названиями некоторых деревьев и кустарников, с местом их произрастания.  | Праздник «Здравствуй, осень золотая!»  |
|         | 19 - 23      | <b>Дары леса.</b>                                 | Формировать представления детей о дарах леса – ягодах, грибах, о времени их сбора, пользе. Учить различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды нашего региона. Формировать бережное отношение к лесу.   | Конкурс поделок из природного материала  |
|         | 26 - 30      | <b>Я, ты, он, она – вместе дружная страна</b>     | Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Литературно-музыкальная композиция «День народного единства»                             |
| НОЯБРЬ  | 2 - 6        | <b>Мой родной край, село</b>                      | Воспитывать любовь к «малой Родине», расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять знания о родном селе, названиях улиц и учреждений, основных достопримечательностях.  | Экскурсии по селу, в сельский музей.<br>Фотовыставка «Кротовка – вчера, сегодня, завтра» |

|                |                      |   |   |  |
|----------------|----------------------|---|---|--|
| <b>ДЕКАБРЬ</b> | <b>9 - 13</b>        | <b>Мой родной дом<br/>(разнообразие жилья,<br/>мебель, бытовая<br/>техника)</b> | Знакомить с разнообразием жилья, с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами.<br>Уточнить знания о мебели, ее составных частях. Учить различать кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни.<br>Воспитывать бережное отношение к имуществу, уважение к труду взрослых.            | Создание макета жилья.                               |
|                | <b>16 - 20</b>       | <b>В мире вещей</b>   | Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их истории, предназначении, сезонности. Закреплять знания о свойствах материалов.   | Выставка-конкурс<br>«Одежда моей любимой куклы»      |
|                | <b>23 - 27</b>       | <b>Посуда</b>   | Уточнить с детьми названия посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую, чайную посуду; уметь называть части посуды и внешние признаки; материал, из которого она сделана.   | Конкурс на лучшую сказку «Сказки посудной лавки»     |
|                | <b>30.11 – 4.12</b>  | <b>В мире животных и птиц</b>   | Обобщать и систематизировать знания о домашних животных и птицах; их приспособленности к среде обитания, пользе для человека. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания.   | Фотоконкурс «Зверьё моё»                             |
|                | <b>7 - 11</b>        | <b>В мире животных и птиц</b>   | Расширять знания о диких животных, птицах и их детенышах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания.  | Составление Красной книги.<br>Развешивание кормушек. |
|                | <b>14 - 18</b>       | <b>Животные севера и жарких стран</b>   | Расширять знания о животных и птицах севера и жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей).<br>Расширять знания детей о зоопарке.   | Вечер загадок «Ребятам о зверятах»                   |
|                | <b>21 - 25</b>       | <b>Зимушка – зима.<br/>Скоро новый год</b>                                      | Формировать представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, поведении зверей и птиц и т.д.). Формировать представления о безопасном поведении зимой.<br>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Спортивный праздник<br>«Мы мороза не боимся!»        |
|                | <b>28.12 – 11.01</b> | Каникулы  |   |  |

|                |                               |   |   |  |
|----------------|-------------------------------|---|---|--|
| <b>ЯНВАРЬ</b>  | <b>11 – 15<br/>(каникулы)</b> | <b>Неделя игр</b>                           | -   | -  |
|                | <b>18 - 22</b>                | <b>Народные культура, традиции, игрушки</b> | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.<br>Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка).  | Фольклорный праздник<br>«Крещенские святки»  |
|                | <b>25 - 29</b>                | <b>Человек, семья</b>                       | Закрепить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Дать информацию о пользе витаминов и правильном питании;<br>формировать стремление к здоровому образу жизни.<br>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Создание фото-коллажа<br>«Мы все такие разные».<br><br>Создание<br>генеалогического древа. |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> | <b>1 - 5</b>                  | <b>Опасности вокруг нас</b>                 | Формирование начальных представлений о правилах пользования бытовыми электроприборами, о правилах пожарной безопасности, правилах дорожного движения, об опасности общения с незнакомыми людьми, правилах безопасного пребывания в доме одному.   | Демонстрация<br>видеофильма<br>«Безопасность»  |
|                | <b>8 - 12</b>                 | <b>Спорт – это здоровье</b>                 | Формировать представление о видах спорта, его значении в жизни человека, о здоровом образе жизни.   | Малые олимпийские<br>игры  |

|             |                      |  |   |   |
|-------------|----------------------|--|---|---|
| <b>МАРТ</b> | <b>15 - 19</b>       | <b>Наша Армия.<br/>Военные профессии</b> | <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, видами транспорта. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.                        |
|             | <b>24 - 26</b>       | <b>Инструменты и материалы</b>           | Расширять представления детей об инструментах и свойствах материалов, их назначении, о мерах безопасности при их использовании.   | Выставка-конкурс поделок, изготовленных детьми совместно с родителями |
|             | <b>29.02. – 4.03</b> | <b>Мамин праздник</b>                    | <p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>   | Праздник, посвященный 8 Марта   |
|             | <b>9 - 11</b>        | <b>Весна идет, весне дорогу!</b>         | Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе (увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, изменения в жизни животных, появление насекомых, прилет зимующих птиц); учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства, воспитывать чувство любви к природе.  | Фольклорный праздник «Масленица»                                      |
|             | <b>14 - 18</b>       | <b>Профессии</b>                         | Знакомить с разнообразными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, инструментах, результатах труда.  | Экскурсии по учреждениям и предприятиям села.                         |

|               |                      |   |  |  |
|---------------|----------------------|---|--|--|
|               | <b>21-25</b>         | <b>Театр</b>                                | Формировать представление детей от видах театра, о правилах поведения в театре. Вызвать интерес к театрализованным постановкам.  | Театрализованные постановки.<br>Выступление приглашенных артистов.                       |
|               | <b>28.03. – 1.04</b> | <b>Книжника неделя</b>                      | Воспитывать бережное отношение к книгам. Используя разные приемы и ситуации, помогать детям правильно воспринимать содержание произведений. Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.   | День книг – 2.04<br>Акция «Подари книгу детскому саду»<br>Экскурсия в библиотеку         |
| <b>АПРЕЛЬ</b> | <b>4 - 8</b>         | <b>Транспорт</b>                            | Знакомить с видами транспорта и его назначением, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.   | Выставка детского творчества   |
|               | <b>11 - 15</b>       | <b>Космос</b>                               | Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах; с Солнечной системой, космосом, космическими телами, вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов. Продолжать знакомить с выдающимися людьми, прославившими Россию. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. | Просмотр видеофильма<br>«Земля – наш космический корабль»                                |
|               | <b>18 - 22</b>       | <b>Вода. Этот загадочный подводный мир.</b> | Формировать начальные представления детей о воде, ее свойствах, жителях подводного мира.   | Вечер опытов.<br>Создание панорамы подводного мира и его обитателей                      |
|               | <b>25 - 29</b>       | <b>Береги свою планету!</b>                 | Расширять знания детей о планете Земля, об экологических проблемах. Формировать бережное отношение к окружающему миру.   | Праздник «День Земли»<br>Благоустройство территории детского сада совместно с родителями |
| <b>МАЙ</b>    | <b>4 - 6</b>         | <b>День Победы</b>                          | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.  | Музыкально-литературная композиция «День победы»<br>Участие в митинге                    |

|                |  |  |  |
|----------------|--|--|--|
| <b>10 - 13</b> | <b>Цветущая весна<br/>(цветы, травы)</b> | Уточнить знания о цветах, травах, учить выделять и называть их, части цветов, соотносить цветы и травы с определенным местом произрастания.  | Составление гербария                   |
| <b>16 - 20</b> | <b>Мир насекомых</b>                     | Расширять представления о насекомых.<br>Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых; учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. | Вечер загадок                          |
| <b>23 - 31</b> | <b>Здравствуй, лето!</b>                 | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.                        | Праздник, посвященный Дню защиты детей |

#### **Сложившиеся традиции СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»**

Традиционные события в детском саду (группе) представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы. Одной из традиций в детском саду являются праздники, приуроченные к календарным государственным датам: 1 сентября, День дошкольного работника, День пожилого человека, День Матери, Новый год, 23 февраля, 8 марта, День Космонавтики, День Победы и др.

Другой традиционной формой работы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» направленной на развитие нравственных и личностных качеств дошкольников, являются акции в которых принимают участие все члены педагогического сообщества.

Традиционные праздники и развлечения, проводимые с дошкольниками в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» День знаний, праздник «Осень в гости просим», «День именинника», праздник «Новогодний карнавал», праздник «8 марта», музыкально-спортивное развлечение, «День защиты ребенка», Кукольные спектакли, участие в конкурсах, праздник «День Науки» и др.

#### **План воспитательной работы**

План является единым для СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» наряду с Планом проводит и иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»

| <b>Направление</b>                                   | <b>Дата/ Событие</b>   | <b>Содержание работы/возраст детей</b>  | <b>Примечание</b>  |
|--|--|---|--|
| Познавательное<br>Социальное                         | 1 сентября<br>День знаний  | Праздник<br>Подготовительная, старшая   | «История возникновения праздника 1 сентября».<br>Экскурсия в школу.  |
| Познавательное<br>Социальное                         | 1 сентября<br>Всероссийский урок по основам ОБЖ  | Тематические беседы с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая                                       | Консультация для родителей «Безопасность детей»  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное       | 3 сентября<br>День окончания Второй мировой войны.<br><br>День солидарности в борьбе с терроризмом | Тематические беседы с просмотром презентаций, видеороликов<br>Тренировочные занятия по эвакуации<br>Подготовительная, старшая | Памятка для родителей «День солидарности в борьбе с терроризмом»<br>Оформление информационных уголков (папки передвижки, консультационные папки, памятки, буклеты, рекомендации и т.п.), агитирующие неприятие насилия, нетерпимость к идеологии терроризма и экстремизма. |
| Познавательное<br>Социальное                         | 8 сентября<br>Международный день распространения грамотности                                       | Экскурсия в библиотеку. Викторина<br>Подготовительная, старшая  | Участие в выставке семейных фотографий «Читаем ребёнку»  |
|  |  | Акция «Книжкина больница»<br>Младшая, средняя   |  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное       | 9-10 сентября<br>День города Москвы<br>День города Самары  | Виртуальная экскурсия по городам<br>Подготовительная, старшая   | Экскурсия в Тимашевскую поликлинику  |
| Социальное<br>Познавательное<br>Духовно-нравственное | 15 сентября<br>Российский день леса  | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Все группы  | Участие в конкурсе рисунков «Природа моего края»   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное       | 21 сентября<br>Всемирный день мира   | Физкультурный досуг<br>Подготовительная, старшая  | Спортивное мероприятие совместно с родителями  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Духовно-<br>нравственное<br>Физическое и<br>оздоровительное                          |   |  |  |
| Социальное<br>Познавательное<br>Трудовое   | 27 сентября<br>День воспитателя и всех<br>дошкольных работников | Праздничный концерт<br>Изготовление праздничных открыток<br>Все группы   | Участие в праздничном мероприятии                                    |
| Духовно-<br>нравственное<br>Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое<br>Трудовое | 1 октября<br>Международный день пожилых<br>людей                | Акция к дню пожилого человека<br>«День добрых дел»<br>Изготовление открыток<br>для бабушек и дедушек<br>Все группы | Консультация для родителей<br>«Как воспитать уважение к<br>старшим?» |
| Эстетическое<br>Познавательное   | Международный день музыки                                       | Тематическое занятие<br>Все группы   | Экскурсия в музыкальную школу  |
| Духовно-<br>нравственное<br>Познавательное   | 4 октября<br>День защиты животных                               | Выставка рисунков и фотографий<br>Все группы   | Консультация для родителей<br>«Природа-наше богатство»               |
| Социальное<br>Познавательное   | 5 октября<br>День учителя                                       | Тематическая беседа<br>Подготовительная, старшая   | Музыкальные поздравления для<br>учителей                             |
| Духовно-<br>нравственное<br>Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое             | 15 октября<br>Осенины<br>(День собирания осенних<br>листьев)    | «Праздник падающих листьев»<br>Младшая, средняя  | Приглашение родителей на<br>праздники                                |
|  |   | Праздник «Здравствуй, Осень золотая!»<br>Все группы  |  |
|  |   | Выставка поделок из природного материала<br>Все группы   |  |
| Духовно-<br>нравственное<br>Познавательное<br>Трудовое                               | 16 октября<br>Всемирный день хлеба                              | Выставка домашней выпечки<br>Подготовительная, старшая   | Детско-родительские проекты  |
|  | 20 октября<br>День повара                                       |  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Духовно-нравственное<br>Социальное<br>Познавательное                           | Третье воскресенье октября<br>День отца в России   | Выставка рисунков и фотографий<br>Все группы  | Фото-эрмитаж «Вместе с папой»  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное<br>Физическое и оздоровительное | 4 ноября<br>День народного единства  | Спортивно-музыкальный праздник «День народного единства»<br>Подготовительная, старшая   | Консультация для родителей «Как воспитать маленького патриота?»  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                                 | 8 ноября<br>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая | Памятка для родителей по безопасному использованию детьми сети Интернет<br>Рекомендации для бесед с ребенком «Рассказать о роли полиции в жизни людей» |
| Познавательное<br>Социальное   | 10 ноября<br>Всемирный день науки  | Детская лаборатория<br>Подготовительная, старшая  | Проведение опытов домашних условиях  |
| Духовно-нравственное<br>Познавательное<br>Социальное                           | 12 ноября<br>День синички  | Тематическая прогулка<br>Акция «Птичья столовая»<br>Все группы                          | Привлечение родителей к участию в акции  |
| Духовно-нравственное<br>Познавательное<br>Социальное                           | 16 ноября<br>Всемирный день толерантности  | День народного костюма<br>Подготовительная, старшая                                     | Консультация для родителей «Все мы разные, но все мы равные»   |
| Духовно-нравственное<br>Социальное<br>Познавательное                           | Последнее воскресенье ноября<br>День матери в России   | Выставка рисунков<br>Музыкальный досуг<br>Все группы                                    | Фото-выставка «Мамочка моя»  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое                 | 30 ноября<br>День Государственного герба Российской Федерации  | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая | Совместное мероприятие с КДЦ   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Духовно-<br>нравственное<br>Познавательное<br>Социальное                 | Всемирный день домашних животных                    | Выставка рисунков и фотографий<br>Все группы   | Участие в конкурсе рисунков «Мое любимое животное»  |
| Духовно-<br>нравственное<br>Социальное                                   | 3 декабря<br>Международный день инвалидов           | Выступление в детском саду инклюзивного театра<br>Все группы                               | Сотрудничество с инклюзивной театральной студией «Жили-были»  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                           | 5 декабря<br>День добровольца (волонтера) в России  | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая    | Консультация для родителей «Что можно рассказать ребенку о волонтерском движении?»                                    |
| Познавательное<br>Эстетическое   | 8 декабря<br>Международный день художника           | Виртуальная экскурсия в художественную галерею.<br>Выставка детских рисунков<br>Все группы | Экскурсия в детскую школу искусств.<br>Консультация для родителей «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству» |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                           | 9 декабря<br>День Героев Отечества                  | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая    | Консультация для родителей «Как рассказать детям о Героях Отечества»  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                           | 12 декабря<br>День Конституции Российской Федерации | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая    | Участие семей в акции «Мы — граждане России!»   |
| Познавательное   | 13 декабря<br>День первых снежинок                  | Тематическая прогулка<br>Все группы  |   |
| Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое<br>Духовно-<br>нравственное | 28 декабря<br>День пушистой елочки                  | Новогодние утренники<br>Все группы   | Участие родителей в проведении новогодних праздников.<br>Участие в конкурсе «Новогодняя сказка»                       |
|  | 30 декабря<br>День елочных игрушек                  |  |   |
|  | 31 декабря<br>Новый год                             |  |   |
| Социальное<br>Познавательное<br>Духовно-                                 | 11 января<br>Международный день спасибо             | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Все группы                   | Акция «Спасибо родителям!»  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| нравственное   |  |   |   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                       | 13 января<br>День Самарской губернии   | Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Самарской губернии<br>Подготовительная, старшая | Консультация для родителей «Мой родной Самарский край»  |
| Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое<br>Духовно-нравственное | 19 января<br>Всемирный день снега.<br>Крещение   | Фольклорный праздник<br>Все группы  | Совместное мероприятие с КДЦ  |
| Социальное<br>Познавательное   | 20 января<br>День пингвина   | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Все группы                        | Участие в конкурсе рисунков «Пингвин»   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                       | 27 января<br>День снятия блокады Ленинграда  | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая         | Консультация «Как рассказать ребенку о блокаде Ленинграда?»   |
| Социальное<br>Познавательное   | 29 января<br>День рождения автомобиля  | Выставка детских рисунков<br>Все группы   | Участие в конкурсе рисунков «Автомобиль будущего»   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                       | 2 февраля<br>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая         | Рекомендации к домашнему чтению: Сергея Алексеева "Сталинградская оборона", Лебедев-Кумач «Песня о Сталинграде», А. Сурков «Защитник Сталинграда» и др. |
| Патриотическое,<br>познавательное                                    | 8 февраля<br>День российской науки   | Детская лаборатория<br>Все группы   | Папка-передвижка «Малыш — исследователь окружающего мира»   |
| Патриотическое<br>Социальное   | 15 февраля<br>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества       | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая         | Совместное изготовление сюжетно - ролевых игр «Пилоты», «Моряки», «Десантники», «Пограничники».   |
| Патриотическое,<br>Социальное<br>Познавательное                      | 21 февраля<br>Международный день родного языка   | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Все группы                        | Папка-передвижка «21 февраля — Международный день родного языка»  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Эстетическое  |   |  |   |
| Патриотическое,<br>Социальное,<br>Познавательное<br>Эстетическое<br>Физическое и<br>оздоровительное | 23 февраля<br>День защитника Отечества            | Физкультурный досуг<br>Все группы  | Семейный спортивный праздник  |
| Социальное<br>Познавательное  | 3 марта<br>Всемирный день дикой<br>природы        | Тематическая беседа с просмотром<br>презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая | Участие в экологической олимпиаде   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое                                      | 8 марта<br>Международный женский день             | Утренники, посвященные 8 Марта<br>Все группы   | Участие семей в праздничных<br>мероприятиях                                       |
| Духовно-<br>нравственное<br>Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое                            | 11-17 марта<br>Масленица                          | Фольклорный праздник<br>Все группы   | Памятка для родителей<br>«Традиции празднования<br>Масленицы в России»            |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное<br>Физическое и<br>оздоровительное                   | 18 марта<br>День воссоединения Крыма с<br>Россией | Тематическая беседа с просмотром<br>презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая | Совместное мероприятие с<br>родителями (видео-презентация<br>«Моя Родина Россия») |
| Социальное<br>Познавательное<br>Физическое и<br>оздоровительное                                     | 22 марта<br>Всемирный день водных<br>ресурсов     | Физкультурный досуг<br>Все группы  | Участие в экологической акции<br>«Голубая лента»                                  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное  | 27 марта<br>Всемирный день театра                 | Театральный марафон<br>Все группы  | Выступление приглашенных<br>обучающихся музыкальной школы                         |
| Познавательное<br>Эстетическое  | Последняя неделя марта Неделя<br>детской книги    | Акция «Подари книгу детскому саду»<br>Акция «Книжкина больница»<br>Все группы              | Совместное мероприятие с сельской<br>библиотекой                                  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | Экскурсия в библиотеку<br>Подготовительная, старшая  |   |
| Социальное<br>Познавательное                                    | 1 апреля<br>День смеха  | Тематический день<br>Все группы  | Совместное мероприятие с сельским<br>КДЦ  |
| Физическое и<br>оздоровительное<br>Познавательное               | 7 апреля<br>Всемирный день здоровья                             | Физкультурный досуг<br>Все группы  | Участие родителей и детей в<br>фотовыставке<br>«Здоровая семья в объективе»           |
| Познавательное<br>Трудовое,<br>Эстетическое                     | 12 апреля<br>День космонавтики                                  | Музыкально-спортивное развлечение<br>Подготовительная, старшая                                 | Участие родителей в<br>семейной выставке<br>поделок на тему Космос                    |
| Социальное<br>Познавательное                                    | 18 апреля<br>Международный день<br>памятников и выдающихся мест | Тематическая беседа с просмотром<br>презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая     | Консультация для родителей<br>«Памятные места малой родины»                           |
| Социальное<br>Познавательное<br>Физическое и<br>оздоровительное | 22 апреля<br>Международный день Земли                           | Музыкально-спортивное развлечение<br>Все группы  | Участие в конкурсе рисунков на<br>экологическую тематику                              |
| Социальное<br>Познавательное                                    | 30 апреля<br>День пожарной охраны                               | Встреча с представителями профессии<br>Подготовительная, старшая                               | Встреча с пожарными   |
| Познавательное,<br>Патриотическое,<br>Социальное                | 9 мая<br>День Победы  | Тематические акции<br>Участие в митинге<br>Тематические экскурсии<br>Подготовительная, старшая | Участие во Всероссийских акциях,<br>праздничном Митинге, концерте                     |
| Социальное<br>Познавательное                                    | 13 мая<br>Всемирный день одуванчика                             | Тематическая прогулка<br>Все группы  | Совместная экскурсия  |
| Социальное<br>Познавательное                                    | 20 мая<br>Всемирный день пчел                                   | Выставка рисунков<br>Все группы  | Участие в конкурсе рисунков   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое  | 19 мая<br>День детских общественных<br>организаций России       | Тематическая беседа с просмотром<br>презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая     | Консультация «Дружеские<br>отношения взрослых и детей в семье<br>– основа воспитания» |
| Познавательное<br>Патриотическое                                | 24 мая<br>День славянской письменности                          | Тематическая беседа с просмотром<br>презентаций, видеороликов                                  | Участие родителей в<br>изготовлении книг - самоделок                                  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | и культуры                             | Подготовительная, старшая   |  |
| Социальное<br>Познавательное   | 1 июня<br>День защиты детей            | Праздник «День защиты детей»<br>Все группы  | Совместное мероприятие с КДЦ                                 |
| Социальное<br>Познавательное   | 6 июня<br>День русского языка          | Викторина по сказкам А.С. Пушкина<br>Подготовительная, старшая  | Совместное мероприятие с сельской библиотекой                |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                                       | 12 июня<br>День России                 | Музыкально-спортивное развлечение<br>Все группы   | Консультация «Воспитание чувства любви к своей малой Родине» |
| Социальное<br>Познавательное   | 21 июня<br>Международный день цветка   | Выставка рисунков<br>Все группы   | Участие в конкурсе рисунков                                  |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                                       | 22 июня<br>День памяти и скорби        | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов, акция «Свеча памяти»<br>Подготовительная, старшая | Совместное мероприятие с КДЦ                                 |
| Социальное<br>Познавательное   | 26 июня<br>День рождения зубной щетки  | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Подготовительная, старшая                       | Консультация для родителей «Здоровые зубки»                  |
| Духовно-нравственное<br>Социальное<br>Познавательное                                 | 8 июля<br>День семьи, любви и верности | Музыкально-спортивное развлечение<br>Все группы   | Участие семей в фото-выставке «Наша дружная семья»           |
| Социальное<br>Познавательное   | 23 июля<br>Всемирный день китов        | Тематическая беседа с просмотром презентаций, видеороликов<br>Все группы                                      | Участие в конкурсе рисунков                                  |
| Духовно-нравственное<br>Социальное<br>Познавательное<br>Физическое и оздоровительное | 30 июля                                | Физкультурный досуг<br>Все группы   | Совместное мероприятие со школой                             |
| Социальное<br>Познавательное   | 5 августа                              | Тематический досуг<br>Все группы  | Консультация для родителей «ПДД для дошколят»                |

|   |            |  |                              |
|---|------------|--|------------------------------|
| Социальное<br>Познавательное<br>Физическое и<br>оздоровительное | 12 августа | Физкультурный досуг<br>Подготовительная, старшая               | Совместное мероприятие с КДЦ |
| Социальное<br>Познавательное                                    | 16 августа | Выставка домашнего варенья<br>Младшая                          | Выставка домашнего варенья   |
| Патриотическое<br>Социальное<br>Познавательное                  | 22 августа | Музыкально-спортивное развлечение<br>Подготовительная, старшая | Совместное мероприятие с КДЦ |
| Социальное<br>Познавательное<br>Эстетическое                    | 27 августа | Тематический день<br>Все группы                                | Совместное мероприятие с КДЦ |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры СП

ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» .

Материально-технические условия для детей с ОВЗ СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» учитывает особенности их физического и психического развития.

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включает средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик».

Программа оставляет за СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» создаёт условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детской библиотеки и видеотеки, дизайн-студии, и театральной студии, мастерской, мультстудии игротеки, экологической тропы на территории СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», музея, и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование детским садом обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

### **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **а) Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

В разновозрастной группе СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» имеется:

- групповое помещение с приёмной и туалетной комнатами;
- музыкально-спортивный зал;
- методический кабинет (совмещенный с кабинетом педагога- психолога );
- кабинет учителя-логопеда;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции. *Физкультурная площадка*.

В здании и помещении располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых предусмотрен спортивный уголок), *спальня, туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-спортивный зал, методический кабинет совмещенный с кабинетом педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда), а также сопутствующие помещения (пищеблок, прачечная) и служебно-бытовые помещения для персонала. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек исключено.

**Сведения об оборудованных специальных помещениях**

| <b>№ п/п</b> | <b>Образовательные области</b>      | <b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</b>  |
|--------------|-------------------------------------|---|
| 1.           | Социально-коммуникативное развитие  | <p>Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки.</p> <p>Кабинет педагога-психолога (совмещенный с методическим), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.</p> |
| 2.           | Физическое развитие                 | <p>Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, игровым и т. д.), музыкально-спортивный зал, оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, двигательные центры в группах.</p>  |
| 3.           | Речевое развитие                    | <p>Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях, Технические средства обучения.</p> <p>Кабинет учителя-логопеда, оборудованный играми, методической, детской литературой, дидактическими, речевыми, настольно-печатными и др. играми, пособиями.</p>  |
| 4.           | Познавательное развитие             | <p>Познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы, сенсорные уголки в группах раннего возраста.</p> <p>Технические средства обучения.</p>   |
| 5.           | Художественно-эстетическое развитие | <p>Музыкальный зал, изоцентры в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. Технические средства обучения.</p>   |

## б) Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации Программы как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

### Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

| <b>Вид помещения</b>      | <b>Основное предназначение</b>   | <b>Средства</b>  |
|---------------------------|--|--|
| Методический кабинет      | Методическая работа с кадрами<br>Психолого-педагогическая работа с детьми<br>Консультативно-просветительская работа с родителями   |  |
| Музыкально-спортивный зал | Непосредственно образовательная деятельность<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Творческие гостиные, занятия по интересам<br>Постановка театрализованных представлений |  |
| Коридоры ДОУ              | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.<br>Образовательная и воспитательная работа с детьми   |  |
| Склад                     | Административно-хозяйственная деятельность   |  |
| Кухня                     | Административно-хозяйственная деятельность   |  |
| Прачка                    | Административно-хозяйственная деятельность   |  |
| Участки                   | Прогулки, наблюдения;<br>Игровая деятельность;<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Трудовая деятельность.  | Прогулочные участки для детей всех возрастных групп.<br>Игровое, функциональное оборудование.<br>Физкультурная площадка. |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | Огород, цветники.<br>Экологическая тропа.                  |
| Физкультурная площадка                       | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | Спортивное оборудование<br>Оборудование для спортивных игр |
| <b>Предметно-развивающая среда в группах</b> |   |  |
| I Младшая группа                             | Организация воспитательно-образовательного процесса   |  |
| Старшая группа                               | Организация воспитательно-образовательного процесса   |  |

#### Технические средства обучения

Ноутбук-1; Принтер лазер-1; Музыкальный центр-1; Телевизор- 1;  
DVD – проигрыватель-1; Домашний кинотеатр-1; Пианино.

#### Спортивное оборудование

Лавка. Мат 1500x2000. Контейнер для хранения спорт. инв. фанера. Куб деревянный ребро 40см. Куб деревянный ребро 20см. Башня для лазанья. Батут детский. Беговая дорожка. Гантели детские. Лестница веревочная 9 перекладин. Мяч резиновый д-150. Обруч гимнастический д540мм. Палка гимнастическая алюминиевая. Скакалка дл.1,0 м. Дуга для подлезания 60см. Дуга для подлезания 40см. Бревно гимнастическое 2х метр. Канат

#### в) Методические материалы

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, справочник и др.
2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.
4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала-текстового и наглядно-иллюстративного.
5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.
6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

### Методическое обеспечение

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Физическое развитие</b> | <p><b>Печатные образовательные ресурсы для детей (2-3 лет)</b><br/> Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.: М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2-3 лет – М.: Просвещение, 2015.<br/> С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> М.Ф. Литвинова Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных учреждений – М.: ЛИНКА-ПРЕСС. – 2015.<br/> Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p><b>Печатные образовательные ресурсы (5-6 лет)</b><br/> Э.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2019.<br/> Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.: М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> М.Ф. Литвинова Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных учреждений – М.: ЛИНКА-ПРЕСС. – 2015.<br/> Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.<br/> Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.<br/> Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 2-3, 5-6 лет. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2015.<br/> Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br/> И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – Москва, Мозаика-Синтез, 2019.<br/> Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br/> Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2016.<br/> Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br/> М.А. Рунова, А.В. Бутилова Ознакомление с природой через движение. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2015.<br/> К.К. Утробина Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М. Издательство ГНОМид, 2015.</p> |
| <b>Речевое</b>             | <p><b>Печатные образовательные ресурсы для детей (2-3 лет)</b></p>   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <p><b>развитие</b></p>                | <p>В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2015.<br/> В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез. – 2016.<br/> Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.: М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.<br/> А.Г. Рузская, С.Ю. Мещерякова Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.<br/> А.И. Максакова Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p><b>Печатные образовательные ресурсы (5-6 лет)</b></p> <p>В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2015.<br/> А.И. Максакова Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез. – 2018.<br/> А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок?» Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2015<br/> А.И. Максакова Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.<br/> Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br/> Е.С. Анищенкова Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. – М.: АСТ, 2018.<br/> В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br/> Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет. - М.: «Издательство Оникс», 2019<br/> Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2015.<br/> О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». – М., 2015</p> |
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> | <p><b>Печатные образовательные ресурсы для детей (2-3 лет)</b></p> <p>О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br/> О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в I младшей группе» – М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br/> Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Е.О. Смирнова «Первые шаги. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей».- М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Я. А. Янушко Сенсорное развитие детей раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p><b>Печатные образовательные ресурсы (5-6 лет)</b></p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2015.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2019.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2018.</p> <p>И.А. Помараева. Формирование элементарных математических представлений. 2020.</p> <p>О.А. Соломенникова. 2014. Ознакомление дошкольников с природой в детском саду. Мозаика Синтез</p>   |
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> | <p><b>Печатные образовательные ресурсы для детей (2-3 лет)</b></p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года), «Мозаика Синтез», 2015</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Л.Н. Галигузова Развитие игровой деятельности. Игры-занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Н.Я. Михайленко Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2019.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p><b>Печатные образовательные ресурсы (5-6 лет)</b></p> <p>О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.</p> <p>О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во II младшей, средней, старшей группах – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>С.В. Машкова Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. – Волгоград, Учитель, 2012.</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы», «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством», «Транспорт: наземный, водный, воздушный», «Весна. Насекомые. Перелетные птицы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Зима», «Цветущая весна. Травы», «Осень. Часть 1», «Осень. Часть 2», «Ранняя весна», «Покорение космоса» - М.: «Издательство Скрипторий», 2015.</p> <p>Е.В. Коленикова Математические ступеньки. Программа. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Е.В. Колесникова Математика для детей 5—6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп. и перераб.). — М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Е.В. Колесникова Рабочие тетради к программе «Математические ступеньки». – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>В. П. Новикова, Л. И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2017.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2015. – 160 с.</p> <p>Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М., «Мозаика-Синтез», 2014г.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (5-6 года), - М., Мозаика Синтез, 2015.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2- 7 лет). - М., Мозаика Синтез, 2015.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников ( 5-6 лет), «Мозаика Синтез», 2015.</p> |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <p><b>Печатные образовательные ресурсы для детей (2-3 лет)</b></p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2016.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с приложением. - СПб: Невская Нота, 2010.</p> <p>В.В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет. – М.: Паритет, 2019.</p> <p>В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года. – М.: «Издательство Оникс», 2016.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-</p>  |

Синтез, 2016.

Н. Ганошенко, С. Мещерякова Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2015.

**Печатные образовательные ресурсы (5-6лет)**

И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2015.

И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с приложением. - СПб: Невская Нота, 2015.

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Н. Ганошенко, С. Мещерякова Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2016.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности”. Конспекты и планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.

Швайко Г.С. Занятий по изобразительной деятельности в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2018.

И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская Нота, 2015.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 2015.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», – (Музыка для дошкольников и младших школьников.), 2015.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.

И.А.Лыкова, 2016. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

Цветные Ладочки. Карапуз-Дидактика.

Щеткин А. В. «Театральная деятельность в детском саду (4-5 лет). Мозаика-Синтез 2020г

Антипенко А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.  
 Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. Старшая группа.– М.: Мозаика-Синтез.  
 Д.Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада» (2-3 года). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.  
 Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» (5-6 лет) . Москва, Мозаика-Синтез 2020г.  
 Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада» (2-3 года) . Москва, Мозаика-Синтез 2020г.  
 Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» (5-6 лет). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.

### Методические пособия игровое оборудование

**Игрушки и игровые пособия:** тележка доктора; набор доктора; кровать для кукол большая; кровать для кукол маленькая; куклы большие; куклы маленькие; пупсик; диван детский мягкий; утюг игрушечный; доска гладильная; машина большая; машины средние; машины маленькие; игрушечные телефоны; пианино; погремушки; руль; мебель для кукол; набор парикмахера; мотоцикл; самолет резиновый; вертолет резиновый; паровоз резиновый; паровоз пластмассовый; кораблик резиновый; трактор; резиновые звери; пластмассовые звери; мягкие игрушки; муляжи фруктов; муляжи; продуктов; набор посуды; детская кухня; столик пластмассовый; столик деревянный; игра «Фрукты, ягоды»; игра «Транспорт»; игра пазлы фигурные пазлы; мягкие пазлы; детское лото; конструктор; кубики пластмассовые; кубики деревянные; кубики мягкие; плакат «Фрукты»; плакат «Времена года»; игра «Считаем с Буратино».

**Материалы и оборудование:** цветные карандаши; фломастеры; мелки; гуашь; пальчиковые краски; кисточки; стаканчики для воды; альбом для рисования; пластилин; тесто для лепки; дощечки для лепки; цветная бумага; цветной картон; меланизированная цв.бумага; цветная фольга; клей

**Спортивное оборудование:** мячи, кегли, массажные дорожки, бубны, погремушки.

### Методические пособия для работы с детьми

Музыкально-дидактическая игра «Сложи песенку»  
 Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные цветы»  
 Музыкально-ритмические этюды и упражнения  
 Музыкально-дидактическая игра «Волшебные игрушки»  
 Музыкально-дидактическая игра «Волшебный Веер»  
 Музыкально-дидактическая игра «Лесенка»  
 «Русские народные игры для детей дошкольного возраста»  
 Учебно-методическое пособие. Комплект портретов русских и зарубежных композиторов  
 Учебно-методическое пособие. «Защитники отечества».  
 Учебно-методическое пособие. «Птицы» .  
 Детские музыкальные инструменты. Барабаны  
 Детские музыкальные инструменты. Бубны.

Детские музыкальные инструменты.Металлофон.  
Детские музыкальные инструменты.Дудочки.  
Детские музыкальные инструменты. Гармошки.  
Детские музыкальные инструменты.Колокольчики.  
Детские музыкальные инструменты. Погремушки.  
Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений.Комплект костюмов для танцев  
Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Флажки.  
Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Ленточки.  
Атрибуты для выполнения танцев и танцевальных упражнений. Корзинки.  
Атрибуты для театра. Маски-шапочки.  
Атрибуты для театра.Комплекты масок-шапочек.  
Атрибуты для театра.Костюмы животных детские.  
Ширма для кукольного театра  
Куклы для кукольного театра (комплекты)  
Куклы для настольного театра (комплект)

#### **Плакаты**

Москва и Санкт-Петербург. Путешествие в прошлое.  
Знакомим с пейзажной живописью.  
Знакомим с портретной живописью.  
Знакомим со сказочно-былинной живописью. Курочкина Н.А.  
Живая природа. В мире животных. Развитие первых естественнонаучных представлений + CD.  
Живая природа. В мире растений. Развитие первых естественнонаучных представлений.  
Круглый год. Обучение дошкольников рассказыванию.  
Мир природы. Животные. Обучение дошкольников рассказыванию.  
Все работы хороши.  
Гербы и символы. Истории Российского герба.  
Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградской области.  
Кем быть? Детям о профессиях.  
Мамы всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию.  
Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.Предметные картинки.Игры.Конспекты занятий.  
Наш детский сад №2. Обучение дошкольников рассказыванию.  
Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию.  
Набор плакатов «Профессии».

#### **Предметные картинки**

Картотека портретов детских писателей.  
Картотека портретов композиторов.  
Картотека предметных картинок. Фрукты. Овощи.  
Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки.  
Картотека предметных картинок. Защитники отечества. Покорители космоса.  
Картотека предметных картинок. Народные промыслы.  
Картотека предметных картинок. Профессии.  
Картотека предметных картинок. Орудия труда. Инструменты.  
Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда.  
Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности.  
Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы.  
Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы.  
Картотека предметных картинок. Традиционный костюм в культуре народов России.  
Картотека предметных картинок. Азбука в картинках.  
Картотека предметных картинок. Бытовая техника.  
Картотека предметных картинок. Транспорт.  
Картотека предметных картинок. Спортивный инвентарь.  
Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши.  
Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран, животный мир океана.  
Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения.  
Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы  
Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты.  
Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы.  
Картотека сюжетных картинок. Москва - столица России.  
Картотека сюжетных картинок. Зимние виды спорта и спортивные дисциплины.

#### **Электронные образовательные ресурсы**

Мониторинг развития детей 3-6 лет. Программно-диагностический комплекс. – М.: Учитель, 2015 г.  
DVD Азбука безопасности на дороге (цикл «Уроки тетюшки Совы»). а, 2019.  
Опыт работы по теме «Безопасность дорожного движения». – Тольятти, 2019.  
Проект «Ознакомление дошкольников с трудом взрослых». – Отрядный, 2015.

**Игрушки и игровое оборудование:** полицейский; макеты дорожные; светофоры; макеты домов; д/и "Дорожные игры"; папка-передвижка "Дорожная азбука"; папка-передвижка "Полезные советы"; крупные дорожные знаки; книги "Азбука дорожной безопасности"; "Светофорик"; К "Три сигнала светофора"; «Правила дорожного движения»; напольный строительный конструктор; конструктор "Лего"; машины; набор овощей и фруктов; больничка; набор посуды; весы; касса; машинка стиральная; комплект мебели для кукол; гладильная доска; коляска для кукол;

строительный набор (деревянный); набор "Животные"; резиновые игрушки; утюг; куклы.

**Настольные развивающие игры:** пазлы; мозаика; домино "Фрукты и овощи"; домино "Транспорт"; домино "Сказочные герои"; музыкальная игра "Домашние животные"; музыкальная игра "Говорящий знаток"; настольная игра "Маша и медведь"; "Бильярд"; "Зообильярд"; "Баскетбол"; магнитная азбука; доска для с/р игры "Школа"; Лото "; «Животные разных природных зон»; лото "Профессии"; лото "Кем быть"; лото "Веселые зверята"; лото "Дорожные знаки"; лото "Магазин"; лото "Дары леса"; лото "Кто где живет"; лото "Хочу все знать"; лото "Все работы хороши"; лото "Хочу кушать"; лото "Зоопарк"; настольная игра "Расти малыш"; настольная игра "Алиса в стране чудес"; настольная игра "Три мушкетера"; настольная игра "Профессии"; настольная игра "Геометрические формы"; настольная игра "Любимые сказки"; настольная игра "Я читаю, я считаю"

#### **Для оформления информационных уголков и стендов, родительских уголков**

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст (с 2 до 3 лет). Выпуск 1 (сентябрь - февраль);

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст (с 2 до 3 лет). Выпуск 2 (март — август)

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль)

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 2 (март-август) Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль)

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 2 (март—август)

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 1 (сентябрь — февраль)

Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Выпуск 2 (март - август)

Психолог советует. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. Растим будущего читателя.

Ребенок идет в школу. Рекомендации родителям будущих первоклассников. Родителям о речи ребенка. Советы логопеда. Учимся вежливости.

Дошкольникам об этикете. Физическое развитие детей. Чтобы не было пожара. Этот День Победы. Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения. Закаливание организма дошкольника. Советы врача. Дошкольникам о российских покорителях космоса. Правила дорожного движения для дошкольников. Наша Родина — Россия. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников.

Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. Один на улице, или безопасная прогулка. Олимпийские игры: прошлое и настоящее.

ОРВИ и ГРИПП. Информация для родителей. Как ухаживать за больным ребенком. Детские травмы. Профилактика и оказание первой помощи.

Воронкевич И.А. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Москва - столица России. Мы идем в детский сад. "Правильная" одежда и обувь для дошкольника. В отпуск с ребенком. Ветряная оспа. Детские инфекции.

### **3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства**

#### Перечень художественной литературы.

#### **От 2 до 3 лет.**

1. *Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

2. *Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

3. *Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

4. *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». *Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышенок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

5. *Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **От 5 до 6 лет.**

1. *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

2. *Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

1. *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

2. *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный

....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желанья»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### 3. *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю.

Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, л. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?» р.н. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

## **Перечень произведений изобразительного искусства.**

### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь

«Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **3.1.3. Перечень анимационных произведений для семейного просмотра**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

### **3.1.4. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) детство признано как уникальный период в становлении человека, понимается неповторимость личности каждого ребенка, воспитанник принимается таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; со стороны взрослого принимается уважение к развивающейся личности, как высшей ценности, поддерживается уверенность в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) образовательные задачи решаются с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечивается преемственность содержания и форм организации образовательного процесса в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учитывается специфика возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создана развивающая и эмоционально комфортная для ребенка образовательная среда, способствующая эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) созданы индивидуальные условия образовательной деятельности (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимальные формы работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказывается ранняя коррекционная помощь с детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; 9) совершенствуется образовательная работа на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) оказывается психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) родители (законные представители) вовлекаются в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формируются и развиваются профессиональные компетентности педагогов, психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся;

13) в процессе реализации Программы в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» непрерывно оказывается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений, обеспечивается вариативность его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» взаимодействует с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использует формы и методы взаимодействия, востребованные современной педагогической практикой и семьей, в том числе в совместной социально значимой деятельности;

15) широко использует возможности социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставляет информацию о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечивает возможности для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Кадровые условия**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» или в дошкольной группе.

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза.

### **3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционные события, праздники, мероприятия являются неотъемлемой частью в деятельности дошкольной организации, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создают комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям. В каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

**«Встреча с детским садом».**

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**«Цветок настроения».**

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. В Уголке настроения дети, выбрав свой лепесток, закрепляют его на цветке, соответствующий тому или иному настроению.

**«Звучание Гимна, Поднятие Государственного флага РФ»**

Цель: Воспитывать у детей гордость за свою страну и свой народ, формировать знания о государственной символике страны, воспитывать патриотические чувства.

**«Отмечаем день рождения».**

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**«Дни интересных встреч».**

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

**«Экскурсия в школу».**

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

**«Прогулки по нашему поселку».**

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

**«Творческая мастерская».**

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

**«День книжки».**

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

**«Участие в параде победы».**

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства. Воспитанники посещают ветеранов ВОВ, поздравляют с Днем Победы, дарят подарки, изготовленные своими руками.

**«Экскурсии в музей Боевой Славы».**

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

**«День рождения детского сада».**

Цель: Вызвать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого события в жизни каждого ребенка в детском саду.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### **Группа раннего возраста (I младшая группа) - (от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

В детском саду в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!», «День пожилого человека», «Осенины» («Праздник осени»), «День народного единства», «Новогодние праздники», «Праздник, посвященный Дню защитника Отечества», «Мамин праздник», «День смеха», «День Земли», «День Победы», «День защиты детей»; фольклорные праздники «Рождественские вечера», «Масленица», «неделя Добра»;

- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «В стране Светофории», «Мы мороза не боимся», «Малые олимпийские игры», «Веселые старты»;

- ежемесячно кукольный театр;

- тематические акции «Покормим птиц зимой», «Подари книгу детскому саду», «День птиц», «День Земли»;

- организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;

- Неделя здоровья;

- День открытых дверей (для родителей).

#### **Формы и краткое описание основных культурно-досуговых мероприятий в детском саду**

| <b>Время проведения культурно-досугового мероприятия</b> | <b>Названия праздника, события</b> | <b>Форма проведения</b>                                      | <b>Форма подготовки</b>  |
|--|------------------------------------|--|--|
| Сентябрь   | Здравствуй, детский сад!           | -Музыкальный праздник, развлечение                           | Сюжетная игра; беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; придумывание физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр; отгадывание и составление загадок о детском саду; разучивание стихов о ДОО, воспитателе; слушание и исполнение песен, разучивание танцев; игровые соревнования. |
|  | День дошкольного работника         | —выставка рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», | 2–5 лет<br>сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>«Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);<br/>- конструирования здания детского сада.</p> | <p>можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду;<br/>наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);<br/>рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);<br/>ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;<br/>разучивание стихотворений по теме праздника;<br/>слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);<br/>развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</p> <p>5–7 лет</p> <p>Образовательные ситуации;<br/>проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);<br/>музыкальные импровизации на темы детского сада;<br/>наблюдения за трудом работников детского сада;<br/>тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);<br/>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);<br/>игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</p> |
|--|--|--|--|

|         |                                    |   |  |
|---------|------------------------------------|---|--|
|         |                                    |   | отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду  |
| Октябрь | День народного единства и согласия | – Музыкально-литературная композиция;<br>– Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)                   | Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;<br>чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;<br>игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;<br>разучивание стихотворений по теме праздника;<br>рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;<br>образовательные ситуации;<br>проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);<br>создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);<br>мастерская по изготовлению национальных костюмов;<br>слушание, разучивание и исполнение песен народов России. |
|         | День матери                        | Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;<br>– выставки рисунков («Моя мама»);<br>– выставка тематических фотогазет с поздравлениями | 2–5 лет<br>Сюжетная игра («Дочки-матери»);<br>игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);<br>чтение художественной литературы по теме праздника;<br>разучивание стихов по теме праздника;<br>слушание и исполнение музыки (песен) о маме;<br>разучивание танцев для мам;<br>5–7 лет<br>сюжетная игра («Семья»);<br>организация фотовыставки портретов «Моя мама»;<br>проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);<br>мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;<br>разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;<br>образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из  |

|         |                            |  |   |
|---------|----------------------------|--|---|
|         |                            |  | автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)  |
| Декабрь | Новый год                  | – Новогодний утренник;<br>– карнавал;<br>– костюмированный бал   | Включены все виды детской деятельности  |
| Февраль | День защитника Отечества   | – Спортивный праздник (с участием пап);<br>– музыкально-театрализованный досуг;<br>– изготовление подарков и поделок;<br>– выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа» | 2–5 лет<br>Сюжетная игра («Семья»);<br>ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;<br>рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;<br>чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника;<br>мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);<br>слушание и исполнение песен по теме праздника.<br>5–7 лет<br>Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;<br>сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);<br>создание коллекции «Военная техника»;<br>слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;<br>проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);<br>викторина по теме праздника;<br>рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);<br>отгадывание и составление загадок по теме праздника;<br>соревнования по оказанию первой медицинской помощи;<br>мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) |
| Март    | Международный женский день | Утренник, посвященный Международному женскому дню;<br>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;  | Включены все виды детской деятельности  |

|        |                           |  |   |
|--------|---------------------------|--|---|
|        |                           | <p>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</p> <p>– проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</p>   |   |
|        | Международный день театра | <p>– Сюжетно-ролевая игра «Театр»;</p> <p>– выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;</p> <p>– музыкально-театрализованное представление;</p> <p>– конкурс «Я б актером стать хотел...»</p> <p>- участие с театральной постановкой в театральном фестивале</p> | <p>2–4 года</p> <p>Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»), музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения;</p> <p>посещение театра (кукольного театра и др.);</p> <p>слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей</p> <p>5–7 лет</p> <p>Сюжетная игра («Театр»);</p> <p>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</p> <p>музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</p> <p>игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды;</p> <p>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</p> <p>рассказы о посещении театра;</p> <p>театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)</p> |
| Апрель | Всемирный день здоровья   | — Спортивный праздник (развлечение)  | <p>2–5 лет</p> <p>Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</p> <p>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</p> <p>игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым);</p>   |

|     |                             |  |   |
|-----|-----------------------------|--|---|
|     |                             |  | <p>что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника.</p> <p>5–7 лет</p> <p>Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья)</p>   |
|     | День авиации и космонавтики | <p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);</p> <p>– беседа о первом космонавте;</p> <p>– сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;</p> <p>– конструирование ракеты</p> | <p>Сюжетная игра («Космический корабль» (станция); проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»);</p> <p>слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</p> <p>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);</p> <p>беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян достижениями в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);</p> <p>творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника</p> |
| Май | Праздник весны и труда      | <p>«Трудовой десант» (уборка территории)</p> <p>экологическая акция «Наш зеленый детский сад»</p> <p>музыкальное развлечение «Весна красна»;</p> <p>беседа о профессиях</p>                                  | <p>2 -5 лет</p> <p>Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны</p> <p>5-7 лет</p> <p>Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности);</p> <p>слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;</p>   |

|      |                                 |   |  |
|------|---------------------------------|---|--|
|      |                                 |   | <p>разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</p> <p>чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде;</p> <p>организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;</p> <p>наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;</p> <p>решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций;</p> <p>создание коллекций «Профессии»;</p> <p>мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника);</p> <p>проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)</p> |
|      | День Победы                     | <p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <p>– встреча с людьми, пережившими годы войны;</p> <p>– беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны</p> <p>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</p> <p>- тематические занятия</p> | <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <p>– спортивные игры и соревнования;</p> <p>– совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</p> <p>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</p> <p>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</p>  |
| Июнь | Международный день защиты детей | <p>– Беседа о правах детей в нашей стране;</p> <p>– Веселые старты;</p> <p>– музыкальное развлечение, досуг</p>   | <p>Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</p> <p>развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</p> <p>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</p> <p>рассматривание фотографий, глобуса, карты;</p> <p>знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено»,</p>  |

|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
|  |             |  | <p>«Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</p> <p>создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</p> <p>создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</p> <p>организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</p> <p>игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</p> <p>игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>  |
|  | День России | <p>– Фольклорный праздник;</p> <p>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</p> <p>– выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т.п.)</p> | <p>2-5 лет</p> <p>Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);</p> <p>раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России;</p> <p>подвижные игры народов России;</p> <p>слушание гимна России, песен о России;</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);</p> <p>рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта);</p> <p>беседы по теме праздника;</p> <p>отгадывание загадок по теме праздника</p> <p>5–7 лет</p> <p>Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);</p> <p>экскурсия в краеведческий музей;</p> <p>проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</p> <p>беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления)</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>(государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</p> <p>рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего села);</p> <p>слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</p> <p>музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</p> <p>викторины познавательного характера;</p> <p>мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</p> <p>рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</p> <p>составление загадок по теме праздника;</p> <p>разучивание гимна России</p> |
|--|--|--|

### 3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. Она обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

В СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» имеется оборудование для использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (мультстудии, технические игрушки и другие).

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (тематика отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность*: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность*: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность*: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность*: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими

свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении имеется оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, кабинет для медицинского осмотра, физкультурные центры в группах; тренажерный зал в УСК.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центра развития в групповом помещении и на участке выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### **3.1.7. Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими специализированное образование, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных программой:

### **3.1.8. Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик», потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, предусмотрено время для приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводятся наиболее

насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и сп2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в детском саду и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### **Календарный учебный график**

|  |   |
|--|---|
| <b>Продолжительность учебного года</b>   | с 01.09. по 31.05.  |
| <b>Продолжительность образовательного процесса</b>   | 38 недель   |
| <b>Режим работы</b>  | 5 дней в неделю 13 часов (с 7.00 – до 20.00)  |
| <b>Выходные</b>  | суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации   |
| <b>Адаптационный период</b>  | с 01.09. по 16.09.  |
| <b>Диагностика качества освоения программного материала воспитанниками на начало учебного года</b> | первые 2 недели сентября  |
| <b>Зимние каникулы</b>   | проводится воспитательно-образовательная работа дома (с рекомендациями педагогов СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик»)  |
| <b>Итоговая диагностика качества освоения программного материала воспитанникам</b>                 | последние 2 недели мая  |
| <b>Летний период ( НОД не ведется)</b>   | 01.06. – 31.08  |
| <b>Праздничные дни:</b>  | 1- 8(10) января - Новогодние каникулы;<br>23-24 февраля - День защитника Отечества<br>8 мар - Международный женский день<br>1 мая - Праздник весны и труда<br>12 июня - День России<br>4 ноября - День народного единства |

Группы функционируют в режиме полного дня.

**Режим дня** в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» (утвержден приказом Директора школы) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

День в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» состоит из 4-х блоков:

Утренний воспитательно-образовательный блок: (7.00-9.00) – совместная деятельность педагога и ребенка, свободная самостоятельная деятельность детей, соблюдение культурно – гигиенических навыков, режимных моментов, оптимальная организация двигательной деятельности детей.

Развивающий блок: (9.00-11.00)- организованная образовательная деятельность детей, учитывающая интеграцию образовательных областей и строящаяся на детской: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, театрализованная, разнообразной продуктивной, музыкально – ритмической, певческой деятельности, деятельности по восприятию художественного, музыкального произведения.

Оздоровляющий блок: (в течение дня) соблюдение санитарно – гигиенических норм и правил, использование спортивных игр и упражнений, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно – двигательного аппарата, плоскостопия. Укрепление организма с использованием естественных природных закаляющих факторов (солнечный свет, воздух, вода). Избегание перегрузки организованной образовательной деятельностью. Обеспечение рационального режима дня, сбалансированного качественного питания, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно – образовательный процесс, создание здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Вечерний воспитательно-образовательный блок: (16.00-20.00) – организованная образовательная деятельность детей, досуги, кружки, спортивные мероприятия, совместная деятельность детей и педагога, свободная самостоятельная деятельность детей.

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

| Показатель   | Возраст      | Норматив |
|--|--------------|----------|
| Требования к организации образовательного процесса |              |          |
| Начало занятий не ранее                            | все возрасты | 8.00     |
| Окончание занятий, не позднее                      | все возрасты | 17.00    |

|   |                                |                                   |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 2 до 3 лет<br>от 5 до 6 лет | 10 минут<br>25 минут              |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 2 до 3 лет<br>от 5 до 6 лет | 20 минут<br>50 минут или 75 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты                   | 10 минут                          |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты                   | 2-х минут                         |
| Показатели организации режима дня   |                                |                                   |
| Продолжительность ночного сна не менее  | 2-3 года<br>4-7 лет            | 12 часов<br>11 часов              |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 2-3 года<br>4-7 лет            | 3 часа<br>2,5 часа                |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет             | 3 часа в день                     |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возрасты                   | 1 час в день                      |
| Утренний подъем, не ранее   | все возрасты                   | 7 ч 00 минут                      |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее   | до 7 лет                       | 10 минут                          |

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

|  |  |  |
|--|--|--|
| Вид организации                        | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи               |
| Дошкольная образовательная организация | 12 часов   | завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённый полдник |

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов в образовательной организации, составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, (уплотнённого полдника).

**Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет**

| Содержание   | Время       |
|--|-------------|
| Холодный период года   |             |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.30-9.00   |
| Игры, подготовка к занятиям  | 9.00-9.30   |
| Занятия в игровой форме по подгруппам                                  | 9.30-9.40   |
|  | 9.50-10.00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.00-11.30 |
| Второй завтрак   | 10.30-11.00 |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей                                    | 11.30-12.00                         |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00-12.30                         |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30                         |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30-16.00                         |
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 16.00-16.30                         |
| Занятия в игровой форме по подгруппам   | 16.00-16.10<br>16.20-16.30          |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей                           | 16.30-17.30                         |
| Уход детей домой  | 17.30<br>(дежурная группа до 20.00) |

|   |  |
|---|--|
| Теплый период года  |  |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика                    | 7.00-8.30                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.30-9.00                              |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку  | 9.00-9.30                              |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30<br>9.40-9.50<br>10.00-10.10 |
| Второй завтрак  | 10.30-11.00                            |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                                      | 11.30-12.00                            |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00-12.30                            |

|  |   |
|--|---|
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры              | 12.30-15.30                               |
| Полдник  | 15.30-16.00                               |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-12.00<br>16.20-16.30<br>16.40-16.50 |
| Игры   | 16.50-17.30                               |
| Уход детей домой   | 17.30<br>(дежурная группа до 20.00)       |

**Режим дня в группе детей от 5 до 6 лет (холодный период)**

| <b>Содержание</b>  | <b>Время</b> |
|--|--------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)      | 7.00-8.30    |
| Завтрак  | 8.30-9.00    |
| Игры, подготовка к занятиям  | 9.00-9.15    |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.15-10.15   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  | 10.15-12.00  |
| Второй завтрак   | 10.30-11.00  |
| Обед   | 12.00-13.00  |
| Подготовка ко сну, сон,  | 13.00-15.30  |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры   |              |
| Полдник  | 15.30-16.00  |
| Занятия (при необходимости)  | 16.00-16.25  |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 16.25-17.00                         |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-17.30                         |
| Уход домой  | 17.30<br>(дежурная группа до 20.00) |

**Режим дня в группе детей от 5 до 6 лет (теплый период)**

| Содержание  | Время                            |
|---|----------------------------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30                        |
| Завтрак   | 8.30-9.00                        |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 9.00-9.15                        |
| Второй завтрак  | 10.30-11.00                      |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки                      | 9.15-12.00                       |
| Обед  | 12.00-13.00                      |
| Подготовка ко сну, сон,<br>постепенный подъем детей, закаливающие процедуры                       | 13.00-15.30                      |
| Полдник   | 15.30-16.00                      |
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 16.00-17.00                      |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей                               | 17.00-17.30                      |
| Уход домой  | 17.30 (дежурная группа до 20.00) |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

**Учебный план  
непрерывной непосредственно образовательной деятельности на учебный год  
в группе детей раннего возраста (2-3 года)**

| Образовательная область             | Вид детской деятельности  | В неделю в содержании НОД |                    | В учебный год в содержании НОД |                        |
|-------------------------------------|---|---------------------------|--------------------|--------------------------------|------------------------|
|                                     |   | Количество                | Объем времени, мин | Количество                     | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие                    | Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (Развитие речи) | 1                         | 10                 | 38                             | 380/6,3                |
| Познавательное развитие             | Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений               | 1                         | 10                 | 38                             | 380/6,3                |
|                                     | Окружающий мир-1,3 неделя<br>Природа-2,4 неделя   | 1                         | 10                 | 38                             | 380/6,3                |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие смысла музыки (Музыка)   | 2                         | 20                 | 76                             | 760/12,6               |
|                                     | Рисование   | 1                         | 10                 | 38                             | 380/6,3                |
|                                     | Лепка-1,3 неделя<br>Конструирование-2,4 неделя  | 1                         | 10                 | 38                             | 380/6,3                |
| Физическое развитие                 | Двигательная деятельность (Физическая культура)   | 2                         | 20                 | 76                             | 760/12,6               |
| Социально-коммуникативное развитие  | Ребёнок в обществе  | 1                         | 10                 | 38                             | 380/6,3                |
|                                     | <b>Итого</b>  | <b>10</b>                 | <b>100</b>         | <b>380</b>                     | <b>3800/63</b>         |

**Учебный план**

**непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей разновозрастной подгруппе (5-6 лет)**

| Образовательная область             | Вид детской деятельности   | В неделю в содержании НОД |                    | В учебный год в содержании НОД |                        |
|-------------------------------------|--|---------------------------|--------------------|--------------------------------|------------------------|
|                                     |  | Количество                | Объем времени, мин | Количество                     | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие                    | Развитие речи  | 2                         | 50                 | 76                             | 1900/31,6              |
|                                     | Обучение грамоте   | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
| Познавательное развитие             | Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений (ФЭМП)       | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
|                                     | Окружающий мир-1,3 неделя<br>Природа-2, 4 неделя   | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
|                                     | Конструирование  | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальная деятельность (Музыка)  | 2                         | 50                 | 76                             | 1900/31,6              |
|                                     | Рисование-1,3 неделя<br>Народное ДПИ-2,4 неделя  | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
|                                     | Изобразительная деятельность, прикладное творчество<br>Лепка-1,3 неделя<br>Аппликация-2,4 неделя | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
|                                     | Физическое развитие  | 2                         | 50                 | 76                             | 1900/31,6              |
| Социально-коммуникативное развитие  | Формирование основ здорового образа жизни. Ребёнок в обществе                                    | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
|                                     | Я живу на Самарской земле  | 1                         | 25                 | 38                             | 950/15,8               |
|                                     |  |                           |                    |                                |                        |
|                                     | <b>Итого</b>   | <b>14</b>                 | <b>425</b>         | <b>646</b>                     | <b>16150/268,6</b>     |

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
*(календарный учебный график, включая дополнительные образовательные программы)*

| <b>Группы</b>                                   | <b>Понедельник</b>   | <b>Вторник</b>   | <b>Среда</b>  | <b>Четверг</b>  | <b>Пятница</b>  |
|---|--|--|---|---|---|
| <b>Группа детей раннего возраста (2-3 года)</b> | 9.30 – 9.40<br>Двигательная деятельность<br>(Физическая культура)<br><br>16.00 – 16.10<br>Лепка -1,3 недели<br>Конструирование – 2,4 недели        | 9.30 – 9.40<br>Развитие сенсорных эталонов,<br>познавательных действий и математических представлений<br><br>16.00 -16.10<br>Восприятие смысла музыки (Музыка)   | 9.30 – 9.40<br>Окружающий мир -1,3 недели<br>Природа – 2,4 недели<br><br>16.00. –16.10<br>Двигательная деятельность<br>(Физическая культура)                          | 9.30 – 9.40<br>Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (Развитие речи)<br><br>16.00 –16.10<br>Восприятие смысла музыки (Музыка)                                 | 9.30 – 9.40<br>Ребёнок в обществе<br><br>16.00 –16.10<br>Рисование  |
| <b>Старшая группа (5-6 лет)</b>                 | 9.00 – 9.25<br>Обучение грамоте<br>9.35 – 9.55<br>Двигательная деятельность<br>(Физическая культура)<br>16.00 – 16.25<br>Я живу на Самарской земле | 9.00 – 9.25<br>Музыкальная деятельность<br>(Музыка)<br>9.35– 9.55<br>Развитие сенсорных эталонов,<br>познавательных действий и математических представлений<br>(ФЭМП)<br>16.00 – 16.25<br>Конструирование из разного материала | 9.00 – 9.25<br>Окружающий мир -1,3 недели<br>Природа – 2,4 недели<br>9.35 – 9.55 Двигательная деятельность<br>(Физическая культура)<br>16.00 – 16.25<br>Развитие речи | 9.00 – 9.25<br>Развитие речи<br>9.35 – 9.55<br>Музыкальная деятельность (Музыка)<br>16.00 – 16.25<br>Изобразительная деятельность,<br>прикладное творчество<br>Лепка -1,3 недели<br>Аппликация-2,4 недели | 9.00– 9.25<br>Формирование основ здорового образа жизни/Ребенок в обществе<br>9.35 – 9.55<br>Рисование -1,3 недели<br>Народное ДПИ – 2,4 недели<br>16.00-16-30<br>Дополнительная образовательная деятельность |

*Игровая деятельность, трудовая деятельность, самообслуживание, элементарный бытовой труд - интегрируются со всеми видами деятельности во все периоды времени*

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.
- Программа «Цветик – Семицветик» / под ред Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.
- Программа по формированию духовно нравственной личности дошкольника путём применения методического комплекса «Краеведение» с.Тимашево Кинель – Черкасского района Самарской области 2014г.
- М.Ф.Литвинова «Русские народные подвижные игры ,2016
- Альмовская Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников, 2015
- М.Н.Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду. Москва. Айрис 2018г.
- Т.С.Комарова, «Трудовое воспитание в детском саду». Москва МОЗАЙКА –СИНТЕЗ 2015.
- В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» Издательство Мозайка – Синтез Москва 2018
- Методика проведения подвижных игр Э.Я. Степаненкова Москва. Мозаика-Синтез, 2019
- Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. И.М. Новикова.Москва. Мозаика-Синтез, 2019
- Спортивно-развлекательные занятия в первой младшей группе.И.В. Померанцева, Н.В.Вилкова, Л.К. Семёнова  
Издательство Волгоград, 2018
- Физическое развитие детей 5-7 лет. Т.Г.Анисимова, Е.Б.Савинова.Волгоград. Издательство «Учитель», 2019
- «Ладушки» . Праздники каждый день. (Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста, подготовительная группа).
- И.Каплунова, И.Новоскольцева, Санкт-Петербург (2015 г.)
- «Настроения, чувства в музыке» О.Радынова, Творческий Центр Сфера (2019)
- «Камертон» Э.П.Костина , Москва-Просвещение (2016)
- «Дети слушают музыку» К.В.Тарасова, Т.Г.Рубан, Москва-Просвещение 2015.
- Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Е.П.Раевская, С.Д.Руднева , Москва-Просвещение, 2015.
- «Веселые утренники в детском саду». Москва-Просвещение, Е.И.Ромашкова, 2016.
- «Слушаем музыку», Москва-Просвещение, О.П.Радынова,2018.
- «Сценарии праздников для детского сада», Москва Айрис Пресс, Н.Зарецкая 2016.
- «Театральные занятия в детском саду», Творческий Центр Сфера Москва, М.Д.Маханева 2015.
- «Детские праздники» , Ярославль Академия развития, М.А.Михайлова (2017)
- «Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений», г.Волгоград Издательство Учитель, С.В.Резцова (2015)

## **4. Дополнительный раздел Программы**

### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Образовательная деятельность в разновозрастной группе общеразвивающей направленности. Разновозрастную группу СП ГБОУ СОШ «ОЦ» д/с «Золотой ключик» посещают также дети с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР). Для решения проблем развития речи этих детей в СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Золотой ключик» организована работа логопункта.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

С учетом имеющихся условий, нормативной политики дошкольного образования на современном этапе, цель деятельности детского сада:

- образовательная деятельность по Программе;
- присмотр и уход за детьми.

### **4.2. Используемые Программы**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими: обязательная часть составляет не менее 60% от общего объема Программы; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного образования утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) (далее - Федеральной программы).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом:

- Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – Семицветик» / под ред Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.
- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьями детей заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе, округе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. *Серьёзная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества
5. *Динамичность – быстрое реагирование на* изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
  2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
  3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
  4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

**СПИСОК ДЕТЕЙ ГРУППЫ**

| № | Фамилия Имя Отчество | Дата рождения |
|---|----------------------|---------------|
|   |                      |               |

**ПАСПОРТ ЗДОРОВЬЯ ГРУППЫ**

| № | Фамилия Имя Отчество | Дата рождения | группа здоровья | группа по физкультуре |
|---|----------------------|---------------|-----------------|-----------------------|
|   |                      |               |                 |                       |

**АНТРОПОМЕТРИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ**

| № | Фамилия Имя Отчество | сентябрь |          | декабрь |          | март    |          |
|---|----------------------|----------|----------|---------|----------|---------|----------|
|   |                      | Вес(кг)  | Рост(см) | Вес(кг) | Рост(см) | Вес(кг) | Рост(см) |
|   |                      |          |          |         |          |         |          |

**Карта учета мебели и размещения детей**

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Группа мебели |
|-------|----------------------|---------------|
| 1     |                      |               |

**Часто болеющие дети**

| № | Фамилия, имя ребенка |
|---|----------------------|
|   |                      |

**Аллергически реакции у детей**

| Фамилия, имя ребенка | На что проявляется аллергическая реакция |
|----------------------|--|
|                      |  |

| Группа роста детей (мм) | Группа мебели | Высота стола<br>(мм) | Высота стула (мм) |
|-------------------------|---------------|----------------------|-------------------|
| до 850                  | 00            | 340                  | 180               |

|                    |   |     |     |
|--------------------|---|-----|-----|
| свыше 850 до 1 000 | 0 | 400 | 220 |
| с 1 000-1 150      | 1 | 460 | 260 |
| с 1 150-1 300      | 2 | 520 | 300 |
| с 1 300-1 450      | 3 | 580 | 340 |
| С 1 450-1 600      | 4 | 640 | 380 |

**В групповом помещении имеются:**

| ГРУППА МЕБЕЛИ | МЕБЕЛЬ |            |        |            |
|---------------|--------|------------|--------|------------|
|               | стол   |            | стул   |            |
|               | размер | количество | размер | количество |
| 00            | 340    |            |        |            |
| 0             | 400    |            |        |            |
| 1             | 460    |            |        |            |
| 2             | 520    |            |        |            |
| 3             | 580    |            |        |            |

Приложение 2

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (Ю.В.Карпова)**

| Уровень | Физическое развитие |   | Познавательное развитие |   | Социально-коммуникативное развитие |   | Речевое развитие |   | Художественно-эстетическое развитие |   |
|---------|---------------------|---|-------------------------|---|------------------------------------|---|------------------|---|-------------------------------------|---|
|         | н                   | к | н                       | к | н                                  | к | н                | к | н                                   | к |
| Высокий |                     |   |                         |   |                                    |   |                  |   |                                     |   |
| Средний |                     |   |                         |   |                                    |   |                  |   |                                     |   |
| Низкий  |                     |   |                         |   |                                    |   |                  |   |                                     |   |