

Рассмотрено педагогическим советом  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Протокол № 1  
«29» августа 2025г.

Утверждено  
Приказом и.о. директора  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Козловой И.Е.  
№ 183-ОД «29» августа 2025г.

**Специальная индивидуальная программа развития обучающегося  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

класс 2 б

## **1. Общие сведения о ребёнке**

ФИ ребенка: Роман О.

Возраст ребенка: 8 лет

Место жительства: с.Тимашево, ул. Первомайская, д. 15

Год обучения: 2

Группа (особые потребности): Вариант ФГОС УО, вариант 2, СИПР УО-2

Класс: 2

**Заключение ПМПК:** нуждается в создании специальных условий для получения образования

## **2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года**

**1. Год обучения ребенка в образовательной организации** – второй год.

**2. Социальная картина:** Семья полная, благополучная. Бытовые условия удовлетворительные.

Отношение к ребенку в семье доброжелательное. Родители адекватно оценивают способности ребенка, не ожидают от специалистов значительной результативности. Направления работы с семьей: психологическая поддержка, повышение осведомленности родителей об особенностях развития ребенка, совместная работа по разработке и реализации СИПР, привлечение родителей к деятельности образовательной организации.

## **3. Физическое развитие.**

**3.1. Особенности физического развития:** Основные двигательные навыки сформированы.

Самостоятельно равновесие удерживает. Ходит, бегает, прыгает. По лестнице спускается, поднимается с помощью взрослого.

**3.2. Особенности позиционирования обучающегося:** позы стабильны: при сидении на стуле поза стабильна, корпус немного согнут вперед, может сидеть 5-8 минут. Стоя позу удерживает.

**3.3. Особенности мелкой моторики:** наблюдаются нарушения мелкой моторики, не может ухватить, плохо сжимает предметы (ручку, карандаш, мел), не всегда получается захватить предложенный предмет, держит небольшой предмет двумя руками, перекладывает предмет из руки в руку, берет предмет со стола, манипулирует одним предметом, может захватить каждой рукой по предмету и удерживать или стучать друг о друга (при показе взрослого), часто намеренно бросает предметы, по просьбе (показу) взрослого кладет предметы на стол или дает в руки взрослого, захватывает предмет в кулак.

**4. Особенности эмоциональной сферы:** лицо амимичное. Эмоциональные проявления неустойчивые. Ответные эмоции отсутствуют. Наблюдаются смены настроения, негативизм.

**5. Особенности поведения:** поведение проблемное.

## **6. Познавательное и речевое развитие.**

### **6.1. Особенности восприятия.**

**6.1.1. Особенности зрительно восприятия:** состояние зрения соответствует норме. Внешний вид глаз - норма. Не узнает знакомые предметы на фотографии, картинке.

**6.1.2. Особенности слухового восприятия:** состояние слуха соответствует норме. Реагирует незначительно на знакомые звуки. На интонацию речи, речевые инструкции не реагирует. Реагирует на неречевые звуки (различные гремящие и музыкальные игрушки), поворачивает голову в ту сторону.

**6.1.3. Особенности тактильного восприятия:** Постоянно берет в рот предметы, пальцы рук. Предметы не ощупывает, знакомые предметы осязательно не находит. Мелкие предметы не сортирует, может просто перекладывать с места на место.

**6.2. Особенности речевого развития:** Обращенную речь воспринимает не всегда, речь отсутствует. В контакт вступает не сразу. Звукопроизношение нарушено. В ответ на дискомфорт реагирует мимикой недовольства, с плачем с постепенным увеличением громкости голоса. Средствами альтернативной коммуникации не владеет. Чтения нет.

**6.3. Сформированность предметно-практической деятельности:** неспецифические манипуляции с предметами.

**6.4. Сформированность базовых учебных действий:** не сформированы.

**6.5. Сформированность математических представлений:** не сформированы.

**6.6. Сформированность представлений об окружающем мире:** не сформированы.

## **7. Взаимодействие со взрослыми и сверстниками.**

**7.1. Особенности контакта со взрослыми:** Испытывает значительные трудности в общении с другими людьми. В контакт вступает не сразу.

**7.2. Особенности контакта со сверстниками:** со сверстниками нет возможности общаться, т.к. находится дома. С братьями и сестрами контакт устанавливает: вместе смотрят телевизор, слушают музыку.

**8. Сформированность навыков самообслуживания:** не сформированы. Не одевается, не раздевается, туалетом не пользуется (памперсы). Может подносить бокал к губам и пить, ложкой пользоваться не умеет

**9. Сформированность бытовой деятельности:** Навыки самообслуживания отсутствуют, постоянно находится в подгузнике (памперс).

**10. Сформированность доступной трудовой деятельности:** навыки не сформированы.

**11. Необходимый объем помощи со стороны окружающих:** полный. Особенности развивающего ухода: твердую пищу не употребляет, в основном блендированная еда.

**12. Потребность в присмотре:** требуется постоянный контроль, помощь направляющего характера.

**13. Выводы по итогам оценки:** индивидуальная работа на дому. Развитие речи, математических представлений, представлений об окружающей действительности, навыков общения, предметно-практических действий.

**3. Индивидуальный учебный план** обучения на дому обучающегося с нарушениями интеллекта 2 «Б» класса (СИПР УО-2) (ФГОС УО, вариант 2) на 2025-2026 учебный год (пятидневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		
		По УП	Кол-во часов очного обучения ( на дому)	Самостоятельная работа
<b>Обязательная часть</b>				
Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	2	1
Математика	Математические представления	2	2	0
Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	1	1
	Человек	2	0	2
	Окружающий социальный мир	1	0,5	0,5
Искусство	Музыка и движение	2	0,5	1,5
	Изобразительная деятельность	3	0,5	2,5
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	0,5	1,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		5	0	5
<b>Итого часов</b>		<b>22</b>	<b>7</b>	<b>15</b>
<b>Внеурочная деятельность ( включая коррекционно-развивающую область)</b>		<b>7</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
<i>Коррекционно развивающая область:</i>		<b>6</b>	<b>6</b>	
Учитель-логопед: развитие понимания обращенной речи, формирование произвольного речевого высказывания, развитие элементарных навыков письменной речи, коррекция и развитие всех компонентов речи. Курс «Учусь понимать обращенную речь» (Учитель-логопед)		1	1	
Педагог-психолог: формирование и развитие продуктивного взаимодействия, коррекция и развитие эмоциональной сферы, формирование и развитие учебной мотивации и учебного поведения. Курс «Предметно-практические действия» (Педагог-психолог)		2	2	
Педагог-психолог: курс «Сенсорно-перцептивное развитие»		1	1	
Педагог-психолог: Курс «Психомоторика»		1	1	
Учитель-дефектолог: коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого материала, формирование базовых учебных действий, элементарных представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, формирование и развитие навыков самообслуживания. Курс «Развитие		1	1	

познавательной деятельности» (учитель-дефектолог)			
Внеурочная деятельность: Разговор о важном	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>Итого часов учебного плана</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>16</b>
<b>Итого к финансированию</b>		<b>13</b>	

#### **4. Содержание образования в условиях организации и семьи**

##### **4.1. Формирование базовых учебных действий.**

**4.1.1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации к обучению и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.**

##### **4.1.2. Формирование учебного поведения**

4.1.2.3. Подражание простым движениям и действиям с предметами

4.1.2.4. Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.)

4.1.2.5. Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию)

4.1.2.6. Выполнение действий с предметами (по подражанию)

4.1.2.7. Соотнесение одинаковых предметов (по образцу)

4.1.2.8. Выполнение простых действий с предметами и изображениями (по образцу)

##### **4.1.3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками**

4.1.3.1. Выполнение задания полностью (от начала до конца)

#### **4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.**

##### **1. Речь и альтернативная коммуникация**

1.1. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Показ графических изображений, обозначающих собственное имя. Показ графических изображений, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Показ графических изображений, обозначающих предметы и объекты (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Показ графических изображений, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Показ графических изображений, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) Показ графических изображений, обозначающих число и количество предметов (пять, два и т. д.)

##### **1.2. «Аудиальное чтение».**

Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их.

Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащейся одноступенчатых инструкций. Прослушивание и совместное с учителем элементарное обсуждение стихов и сказок.

Слушание аудиокниг или чтения педагога: запись сказок, рассказов, стихотворений.

Создание образовательных ситуаций для закрепления навыка слушания сказок, стихов, коротких рассказов и называния героев (показ по иллюстрациям) произведений.

Привлечение к изображению действий по прочитанному учителем тексту в театрализованных играх.

1.3. В раздел «Звуки и буквы» входит изучение букв, дети учатся соотносить звук и букву, читать слоги, слова и предложения. Данный раздел представлен темами: Звук и буква А. Звук и буква У. Звук и буква М. Образование и чтение прямых слогов МА, МУ. Чтение слова МА- МА. Предметы. Соотнесение предметов и их названий. Звук и буква О. Чтение и письмо буквы О. Образование и чтение слогов ОМ - МО, их сравнение. Звук и буква Х. Составление и чтение слов со звуком [х]. Звук и буква С. Составление и чтение слов с изученными буквами. Звук и буква Н. Составление и чтение слогов, слов с буквой Н. Звук и буква Ы. Обратные и прямые открытые слоги и слова со звуком [ы] и буквой Ы. Чтение слов и слогов с буквой ы. Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога (сын, нос, мох, сом). Звук и буква Л. Составление и чтение слов, состоящих из обратных и прямых открытых слогов буквой л, предложений с этими словами. Звук и буква В. Упражнение в составлении и чтении слогов во, ва, вы, и слов с ними. Звук и буква И. Упражнение в составлении и чтении слов из изученных слоговых структур, чтение предложений. Дифференциация звуков [ы]-[ и ]. Упражнение в составлении и чтении слов из слогов с буквами ы, и; чтение предложений. Звук и буква Ш. Образование и чтение обратных и прямых открытых слогов с буквой Ш. Звук и буква П. Образование и чтение обратных слогов и прямых открытых с буквой П. Звук и буква Т. Образование и чтение обратных слогов и прямых открытых с буквой Т. Звук и буква К.

Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога (так, сок, лук); предложений с этими словами. Звук и буква З,з. Чтение и письмо буквы. Образование и чтение слогов ЗА,ЗУ,ЗИ, ЗЫ. Дифференциация звуков З-С. Упражнения в составлении и чтении слов из двух закрытых слогов. Звук и буква Р. Чтение буквы Р. Обратные и прямые открытые слоги и слова буквой Р. Дифференциация звуков Р-Л. Чтение предложений и текста из слов с буквами Р-Л. Звук и буква й. Слова со звуком [й]. Чтение слов с буквами Й-И в конце и в середине. Чтение слов и предложений. Звук и буква Ж. Составление и чтение слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений с этими словами. Звук и буква Б. Чтение и письмо буквы Б. Обратные и прямые открытые слоги и слова буквой Б. Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога (бак, бок, бык); слов с твердыми и мягкими согласными буквами. Дифференциация звуков Б-П. Составление и чтение слогов, слов с ними. Звук и буква Д. Дифференциация звуков Г - К. Составление и чтение слогов, слов и предложений. При изучении букв дети учатся обводить буквы по контуру, по трафарету, писать самостоятельно.

## **2. Математические представления**

### **2.1. Временные представления.**

Количественные представления. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег. Числовой ряд 1 – 5.

### **2.2. Представления о величине.**

Представление о форме. Геометрические фигуры: квадрат, куб, брус, точка. Соотнесение геометрических фигур с геометрическими телами.

Знакомство с понятиями: о ширине: «широкий», «узкий». Сравнение предметов по ширине: шире - уже, одинаковой ширины; о высоте: «высокий», «низкий». Сравнение предметов по высоте: выше, ниже, одинаковой высоты; о глубине: «глубокий», «мелкий». Сравнение предметов по глубине: «глубже - мельче», одинаковой глубины; отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.

### **2.3. Временные представления.**

Количественные представления. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств). Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег. Числовой ряд 1 – 5.

### **2.4. Представления о величине.**

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

2.5. Представление о форме. Геометрические фигуры: квадрат, куб, брус, точка. Соотнесение геометрических фигур с геометрическими телами.

2.6. Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов,

изображений. Определение месторасположения предметов в ряду. Знакомство с понятиями: о ширине: «широкий», «узкий». Сравнение предметов по ширине: шире - уже, одинаковой ширины; о высоте: «высокий», «низкий». Сравнение предметов по высоте: выше, ниже, одинаковой высоты; о глубине: «глубокий», «мелкий». Сравнение предметов по глубине: «глубже - мельче», одинаковой глубины; отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.

### **3. Окружающий природный мир**

#### **3.1. Временные представления**

Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.

Соотнесение явлений природы с временем года

#### **3.2. Животный мир**

Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, пятка, уши). Знание основных признаков животного. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Знание питания домашних животных.

Знание способов передвижения домашних животных. Объединение животных в группу «домашние животные». Знание значения домашних животных в жизни человека. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок).

Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр).

Знание питания диких животных. Знание способов передвижения диких животных. Объединение диких животных в группу «дикие животные». Знание строения птицы. Знание питания птиц.

Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк). Объединение домашних птиц в группу «домашние птицы». Знание значения домашних птиц в жизни человека. Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры); установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни. Знание питания рыб. Знание строения насекомого; установление связи строения тела насекомого с его образом жизни. Знание способов передвижения насекомых.

#### **3.3. Объекты природы**

Узнавание Солнца. Узнавание Луны

#### **3.4. Растительный мир**

Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок). Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей овоща.

### **4. Окружающий социальный мир**

4.1. Минимальный уровень: Умение ориентироваться в классе, в помещениях школы. Соблюдение правил учебного поведения. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует. Представление о частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Представление об убранстве дома. о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Представление об электроприборах (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, электрический чайник). Ориентация во дворе.

4.2. Достаточный уровень: Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей. Ориентация в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе. Представления о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.). Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного поведения. Соблюдение очередности. Следование правилам игры. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах. Ориентация в помещениях своего дома. Представление о типах домов (одно-этажные /многоэтажные, каменные/ деревянные). Представление о помещениях квартиры (комната, прихожая, кухня, ванная комната, туалет, балкон). Представление об убранстве дома, о предметах мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Представление об электроприборах (магнитофон, видеоплеер,

микроволновая печь, тостер, блендер, фен). Представление о часах. Представление об электронных устройствах (телефон, компьютер, планшет). Представление о территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон). Представление о благоустройстве квартиры (отопление, канализация, водоснабжение, электроснабжение). Умение вести себя в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).

## **5. Изобразительная деятельность**

5.1. Рисование. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

5.2. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник.

## **6. Музыка и движение**

6.1. Слушание.

Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни

6.2. Пение

Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)

6.3. Движение под музыку

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)

6.4. Игра на музыкальных инструментах

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни.

## **7. Адаптивная физическая культура**

7.1. Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

7.2. Легкая атлетика. Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

7.3. Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

## **8. Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»**

### **8.1. Зрительное восприятие.**

Удержание взгляда на лице человека. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка. Удержание взгляда на близко расположенном предмете, движущемся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад). Реакция на близко расположенный статичный объект. Реакция на движущийся близко расположенный объект.

Дифференциация предметов по цвету.

### **8.2. Слуховое восприятие.**

Слушание речевых звуков. Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки и др.).

Реакция на речь. Реакция на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.). Восприятие звука, исходящего от предмета. Нахождение местоположения близко расположенного источника звука. Соотнесение звука с его источником.

### **8.3. Кинестетическое восприятие.**

Реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.

Реакция на давление на поверхность тела.

## **9. Курс «Учусь понимать обращенную речь»**

### **9.1. Основы коммуникации**

Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека. Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека.

### **9.2. Коммуникация с использованием невербальных средств**

Использование взгляда как средства коммуникации. Использование мимики как средства коммуникации.

### **9.3. Импрессивная речь**

## **10. Курс «Предметно-практические действия»**

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

## **11. Курс «Развитие познавательной деятельности»**

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.).

Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.).

Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

## **12. Внеурочная деятельность «Разговоры о важном»**

Формировать представление о:

- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.
- народах России,
- ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека.

Формировать интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

#### 4.3. Нравственное развитие.

- Радоваться своим успехам и успехам других
- Подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения
- Верить в свои силы, но при этом понимать и принимать ограничения

#### 4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.

- Не включать без разрешения газ, электроприборы, бытовую технику

Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровое сбережения, режима дня.

- Соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, мыть руки перед едой (после туалета, прогулки), мыть ноги, подстригать ногти, надевать чистую одежду и др.

Негативное отношение к факторам, нарушающим здоровье: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.

- Следить за чистотой рук и тела; чистотой одежды

Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.

- Позволять врачу осматривать себя: открывать рот, поднимать рубашку и т.п.

#### 5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре:

постоянный уход и присмотр родителями, педагогами в условиях семьи.

#### 6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР

**ФИО**

Сабилова Дилором Джураевна

**Должность**

учитель

#### 7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося

Задачи	Мероприятия
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в четверть и по запросу родителей)</li> <li>• тематические семинары</li> </ul>
Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в разработке и реализации СИПР</li> <li>• присутствие родителей на занятиях</li> <li>• информирование электронными средствами</li> <li>• личные встречи, беседы</li> </ul>

#### 8. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР

Специальные компьютерные инструменты обучения. Специальные рабочие тетради и дидактические материалы. Материально – техническое обеспечение реализации СИПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Образовательный процесс осуществляется в комнате, в которой имеются: стол, стул, шкафы для хранения учебных принадлежностей, пособий, игрушек и др.

Дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР: мячи, музыкальные инструменты, зеркало, наборы сюжетных и предметных картинок по отдельным темам, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам, карточки с заданиями, азбука букв, игрушки для застегивания, коврики и шнуровки, игрушки с крепящимися и съемными деталями, книжки-игрушки из клеенки, картона, музыкальные и звучащие игрушки, печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; детские книги разного типа из круга детского чтения; книги-раскраски; игрушки, изображающие сказочных персонажей; игрушки сборно-разборные: матрешки (трех-четырёхсоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные и др.; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами; экранно-звуковые пособия; картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащийся использует в своих играх-занятиях; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; трафареты цифр; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока.

Учебный предмет «Математика»: телефоны (стационарный, игрушечные, мобильные); трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; формочки для теста-пата (круглые, квадратные, треугольные): большие, маленькие, мелкие, глубокие; цифры от «1» до «10»; часы (будильники, настенные, наручные и т. п.); тележки, машины; календари: отрывные, настенные, сувенирные и др.; калькуляторы (крупного размера); карандаши; картинки-пазлы предметные и сюжетные; карточки с изображением различного количества предметов; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные (крупные кнопки), из мягкого полимерного материала и др.; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока; дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблицы на печатной основе; демонстрационный материал – измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки; демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики; настольные развивающие игры; электронные игры развивающего характера.

Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»: комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы; экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета; учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудования для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.); модели: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.; детская посуда разной величины (чашка, блюдо, ложка, тарелка, чайник и др.); детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука пожарной безопасности»; игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами; игровые наборы «Магазин» (с прилавком), «Парикмахерская» (различные варианты) и другие модульные наборы; иллюстрации и открытки по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов о здоровье и здоровьесбережении, о труде медицинских работников и др.; набор картинок с изображением знакомых объектов: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника и т. п.; наборы детских инструментов (например, «Рабочий стол с инструментами», «Набор инструментов на тележке» и др.); наборы из трех-четырех картинок с общим сюжетом (сказки, литературные сюжеты, социально-бытовые и здоровьесберегающие ситуации) для установления логических связей и пересказа литературных произведений; наборы картинок, пиктограмм, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.; наборы картинок с символикой России (флаг, герб, портрет Президента); конструкторы: квартира, дом, город, водоем и т.д.; натуральные объекты: комнатные растения, плоды с/х культур и пр.

Учебный предмет «Музыка и движение»: музыкальные презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен, видеофильмы, аудиозаписи. дидактический материал: изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным

материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, аккордеон, барабан, бубен, маракасы, ложки.

Учебный предмет «Рисование»: бумага белая разных размеров, цветные карандаши, простые карандаши, ластик, кисточки разных размеров, краски акварельные, салфетки, трафареты.

Учебники:

- 1. Программа образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под.ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.
- 2. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. — М.: ДРОФА, 2012 год.
- 3. Хилтунен Е. А. Свободное письмо. Дети учатся писать по методу М. Монтессори. — М.: Генезис, 2010 год.
- 4. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание // Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М.: Просвещение, 2003
- 5. Л. Б. Баряева Математическая мозаика – СПб.: «Союз», 2005г.

### 9. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга

Мониторинг результатов обучения проводится 1 раз в год. В ходе мониторинга специалисты ППк ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 балл — обучающийся не понимает смысла задания, выполняет действие со значительной физической помощью;
- 2 балла — смысл задания понимает частично, выполняет действие с частичной физической помощью;
- 3 балла — смысл задания понимает, нередко допускает ошибки, которые исправляет со значительной помощью учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить итоговые достижения в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий.

Результаты	Начало года	Конец года	Динамика
<p><b>Речь и альтернативная коммуникация</b>            Уметь обводить по внешнему трафарету.            Уметь обводить по внутреннему трафарету.            Уметь правильно держать ручку, карандаш.            Уметь работать с пластилином.            Уметь рисовать по трафаретам, штриховки.            Уметь правильно держать ручку, карандаш.            Уметь воспринимать информацию на слух. Умение разыгрывать ситуации по сказкам.            Узнавать и называть буквы.            Уметь «читать» слова по карточкам, прикрепленным к соответствующим предметам.</p>			

<b>Итого</b>			
<b>Математические представления</b> Уметь конструировать геометрическую фигуру Уметь обвести фигуру по шаблону Уметь различать и находить среди других фигур фигуру. Уметь различать и сравнивать предметы по величине. Уметь показывать местонахождение предмета. «Близко - далеко», «Вверху - внизу», «Впереди - позади». Уметь различать множества: «один», «много». Узнавать цифры «1», «2», «3», «4», «5». Уметь рисовать цифры от «1» до «5» по трафаретам Уметь выделять по наиболее характерным признакам и показывать время года. Уметь показывать астрономические символы: солнце, луна (показ на небе и на иллюстрациях). Уметь ориентироваться в тетради, на альбомном листе. Уметь перемещаться в пространстве комнаты по словесной инструкции.			
<b>Итого</b>			
<b>Окружающий природный мир</b> Узнавать (различать) времена года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Соотносить явления природы с временем года. Знать строение животных, птиц, рыб. Различать животных, птиц. Узнавать Солнце. Узнавать Луну. Узнавать (различать) растения Узнавать (различать) фрукты и овощи			
<b>Итого</b>			
<b>Окружающий социальный мир</b> Уметь ориентироваться в классе, в помещениях школы. Соблюдать правила учебного поведения. Уметь представлять частях дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол), убранство дома. предметы мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод), предметы посуды, предназначенных для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож) и для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож), электроприборы (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, электрический чайник). Уметь ориентироваться во дворе, в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей. Уметь Уметь ориентироваться в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня.			
<b>Итого</b>			
<b>Музыка и движение</b> Различать тихое и громкое звучание музыки. Узнавать знакомую песню. Подпевать отдельные звуки (слоги) Выполнять движения разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)			

<b>Итог</b>			
<b>Изобразительное искусство</b> Уметь рисовать (вертикальные, горизонтальные, наклонные) линии. Уметь рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Уметь закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
<b>Итого</b>			
<b>Адаптивная физическая культура</b> Уметь перелезть через препятствия. Уметь делать броски среднего (маленького) мяча двумя руками (одной рукой) вверх (о пол, о стену). Уметь ловить мяч двумя руками.			
<b>Итого</b>			
<b>Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»</b> Удерживать взгляд на лице человека. Удерживать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка. Удерживать взгляд на близко расположенном предмете, движущемся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад). Уметь реагировать на речь. Уметь воспринимать звук, исходящий от предмета. Уметь реагировать на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.). Находить местоположение близко расположенного источника звука. Соотносить звук с его источником. Проявлять реакцию на прикосновения человека. Проявлять реакцию на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Проявлять реакцию на давление на поверхность тела. Проявлять реакцию на вибрацию, исходящую от объектов.			
<b>Итого</b>			
<b>Курс «Учуь понимать обращённую речь»</b> Проявлять адекватную ответную реакцию на обращенную речь и прикосновения человека. Использовать взгляд как средства коммуникации. Использовать мимику как средства коммуникации. Проявлять адекватную ответную реакцию на речь и интонацию человека. Понимать слова, обозначающего собственное имя, слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра), имёна членов семьи, педагогов. Понимать слова, обозначающие предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).			
<b>Итого</b>			

<p><b>Курс «Предметно-практические действия»</b>  Уметь  Сминать материал (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами).  Разрывать материал (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя).  Размазывать материал руками (сверху вниз, слева направо, по кругу).  Разминать материал (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Формирование предметно-практической, конструктивной деятельности»</b>  Пересыпать материал (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.).  Переливать материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)).  Наматывать материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).  Захватывать, удерживать, отпускать предмет (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.).  Встряхивать, толкать, притягивать к себе, вращать, сжимать предмет.  Нажимать на предмет.  Вынимать предметы из емкости.  Складывать предметов в емкость.  Перекладывать предметов из одной емкости в другую.  Вставлять предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.).  Нанизывать предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).</p>			
<b>Итого</b>			
<b>Внеурочная деятельность «Разговоры о важном»</b>			
<p>Формируются представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.</li> <li>• народах России,</li> <li>• ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>• важности физической культуры и спорта для здоровья человека.</li> </ul> <p>Формируется интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;</li> <li>• государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;</li> <li>• природе, природным явлениям и формам жизни;</li> <li>• художественному творчеству.</li> </ul>			

<b>Итого</b>			
--------------	--	--	--

**Итоговая динамика**

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Речь и альтернативная коммуникация	
Математические представления	
Окружающий природный мир	
Окружающий социальный мир	
Музыка и движение	
Изобразительное искусство	
Адаптивная физическая культура	
Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»	
Курс «Учусь понимать обращенную речь»	
Курс «Предметно-практические действия»	
Курс «Развитие познавательной деятельности»	
Внеурочная деятельность «Разговоры о важном»	

Рассмотрено педагогическим советом  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Протокол № 1  
«29» августа 2025 г.

Утверждено  
Приказом и.о. директора  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Козловой И.Е.  
№ 183-ОД «29» августа 2025 г.

**Специальная индивидуальная программа развития обучающегося  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

класс 5 «с»

## **1. Общие сведения о ребёнке**

ФИ ребенка: Иван Ю.

Возраст ребенка: 13

Место жительства: Самарская область, Кинель-Черкасский район, п. Садгород,  
ул. Кооперативная, 8-1

Год обучения: 6

Группа (особые потребности): ФГОС УО, вариант 2 - СИПР

Класс: 5

## **Заключение ПМПК**

Предоставление специальных условий образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательная программа: Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 2 - СИПР.

## **2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года**

**1. Год обучения ребенка в образовательной организации:** пятый год.

**2. Социальная картина:** Иван воспитывается в полной семье. Жилищно-бытовые и санитарные условия, в которых проживает Иван, удовлетворительные. К Ивану в семье относятся доброжелательно, заботятся о нём. Родственники адекватно оценивают способности ребенка, не ожидают от специалистов значительной результативности. Направления работы с семьей: психологическая поддержка, повышение осведомленности родителей об особенностях развития ребенка, совместная работа по разработке и реализации СИПР, привлечение родителей к деятельности образовательной организации.

## **3. Физическое развитие**

**3.1. Особенности физического развития:** Иван физически развит. Общая и мелкая моторика нарушены. Походка неуклюжая, иногда на цыпочках, передвигаться самостоятельно может только по комнате; на улице - только с помощью взрослого или на коляске. Движения беспорядочны, манипуляторная функция рук ограничена. Обучающийся не держит ручку и карандаш даже при помощи взрослого. Координация движений нарушена. Выполнение пальчиковых упражнений недоступно. Статика и динамика тела во время занятий проявляются вялостью, пассивностью, заторможенностью движений. По лестнице не спускается, не поднимается, не бегает, не прыгает.

**3.2. Особенности позиционирования обучающегося:** длительно удерживать позу не может, удерживает вложенный в руку предмет, захватывает предложенный предмет, держит небольшой предмет одной или двумя руками, не разворачивает предмет в руке, чтобы удобнее захватить, не распределяет пальцы на предмете, чтобы удобнее захватить, не перекладывает предмет из руки в руку, не берет предмет со стола; манипулирует одним предметом, может бессознательно стучать друг о друга, часто бросает предметы, по просьбе (показу) взрослого не кладет предметы на стол или не дает в руки взрослого. С помощью индивидуальных технических средств не передвигается.

**4. Особенности эмоциональной сферы:** лицо амимичное. Эмоциональные проявления отсутствуют. Ответные эмоции отсутствуют. Преобладающий эмоциональный фон безразличный. Не плачет.

**5. Особенности поведения:** поведение проблемное: бывают приступы агрессии, неадекватный крик и смех, стереотипии, невыполнение инструкций.

## **6. Познавательное и речевое развитие**

### **6.1. Особенности восприятия.**

**6.1.1. Особенности зрительного восприятия:** очки не носит. Внешний вид глаз - норма. Зрительное сосредоточение отсутствует. За движущимся предметом не следит. Не узнает знакомые предметы на фотографии, картинке.

**6.1.2. Особенности слухового восприятия:** реагирует незначительно на знакомые звуки. На интонацию речи, речевые инструкции не реагирует. Редко реагирует на неречевые звуки (различные гремящие и музыкальные игрушки), поворачивает голову в ту сторону. Речевые инструкции не выполняет. Гиперчувствительности к звукам нет.

**6.1.3. Особенности тактильного восприятия:** иногда берет в рот предметы. Знакомые предметы осязательно не находит, не сортирует, может просто перекладывать с места на место.

**6.2. Особенности речевого развития:** речь отсутствует. Средствами альтернативной коммуникации не владеет. Контакт формальный. Смысл обращенной речи не понимает. Не использует невербальные средства общения: мимику, жесты, позу. Звукоподражание отсутствует.

**6.3. Сформированность предметно-практической деятельности:** с предметами манипуляции спонтанные.

**6.4. Сформированность базовых учебных действий:** не сформированы.

**6.5. Сформированность математических представлений:** не сформированы.

**6.6. Сформированность представлений об окружающем мире:** не сформированы.

**7. Взаимодействие со взрослыми и сверстниками**

**7.1. Особенности контакта со взрослыми:** формальный. Реакция на собственное имя снижена: может повернуть голову в сторону зовущего только после неоднократного повторения его имени. Смысл обращенной речи не понимает. Инициации контакта нет.

**7.2. Особенности контакта со сверстниками:** инициации контакта со сверстниками нет. К брату равнодушен.

**8. Сформированность навыков самообслуживания:** навыки самообслуживания отсутствуют. Нет контроля акта дефекации (памперсы).

**9. Сформированность бытовой деятельности:** бытовые навыки не сформированы.

**10. Сформированность доступной трудовой деятельности:** трудовые навыки не сформированы.

**11. Потребность в присмотре:** требуется постоянный контроль и присмотр.

**12. Выводы по итогам оценки:** индивидуальная работа на дому. Кратковременность занятий ввиду утомляемости. Развитие понимания обращенной речи, формирование звукоподражаний, формирование навыков самообслуживания, элементарных продуктивных предметно-практических действий.

**3. Содержание образования в условия организации и семьи**

**3.1. Формирование базовых учебных действий. Коррекция проблемного поведения.**

*Вид (виды) проблемного поведения:*

- стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные)
- неадекватный крик
- неадекватный смех
- физическое сопротивление
- невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения
- агрессия

*Причина проблемного поведения:*

- избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа; непонимание происходящего; общение в форме, некомфортной для ребёнка; занятия, непривлекательные для него; сверхсильные сенсорные стимулы; внутренний дискомфорт)

*Способы коррекции стереотипий (двигательных, сенсорно-двигательных):*

- замена проблемного поведения адекватными видами поведения, несовместимыми с проблемным поведением
- предотвращение утомления и психологического дискомфорта

*Способы коррекции неадекватного крика:*

- формирование адекватных способов получения желаемого или выхода из неприятной для ребенка ситуации
- отсутствие подкрепления нежелательного поведения
- поощрение при отсутствии проблемного поведения

*Способы коррекции неадекватного плача:*

- предотвращение утомления и психологического дискомфорта

*Способы коррекции неадекватного смеха:*

- предотвращение утомления и психологического дискомфорта
- тайм-аут и переключение

*Способы коррекции физического сопротивления:*

- предотвращение ситуаций, приводящих к физическому сопротивлению
- формирование адекватных способов получения желаемого или выхода из неприятной ситуации

*Способы коррекции невыполнения инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения:*

- поощрение выполнения инструкций

*Способы коррекции агрессии:*

- переключение на другие действия с одновременным эмоциональным игнорированием агрессивного поведения

- обучение альтернативным адекватным способам выражения недовольства или привлечения внимания
- предотвращение ситуаций, ведущих к появлению агрессии

*Примечание. Если применяемые педагогические способы коррекции проблемного поведения не меняют поведение ребенка, рекомендуем родителям обратиться за консультацией к врачу-психиатру.*

### Основные цели и задачи коррекционного обучения

1. Развитие всех психических функций и познавательной деятельности детей в процессе обучения и коррекция их недостатков.
2. Формирование представлений о себе как «я», значимой и равноправной личности для окружающих.
3. Формирование коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде.
4. Формирование социально-бытовых умений, обеспечивающих жизнедеятельность.
5. Бытовая ориентация и социальная адаптация - как итог всей работы.

## 3.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов

### Индивидуальный учебный план обучения на дому обучающегося с нарушениями интеллекта (вар.2) 5 С класса

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		
		По УП	Кол-во часов обучения на дому в неделю	Количество часов на самостоятельную работу
	Обязательная часть			
Язык и речевая практика	Русский язык	4	2	2
	Чтение (Литературное чтение)	4	2	2
Математика	Математика	4	2	2
Естествознание	Природоведение	2	1	1
Человек и общество	Основы социальной жизни	2	1	1
Искусство	Музыка	1	0,5	0,5
	Рисование (Изобразительное искусство)	2	0,5	1,5
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	0,5	1,5
Технология	Труд (технология)	6	0,5	5,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2		2
<b>Итого часов:</b>		<b>29</b>	<b>10</b>	<b>19</b>
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)</b>		<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
<i>Коррекционно развивающая область:</i>		<b>5</b>	<b>5</b>	
Учитель-логопед: развитие понимания обращенной речи, формирование звукоподражательной речевой деятельности. Курс «Учусь понимать обращенную речь» (Учитель-логопед)		1	1	
Педагог-психолог: формирование и развитие продуктивного взаимодействия, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов, гармонизация эмоциональных состояний и реакций. Курс «Психомоторика» (Педагог-психолог)		1	1	

Курс «Социально-бытовое ориентирование» (Педагог-психолог)	1	1	
Курс «Сенсорно-перцептивное развитие» (Педагог-психолог)	1	1	
Учитель-дефектолог: формирование и развитие навыков самообслуживания, социально-бытовых ориентировок, формирование элементарных продуктивных предметно-практических действий. Курс «Развитие предметно-практической деятельности» (учитель-дефектолог)	1	1	
<b>Внеурочная деятельность:</b> Разговор о важном	1		1
<b>Внеурочная деятельность:</b> Формирование ФГ	1		1
<b>Итого часов учебного плана</b>	<b>36</b>	<b>15</b>	<b>21</b>
<b>Итого к финансированию</b>		<b>15</b>	

## Содержание учебных предметов и коррекционных курсов

<p><b>1. Русский язык</b></p> <p>1. Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника. Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения. Обращение с просьбой о помощи. Выражение согласия и несогласия. Выражение благодарности.</p> <p>2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации. Понимание слов, обозначающих объекты, субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.). Понимание слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Понимание слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Понимание слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Понимание слов, обозначающих количество объектов, субъектов. Понимание слов, обозначающих места расположения объектов, субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.). Понимание слов, указывающих на объекты, субъекты (я, ты, это и т.д.).</p> <p>3. Экспрессивная речь. Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.</p>
<p><b>2. Чтение (Литературное чтение)</b></p> <p>1. Узнавание предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, продукты, птицы и др.). Понимание действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).</p> <p>2. Аудиальное чтение</p> <p>Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их.</p> <p>Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения одноступенчатых инструкций.</p> <p>Слушание чтения педагогом потешек.</p>
<p><b>3. Основы социальной жизни</b></p> <p>1. Соблюдение правил личной гигиены (в течение дня, в вечернее время)</p> <p>2. Одежда и обувь (различение, навык надевания)</p> <p>3. Питание (продукты, напитки, навыки приемы пищи, гигиена приема пищи)</p> <p>4. Транспорт (поведение на прогулке, опасность транспорта)</p> <p>5. Жилище (дом, комнаты, санузел, предметы мебели)</p> <p>6. Культура поведения в обществе (умение вести себя со сверстниками, в больнице, в магазине и т.д.)</p>
<p><b>4. Математика</b></p>

## Математические представления

- 1.1. Понимание названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними
- 1.2. Показ на себе и на кукле основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т. п.) с помощью взрослого
- 1.3. Нахождение одинаковых предметов.
- 1.4. Узнавание (различение) геометрических тел: «шар».
- 1.5. Сборка и разборка пирамидки.
- 1.6. Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке).  
Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (вот), далеко (там), на.

## 5. Природоведение

1. Гигиена тела
2. Вытирание рук полотенцем
3. Расчесывание волос
4. Представление о себе
- 4.1. Соотнесение себя со своим именем, отражением в зеркале.
5. Умение и выражать свои интересы, желания с помощью звуков, жестов.
6. Представления о мире, созданном руками человека
- 6.1. Представления о доме, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда и др.).
7. Освоение навыков учебной деятельности и накопление опыта продуктивного взаимодействия с взрослыми.
- 7.1. Умение взаимодействовать со взрослыми.
- 7.2. Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.
- 7.3. Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье.

## 6. Музыка

1. Пение
- 1.1. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни
2. Игра на музыкальных инструментах (с помощью взрослого)
3. Слушание музыки.
- 3.1. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки.
- 3.2. Реакция на тихие и громкие речевые звуки
- 3.3. Реакция на звучание колыбельной песни
- 3.4. Реакция на звучание веселой музыки
- 3.5. Узнавание знакомой песни.
4. Движение под музыку (с помощью взрослого).
- 4.1. Хлопать в ладоши под музыку.
- 4.2. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании.
- 4.3. Выполнять под музыку действия с предметами с помощью взрослого (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет).

## 7. Рисование (Изобразительное искусство)

1. Зрительное восприятие.
- 1.1. Удержание взгляда на лице человека
- 1.2. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)
- 1.3. Различение цветов (желтый, красный, зеленый)
2. Действия с предметами
- 2.1. Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)
3. Рисование карандашом (с помощью взрослого) цветных линий

## 8. Адаптивная физическая культура

1. Движение под музыку
- 1.1. Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)
2. Общеразвивающие, прикладные и корригирующие упражнения:
- 2.1. Дыхательные упражнения по подражанию

2.2. Основные положения и движения (с помощью взрослого)

2.3. Удерживание предметов.

### **9. Труд (Технология)**

1. Зрительное восприятие.

1.1. Удержание взгляда на лице человека

1.2. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)

2. Предметно-практические действия

2.1. Действия с материалами

2.1.1. Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)

2.1.2. Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя)

3. Действия с предметами

3.1. Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)

3.2. Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)

3.3. Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)

3.4. Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)

### **10. Курс «Сенсорно- перцептивное развитие»**

1. Зрительное восприятие.

1.1. Удержание взгляда на лице человека

1.2. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)

2. Слуховое восприятие.

2.1. Слушание речевых звуков

2.2. Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки и др.)

2.3. Реакция на речь

3. Кинестетическое восприятие.

3.1. Реакция на прикосновения человека

3.2. Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)

4. Восприятие запаха.

4.1. Реакция на запах

5. Восприятие вкуса.

5.1. Реакция на вкус продуктов, разных по вкусовым качествам (соленый, кислый, сладкий, горький)

6. Предметно-практические действия

6.1. Действия с материалами

6.1.1. Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)

6.1.2. Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя)

7. Действия с предметами

7.1. Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)

7.2. Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)

7.3. Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)

7.4. Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)

### **11. Курс «Учусь понимать обращённую речь»**

1. Семья

1.1. Узнавание (различение) членов семьи

2. Обращение с одеждой и обувью

- 2.1. Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джермпер, кофта), рубашка (футболка), майка, трусы, брюки (джинсы, шорты), носки (колготки))
3. Прием пищи
  - 3.1. Сообщение о желании пить
  - 3.2. Питье через соломинку
  - 3.3. Питье из кружки /стакана (захват кружки /стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/ стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол)
  - 3.4. Сообщение о желании есть
  - 3.5. Еда руками
4. Туалет
  - 4.1. Сообщение о желании сходить в туалет
5. Основы коммуникации
  - 5.1. Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека
  - 5.2. Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека
6. Коммуникация с использованием невербальных средств
  - 6.1. Использование взгляда как средства коммуникации
7. Импрессивная речь
  - 7.1. Понимание слова, обозначающего собственное имя
  - 7.2. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра), имена членов семьи, педагогов
  - 7.3. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)

## **12. Курс «Психомоторика»**

Развитие общей моторики и координации движений. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). Развитие мелкой моторики и дифференцированных действий пальцами рук. Развитие координации движений руки и глаза. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов цвета.

Формирование сенсорных эталонов величины. Работа с пластилином. Конструирование с использованием игрового материала «Дары Фребеля». Развитие зрительной памяти. Дифференциация звуков окружающей среды. Развитие слуховой памяти. Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств

Развитие осязания. Развитие термических ощущений. Развитие барических ощущений. Развитие вкусовых ощущений. Развитие обоняния.

## **13. Курс «Развитие предметно-практической деятельности»**

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

## **14. Курс «Социально-бытовое ориентирование»**

Гигиена тела. Гигиена приема пищи. Состав семьи. Родственные отношения. Личные отношения в семье. Права и обязанности каждого члена семьи. Отношения со взрослыми и сверстниками. Вызов «скорой помощи» и врача на дом. Поведение в общественных местах (магазин). Гигиенические требования к одежде.

## **15. Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»**

Формировать представления о:

- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.
  - народах России,
  - ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
  - важности физической культуры и спорта для здоровья человека.
- Формировать интерес:
- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
  - государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
  - природе, природным явлениям и формам жизни;
  - художественному творчеству.

### 3.3. Нравственное развитие

- Делиться игрушками, сладостями и др.
- Спокойно вести себя в помещении и на улице
- Подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения

### 3.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

*Представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.*

- Не включать без разрешения газ, электроприборы, бытовую технику

*Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровье сохранения, режима дня.*

- Соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, мыть руки перед едой (после туалета, прогулки), мыть ноги, подстригать ногти, надевать чистую одежду и др.

*Негативное отношение к факторам, нарушающим здоровье: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.*

- Следить за чистотой рук и тела; чистотой одежды

*Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.*

- Позволять врачу осматривать себя: открывать рот, поднимать рубашку и т.п.

**4. Условия реализации потребности в уходе и присмотре:** постоянный уход и присмотр родителями, педагогами в условиях семьи.

### 5. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.

ФИО	Должность
Трофимова Ирина Анатольевна	Учитель-логопед
Сазонова Надежда Николаевна	Педагог-психолог

### 6. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Психологическая поддержка семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в тренингах</li> <li>• индивидуальные консультации с психологом</li> </ul>	
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей)</li> <li>• тематические семинары</li> </ul>	

### 7. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР

Специальные компьютерные инструменты обучения. Специальные рабочие тетради и дидактические материалы. Материально – техническое обеспечение реализации СИПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Образовательный процесс осуществляется в комнате, в которой имеются: стол, стул, шкафы для хранения учебных принадлежностей, пособий, игрушек и др.

Дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР: мячи, музыкальные инструменты, зеркало, наборы сюжетных и предметных картинок по отдельным темам, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам, карточки с заданиями, азбука букв, игрушки для застегивания, коврики

и шнуровки, игрушки с крепящимися и съемными деталями, книжки-игрушки из клеенки, картона, музыкальные и звучащие игрушки, печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; детские книги разного типа из круга детского чтения; книги-раскраски; игрушки, изображающие сказочных персонажей; игрушки сборно-разборные: матрешки (трех-четырёхсоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные и др.; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами; экранно-звуковые пособия; картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащийся использует в своих играх-занятиях; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; трафареты цифр; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока.

Учебный предмет «Математика»: телефоны (стационарный, игрушечные, мобильные); трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; формочки для теста-пата (круглые, квадратные, треугольные): большие, маленькие, мелкие, глубокие; цифры от «1» до «10»; часы (будильники, настенные, наручные и т. п.); тележки, машины; календари: отрывные, настенные, сувенирные и др.; калькуляторы (крупного размера); карандаши; картинки-пазлы предметные и сюжетные; карточки с изображением различного количества предметов; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные (крупные кнопки), из мягкого полимерного материала и др.; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока; дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблицы на печатной основе; демонстрационный материал – измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки; демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики; настольные развивающие игры; электронные игры развивающего характера.

Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»: комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы; экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета; учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудования для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.); модели: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.; детская посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.); детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука пожарной безопасности»; игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами; игровые наборы «Магазин» (с прилавком), «Парикмахерская» (различные варианты) и другие модульные наборы; иллюстрации и открытки по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов о здоровье и здоровье сбережении, о труде медицинских работников и др.; набор картинок с изображением знакомых объектов: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника и т. п.; наборы детских инструментов (например, «Рабочий стол с инструментами», «Набор инструментов на тележке» и др.); наборы из трех-четырех картинок с общим сюжетом (сказки, литературные сюжеты, социально-бытовые и здоровье сберегающие ситуации) для установления логических связей и пересказа литературных произведений; наборы картинок, пиктограмм, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.; наборы картинок с символикой России (флаг, герб, портрет Президента); конструкторы: квартира, дом, город, водоем и т.д.; натуральные объекты: комнатные растения, плоды с/х культур и пр.

Учебный предмет «Музыка»: музыкальные презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен, видеофильмы, аудиозаписи. дидактический материал: изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для

определения содержания музыкального произведения; музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, аккордеон, барабан, бубен, маракасы, ложки.

Учебный предмет «Рисование»: бумага белая разных размеров, цветные карандаши, простые карандаши, ластик, кисточки разных размеров, краски акварельные, салфетки, трафареты.

### **Учебники**

1. Программа образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.

2. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. — М.: ДРОФА, 2012.

3. Хилтунен Е. А. Свободное письмо. Дети учатся писать по методу М. Монтессори. — М.: Генезис, 2010.

4. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание // Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М.: Просвещение, 2003.

5. Л.Б. Баряева. Математическая мозаика – СПб.: «Союз», 2005.

### **8. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга**

Мониторинг результатов обучения проводится 1 раз в год. В ходе мониторинга специалисты ППк ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

- 0 баллов — действие отсутствует, не выявить возможность выполнения действия.
- 1 балл — обучающийся не понимает смысла задания, выполняет действие со значительной физической помощью;
- 2 балла — смысл задания понимает частично, выполняет действие с частичной физической помощью;
- 3 балла — смысл задания понимает, нередко допускает ошибки, которые исправляет со значительной помощью учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить итоговые достижения в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий.

Результаты	Начало года	Конец года	Динамика
------------	-------------	------------	----------

<p><b>Русский язык</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление зрительного контакта с взрослым.</li> <li>• Реагирование на собственное имя.</li> <li>• Приветствие собеседника.</li> <li>• Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью.</li> <li>• Выражение своих желаний с использованием указательного жеста.</li> <li>• Обращение с просьбой о помощи.</li> <li>• Выражение благодарности.</li> <li>• Понимание слов, обозначающих объекты, субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.).</li> <li>• Понимание слов, обозначающих места расположения объектов, субъектов («на столе», «около дома», «на верхней полке» и т.д.).</li> <li>• Понимание слов, указывающих на объекты, субъекты (я, ты, это и т.д.).</li> <li>• Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавание предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, продукты, птицы и др.). Понимание действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).</li> <li>• Узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др.</li> <li>• Узнавание звучания музыкальных инструментов.</li> <li>• Выполнение одноступенчатых инструкций.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Основы социальной жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение правил личной гигиены (в течение дня, в вечернее время)</li> <li>• различение одежды и обуви</li> <li>• навыки надевания одежды и обуви</li> <li>• умение принимать пищу</li> <li>• умение самостоятельно и аккуратно пить</li> <li>• соблюдение правил поведения на прогулке</li> <li>• ориентация в доме</li> <li>• соблюдение правил поведения в обществе (умение вести себя со сверстниками, в больнице, в магазине и т.д.)</li> </ul>			
<b>Итого</b>			

<p><b>Математика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними</li> <li>• Показ на себе и на кукле основных частей тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши и т. п.) с помощью взрослого</li> <li>• Нахождение одинаковых предметов.</li> <li>• Узнавание (различение) геометрических тел: «шар».</li> <li>• Сборка и разборка пирамидки.</li> <li>• Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке)</li> <li>• Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (вот), далеко (там), на.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Мир природы и человека</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиена тела</li> <li>• Вытирание рук полотенцем</li> <li>• Расчесывание волос</li> <li>• Соотнесение себя со своим именем, отражением в зеркале.</li> <li>• Представления о доме, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда и др.).</li> <li>• Умение взаимодействовать со взрослыми.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах (с помощью взрослого)</li> <li>• Реакция на тихие и громкие речевые звуки</li> <li>• Реакция на звучание колыбельной песни</li> <li>• Реакция на звучание веселой музыки</li> <li>• Узнавание знакомой песни.</li> <li>• Хлопание в ладоши под музыку.</li> <li>• Движение под музыку вместе с началом ее звучания</li> <li>• Выполнение под музыку действия с предметами с помощью взрослого (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет).</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удержание взгляда на лице человека</li> <li>• Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)</li> <li>• Различение цветов (желтый, красный, зеленый)</li> <li>• Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)</li> <li>• Рисование карандашом (с помощью взрослого) цветных линий</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Адаптивная физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)</li> <li>• Дыхательные упражнения по подражанию</li> <li>• Удерживание предметов.</li> </ul>			

<b>Итого</b>			
<p><b>Труд (Технология)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами)</li> <li>• Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя)</li> <li>• Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)</li> <li>• Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)</li> <li>• Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)</li> <li>• Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Сенсорно- перцептивное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реакция на прикосновения человека</li> <li>• Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый)</li> <li>• Реакция на запах</li> <li>• Реакция на вкус продуктов, разных по вкусовым качествам (солёный, кислый, сладкий, горький)</li> <li>• Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)</li> <li>• Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)</li> <li>• Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Учусь понимать обращённую речь»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавание (различение) членов семьи</li> <li>• Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джерпер, кофта), рубашка (футболка), майка, трусы, брюки (джинсы, шорты), носки (колготки)</li> <li>• Сообщение о желании пить</li> <li>• Питье через соломинку</li> <li>• Питье из кружки /стакана (захват кружки /стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол)</li> <li>• Сообщение о желании есть</li> <li>• Еда руками</li> <li>• Сообщение о желании сходить в туалет</li> <li>• Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека</li> <li>• Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека</li> <li>• Понимание слова, обозначающего собственное имя</li> </ul>			

<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Психомоторика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие общей моторики и координации движений.</li> <li>• Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).</li> <li>• Развитие мелкой моторики и дифференцированных действий пальцами рук.</li> <li>• Развитие координации движений руки и глаза.</li> <li>• Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</li> <li>• Формирование сенсорных эталонов цвета.</li> <li>• Формирование сенсорных эталонов величины. Работа с пластилином.</li> <li>• Конструирование с использованием игрового материала «Дары Фребеля».</li> <li>• Развитие зрительной памяти. Дифференциация звуков окружающей среды.</li> <li>• Развитие слуховой памяти.</li> <li>• Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств</li> <li>• Развитие осязания.</li> <li>• Развитие термических ощущений. Развитие барических ощущений.</li> <li>• Развитие вкусовых ощущений.</li> <li>• Развитие обоняния.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Развитие предметно-практической деятельности»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами).</li> <li>• Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя).</li> <li>• Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу).</li> <li>• Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).</li> <li>• Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.).</li> <li>• Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)).</li> <li>• Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).</li> </ul>			
<b>Итого</b>			

<p><b>Курс «Социально-бытовое ориентирование»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиена тела.</li> <li>• Гигиена приема пищи.</li> <li>• Состав семьи.</li> <li>• Родственные отношения.</li> <li>• Личные отношения в семье.</li> <li>• Права и обязанности каждого члена семьи.</li> <li>• Отношения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Вызов «скорой помощи» и врача на дом.</li> <li>• Поведение в общественных местах (магазин).</li> <li>• Гигиенические требования к одежде.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			
<b>Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»</b>			
<p>Формируются представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.</li> <li>• народах России,</li> <li>• ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>• важности физической культуры и спорта для здоровья человека.</li> </ul> <p>Формируется интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;</li> <li>• государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;</li> <li>• природе, природным явлениям и формам жизни;</li> <li>• художественному творчеству.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			

### Итоговая динамика

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Русский язык	
Чтение (Литературное чтение)	
Основы социальной жизни	
Математика	
Мир природы и человека	
Музыка	
Рисование	
Адаптивная физическая культура	
Труд (Технология)	
Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»	
Курс «Учусь понимать обращенную речь»	
Курс «Развитие предметно-практической деятельности»	

Курс «Психометрика»	
Курс «Социально-бытовое ориентирование»	
Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»	

Рассмотрено педагогическим советом  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Протокол № 1  
«29» августа 2025г.

Утверждено  
Приказом и.о. директора  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Козловой И.Е.  
№ 183-ОД «29» августа 2025г.

**Специальная индивидуальная программа развития обучающегося  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

класс 7 «Г»

## **1. Общие сведения о ребёнке**

ФИ ребенка: Ангелина П.

Возраст ребенка: 14 лет

Место жительства: с.Тимашево ул.Розы Люксембург 1 кв 49

Год обучения: 7

Группа (особые потребности): Вариант ФГОС-УО-2, СИПР 12-13 лет.

Класс: 7

**Заключение ПМПК:** Обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей обучающегося с НОДА, слабовидящего обучающегося.

## **2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года**

**1. Год обучения ребенка в образовательной организации:** седьмой год.

**2. Социальная картина:** бытовые условия проживания семьи хорошие. Члены семьи ребёнка любят и окружают заботой. Мама принимает активное участие в образовании ребёнка. Прислушивается к рекомендациям учителей и выполняет их.

**3. Физическое развитие:** ребёнок-инвалид.

**3.1. Особенности общей моторики:** не способна удерживать голову, сидит в специальном кресле с фиксацией. Самостоятельная моторная деятельность отсутствует.

**3.2. Особенности позиционирования обучающегося:** на занятиях ребёнок сидит в специальном кресле с фиксацией или на диване с опорой. Требуется частая смена положения (каждые 10 минут). В неучебное время ребёнок лежит на спине или животе. Самостоятельно не переворачивается.

**3.3. Особенности мелкой моторики:** вложенный в руку предмет самостоятельно не удерживает.

**4. Особенности эмоциональной сферы:** эмоциональный фон позитивный, эмоциональные проявления соответствуют ситуации.

**5. Особенности поведения:** проблемное поведение отсутствует.

## **6. Познавательное и речевое развитие.**

### **6.1. Особенности восприятия:**

**6.1.1. Зрительное восприятие:** паталогия зрения: ОУ ЧАЗН горизонтальный нистагм, вторичное расходящееся косоглазие, миоплия ср. ст. Людей и предметы видит только по контуру.

**6.1.2. Слуховое восприятие:** слух соответствует норме. Наблюдается реакция на знакомые голоса и интонацию речи. Присутствуют признаки гиперчувствительности к звукам.

**6.1.3. Тактильное восприятие:** самостоятельно взять или удержать предмет руками не способна. Осязательно предметы не узнаёт.

**6.2. Особенности речевого развития:** речь отсутствует. Средства альтернативной коммуникации отсутствуют.

**6.3. Сформированность предметно-практической деятельности:** самостоятельная деятельность отсутствует, только с участием другого человека.

**6.4. Сформированность базовых учебных действий:** не сформированы.

**6.5. Сформированность математических представлений:** не сформированы.

**Сформированность представлений об окружающем мире:** не сформированы.

## **7. Взаимодействие со взрослыми и детьми:**

**7.1. Особенности контакта со взрослыми:** эмоционально реагирует (подобие улыбки) на значимых взрослых.

**7.2. Особенности контакта со сверстниками:** в контакт со сверстниками не вступает, с братом играет.

**8. Сформированность навыков самообслуживания:** навыки отсутствуют.

**9. Сформированность бытовой деятельности:** самостоятельная деятельность невозможна.

**10. Сформированность доступной трудовой деятельности:** самостоятельная деятельность невозможна.

**11. Потребность в уходе.** Необходимый объём помощи со сторон окружающих полная, постоянная. Особенности развивающегося ухода - особое питание.

**12. Потребность в присмотре.** Требуется постоянный уход.

**13. Выводы по итогам оценки:** индивидуальное обучение на дому. Развитие речи, математических представлений, представлений об окружающей действительности, навыков общения, предметно-практических действий.

**3. Индивидуальный учебный план  
образования обучающегося с нарушением интеллекта 7 «Г» класса  
Ангелины П. (ФГОС УО, вариант 2, СИПР) на 2025-2026 учебный год  
(пятидневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		
		По УП	Кол-во часов очного обучения ( на дому)	Самостоятельная работа
	Обязательная часть			
Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	2	1
Математика	Математические представления	2	1	1
Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	1	1
	Человек	1	0	1
	Домоводство	5	0	5
	Окружающий социальный мир	2	0	2
Искусство	Музыка и движение	2	0,5	1,5
	Изобразительная деятельность	3	0,5	2,5
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	0,5	1,5
Технология	Труд (Технология)	2	0,5	1,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		6	0	6
<b>Итого часов</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>30</b>		
<i>Внеурочная деятельность ( включая коррекционно-развивающую область)</i>		9	9	
<i>Коррекционно развивающая область:</i>		8	9	
Учитель-логопед: развитие понимания обращенной речи, формирование произвольного речевого высказывания, развитие элементарных навыков письменной речи, коррекция и развитие всех компонентов речи. Курс «Учусь понимать обращенную речь» (Учитель-логопед)		2	2	
Педагог-психолог: формирование и развитие продуктивного взаимодействия, коррекция и развитие эмоциональной сферы, формирование и развитие учебной мотивации и учебного поведения. Курс «Предметно-практические действия» (Педагог-психолог)		2	2	
Педагог-психолог: курс «Сенсорно-перцептивное развитие»		1	1	
Педагог-психолог: Курс «Психомоторика»		2	2	
Учитель-дефектолог: коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого материала, формирование базовых учебных действий, элементарных представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, формирование и развитие навыков самообслуживания. Курс «Формирование предметно-практической, конструктивной деятельности» (учитель-дефектолог)		1	1	
<i>Внеурочная деятельность: Разговоры о важном</i>		1	1	
<b>Итого часов учебного плана</b>		<b>39</b>	<b>15</b>	<b>24</b>
<b>Итого к финансированию</b>			<b>15</b>	

**4. Содержание образования в условия организации и семьи  
4.1. Формирование базовых учебных действий.**

- **4.1.1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации к обучению и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.**
- **4.1.2. Формирование учебного поведения**
  - 4.1.2.3. Подражание простым движениям и действиям с предметами
  - 4.1.2.4. Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми и др.)
  - 4.1.2.5. Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию)
  - 4.1.2.6. Выполнение действий с предметами (по подражанию)
  - 4.1.2.7. Соотнесение одинаковых предметов (по образцу)
  - 4.1.2.8. Выполнение простых действий с предметами и изображениями (по образцу)
- **4.1.3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками**
  - 4.1.3.1. Выполнение задания полностью (от начала до конца)

## 4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов

### Речевая практика

1. Узнавание предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, продукты, птицы и др.). Понимание действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).
2. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)
3. Понимание слова, обозначающего собственное имя
4. Понимание слов, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, педагогов
5. Аудиальное чтение  
Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др.  
Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их.  
Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения одноступенчатых инструкций.  
Слушание чтения педагогом потешек, сказок.
6. Чтение букв и слов («глобальное чтение»)  
Знакомство с буквами А, О, У, И, Э, Ы, М, Н (буквы вырезаны по контуру — размер 5 и 3 см).  
Знакомство с карточками, на которых напечатаны слова, состоящие из знакомых учащимся букв: МАМА, ПАПА, БАБА.
7. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов

### Русский язык

1. Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя.  
Приветствие собеседника. Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения. Обращение с просьбой о помощи. Выражение согласия и несогласия.  
Выражение благодарности.
2. «Рисуночное письмо» («рука в руке»)  
Упражнения с внутренними и внешними трафаретами из дерева, пластмассы, картона. Обводка и штриховка простыми и цветными карандашами, шариковыми ручками.  
Упражнения по ознакомлению учащихся с приемами зрительно-тактильного обследования предметов перед лепкой: обучение приемам ощупывания двумя руками и одной рукой под зрительным контролем. Лепка знакомых предметов и графическое изображение их (карандашом или фломастером без раскрашивания и с раскрашиванием).  
Совместное выполнение предметной аппликации с использованием приема рваной аппликации.  
Наклеивание контурных изображений букв и цифр на лист бумаги  
Рисование вместе с учащимися человеческого жилья: деревенского дома.  
Совместное рисование красками, используя различные приемы: мазки, примакивание, касание кончиком кисти (например, рисование кроны деревьев мазками, которые накладываются друг на друга, примакиванием, касанием кончиком кисти). Составление узоров из точек и мазков на

бумажной полоске.

Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров).

3. «Письменные упражнения»

«Письмо» по трафаретам букв А, О, У, И, Э, Ы, М, Н (размер букв — 3 см)

## Математика

1. Количественные представления

Различение множеств: «один», «много». Соотнесение количества предметов с числом.

Упражнения в узнавании цифр «1», «2», «3», «4», «5».

Рисование цифр от «1» до «5» по трафаретам, «рука в руке». Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (из частей разрезанных шаблонов цифр, палочек).

2. Представления о форме

Узнавание (различение) геометрических тел: «шар»

Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, точка, линия (прямая).

Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг) по шаблону (трафарету)

Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг) из счетных палочек

Конструирование фигур из палочек (счетные палочки, палочки Кюинзенера) по подражанию и по образцу (дома, окошки, солнышко, елка).

3. Пространственные представления

Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (вот), далеко (там).

Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе: верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела). Перемещение рук в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево.

Использование вербальных и невербальных средств в процессе показа и называния пространственных отношений: речи или пантомимических движений {*большой* — руки разводятся широко; *длинный* — руки разводятся в стороны, демонстрируя протяженность).

Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку) по образцу, по словесной инструкции.

4. Временные представления

Наблюдение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег). Определение времен года по иллюстрациям. Игры-этюды на изображение погодных явлений с помощью имитационных действий: *холодно* — нахмуриться и сжаться; *тепло* — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; *дождь* — имитационные движения пальцами рук по поверхности стола и сопровождение словами «*кап-кап*» и т. п.

5. Представления о величине

Сравнение величины путем сопоставления двух объектов {*большой* — *маленький*, *длинный* — *короткий*, *широкий* — *узкий*, *высокий* — *низкий*). Использование приемов наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (рука в руке).

Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения, направленные на формирование представлений об относительности (транзитивности) величины.

Нахождение одинаковых предметов.

Сборка и разборка пирамидки.

## Окружающий мир

1. Временные представления

Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.

Соотнесение явлений природы с временем года.

2. Животный мир

Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, пятячок, уши). Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Знание питания домашних животных. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребята, козлята, ягнята, котенки, щенки).

Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр).

Знание строения птицы. Знание питания птиц. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк).

### 3. Объекты природы

Узнавание Солнца. Узнавание Луны

### 4. Растительный мир

Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху).

### **Изобразительная деятельность**

Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий простым и цветным карандашом. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

### **Технология**

#### 1. Лепка

Разминание пластилина (теста, глины). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

#### 2 Действия с материалами

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).

#### 3 Действия с предметами

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.) Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.) Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)

### **Музыка**

#### 1. Слушание

Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни

#### 2. Пение

Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)

### **Адаптивная физическая культура**

#### 1. Движение под музыку

1.1. Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)

#### 2.Общеразвивающие, прикладные и корригирующие упражнения:

Дыхательные упражнения по подражанию;

Основные положения и движения (с помощью взрослого)

Удерживание предметов.

### **Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»**

#### 1. Зрительное восприятие.

Удержание взгляда на лице человека. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка. Удержание взгляда на близко расположенном предмете, движущемся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад). Реакция на близко расположенный статичный объект. Реакция на движущийся близко расположенный объект.

Дифференциация предметов по цвету.

#### 2. Слуховое восприятие.

Слушание речевых звуков. Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки и др.).

Реакция на речь. Реакция на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.). Восприятие

звука, исходящего от предмета. Нахождение местоположения близко расположенного источника звука. Соотнесение звука с его источником.

### 3. Кинестетическое восприятие.

Реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела.

### **Курс «Учусь понимать обращенную речь»**

#### 1. Основы коммуникации

Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека

Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека

Сообщение о желании пить

Сообщение о желании есть

#### 2. Коммуникация с использованием невербальных средств

Использование взгляда как средства коммуникации

#### 3. Импрессивная речь

Понимание слова, обозначающего собственное имя

Узнавание (различение) членов семьи

Понимание слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра), имена членов семьи, педагогов

Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

### **Курс «Формирование предметно-практической, конструктивной деятельности»**

Упражнения для развития тонкой моторики рук.

Упражнения на развитие произвольных движений различных частей тела, головы, артикуляционных органов, пальцев и кистей рук по образцу и по словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений)

Развитие тонкой моторики в процессе обучения приемам лепки: зашпыванию края (блюдец, миска), оттягиванию (морковка, лимон, огурец, банан).

Практические действия с различными материалами: захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.) Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.) Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.) Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.) Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.) Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем) Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)

Пальчиковая гимнастика.

### **Курс «Психомоторика»**

#### Действия с материалами

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

#### Действия с предметами

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на

банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

**Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»**

Формировать представления о:

- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.
- народах России,
- ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека.

Формировать интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

**4.3. Нравственное развитие.**

- Доброжелательно и уважительно относиться к окружающим (членам семьи, сверстникам, членам школьного коллектива, учителям и др.)
- Радоваться своим успехам и успехам других

**4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

*Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня.*

- Соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, мыть руки перед едой (после туалета, прогулки), мыть ноги, подстригать ногти, надевать чистую одежду и др.

*Негативное отношение к факторам, нарушающим здоровье: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.*

- Следить за чистотой рук и тела; чистотой одежды

*Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.*

- Позволять врачу осматривать себя: открывать рот, поднимать рубашку и т.п.

**5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре:**

постоянный уход и присмотр родителями, педагогами в условиях семьи.

**6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР**

ФИО	Должность
Сазонова Надежда Николаевна	Педагог - психолог
Ковригина Татьяна Евгеньевна	Учитель логопед

**7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося**

Задачи	Мероприятия
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в четверть и по запросу родителей)</li> <li>• тематические семинары:</li> </ul>
Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в разработке и реализации СИПР</li> <li>• присутствие родителей на занятиях</li> <li>• информирование электронными средствами</li> </ul>

## 8. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР

Специальные компьютерные инструменты обучения. Специальные рабочие тетради и дидактические материалы. Материально – техническое обеспечение реализации СИПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Образовательный процесс осуществляется в комнате, в которой имеются: стол, стул, шкафы для хранения учебных принадлежностей, пособий, игрушек и др.

Дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР: мячи, музыкальные инструменты, зеркало, наборы сюжетных и предметных картинок по отдельным темам, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам, карточки с заданиями, азбука букв, игрушки для застегивания, коврики и шнуровки, игрушки с крепящимися и съемными деталями, книжки-игрушки из клеенки, картона, музыкальные и звучащие игрушки, печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; детские книги разного типа из круга детского чтения; книги-раскраски; игрушки, изображающие сказочных персонажей; игрушки сборно-разборные: матрешки (трех-четырёхсоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные и др.; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами; экранно-звуковые пособия; картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащийся использует в своих играх-занятиях; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; трафареты цифр; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока.

Учебный предмет «Математика»: телефоны (стационарный, игрушечные, мобильные); трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; формочки для теста-пата (круглые, квадратные, треугольные): большие, маленькие, мелкие, глубокие; цифры от «1» до «10»; часы (будильники, настенные, наручные и т. п.); тележки, машины; календари: отрывные, настенные, сувенирные и др.; калькуляторы (крупного размера); карандаши; картинки-пазлы предметные и сюжетные; карточки с изображением различного количества предметов; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные (крупные кнопки), из мягкого полимерного материала и др.; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока; дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблицы на печатной основе; демонстрационный материал – измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки; демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики; настольные развивающие игры; электронные игры развивающего характера.

Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»: комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы; экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета; учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудования для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.); модели: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.; детская посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.); детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука пожарной безопасности»; игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами; игровые наборы «Магазин» (с прилавком), «Парикмахерская» (различные варианты) и другие модульные наборы; иллюстрации и открытки по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов о здоровье и здоровьесбережении, о труде медицинских работников и др.; набор картинок с изображением знакомых объектов: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника и т. п.; наборы детских инструментов (например, «Рабочий стол с инструментами», «Набор инструментов на тележке» и др.); наборы из трех-четырех картинок с общим сюжетом (сказки, литературные сюжеты, социально-бытовые и здоровье

сберегающие ситуации) для установления логических связей и пересказа литературных произведений; наборы картинок, пиктограмм, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.; наборы картинок с символикой России (флаг, герб, портрет Президента); конструкторы: квартира, дом, город, водоем и т.д.; натуральные объекты: комнатные растения, плоды с/х культур и пр.

Учебный предмет «Музыка и движение»: музыкальные презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен, видеофильмы, аудиозаписи. дидактический материал: изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, аккордеон, барабан, бубен, маракасы, ложки.

Учебный предмет «Рисование»: бумага белая разных размеров, цветные карандаши, простые карандаши, ластик, кисточки разных размеров, краски акварельные, салфетки, трафареты.

#### Учебники:

1. Программа образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под.ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.
2. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. — М.: ДРОФА, 2012 год.
3. Хилтунен Е. А. Свободное письмо. Дети учатся писать по методу М. Монтессори. — М.: Генезис, 2010 год.
4. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание // Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М.: Просвещение, 2003
5. Л.Б. Баряева Математическая мозаика – СПб.: «Союз», 2005г.

### 9. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга

Мониторинг результатов обучения проводится 1 раз в год. В ходе мониторинга специалисты ППк ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 балл — обучающийся не понимает смысла задания, выполняет действие со значительной физической помощью;
- 2 балла — смысл задания понимает частично, выполняет действие с частичной физической помощью;
- 3 балла — смысл задания понимает, нередко допускает ошибки, которые исправляет со значительной помощью учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить итоговые достижения в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий.

Результаты	Начало	Конец года	Динамика
------------	--------	------------	----------

	года		
<p><b>Русский язык</b></p> <p>Умение обводить и штриховать простыми и цветными карандашами, шариковыми ручками.</p> <p>Умение лепить знакомые предметы и графически изображать их (карандашом или фломастером без раскрашивания и с раскрашиванием).</p> <p>Совместное выполнение предметной аппликации с использованием приема рваной аппликации.</p> <p>Умение наклеивать контурные изображения букв и цифр на лист бумаги.</p> <p>Умение рисовать предметы, состоящие из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров).</p> <p>«Письмо» по трафаретам букв А, О, У, И, Э, Ы, М, Н</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Речевая практика</b></p> <p>Узнавание предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, продукты, птицы и др.).</p> <p>Понимание действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).</p> <p>Узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др.</p> <p>Узнавание звучания музыкальных инструментов.</p> <p>Выполнение одноступенчатых инструкций.</p> <p>Узнавание букв А, О, У, И, Э, Ы, М, Н (буквы вырезаны по контуру — размер 5 и 3 см).</p> <p>Узнавание карточек, на которых напечатаны слова, состоящие из знакомых учащимся букв: МАМА, ПАПА, БАБА.</p> <p>Понимание слова, обозначающего собственное имя</p> <p>Понимание слов, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, педагогов</p> <p>Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)</p>			
<b>Итого</b>			

<p><b>Математика</b></p> <p>Умение различать множеств: «один», «много».</p> <p>Узнавание цифр «1», «2», «3», «4», «5».</p> <p>Умение рисовать цифры от «1» до «5» по трафаретам, «рука в руке».</p> <p>Узнавание (различать) геометрических тел: «шар»</p> <p>Умение обводить геометрическую фигуру (треугольник, квадрат, круг) по шаблону (трафарету)</p> <p>Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг) из счетных палочек</p> <p>Конструирование фигур из палочек (счетные палочки, палочки Кюинзенера) по подражанию и по образцу (дома, окошки, солнышко, елка).</p> <p>Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (вот), далеко (там).</p> <p>Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе: верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).</p> <p>Перемещение рук в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево.</p> <p>Использование вербальных и невербальных средств в процессе показа и названия пространственных отношений: речи или пантомимических движений {<i>большой</i> — руки разводятся широко; <i>длинный</i> — руки разводятся в стороны, демонстрируя протяженность).</p> <p>Определение времен года по иллюстрациям.</p> <p>Сравнение величины путем сопоставления двух объектов {<i>большой</i> — <i>маленький</i>, <i>длинный</i> — <i>короткий</i>, <i>широкий</i> — <i>узкий</i>, <i>высокий</i> — <i>низкий</i>).</p> <p>Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (рука в руке).</p> <p>Нахождение одинаковых предметов.</p> <p>Сборка и разборка пирамидки.</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.</p> <p>Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, пяточок, уши).</p> <p>Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака).</p> <p>Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок).</p> <p>Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр).</p> <p>Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк).</p> <p>Узнавание Солнца. Узнавание Луны</p> <p>Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху).</p> <p>Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху).</p>			

<b>Итого</b>			
<b>Музыка</b> Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)			
<b>Итого</b>			
<b>Изобразительная деятельность</b> Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий простым и цветным карандашом. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).			
<b>Итого</b>			
<b>Адаптивная физическая культура</b> Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.) Дыхательные упражнения по подражанию Удерживание предметов.			
<b>Итого</b>			
<b>Технология</b> Умение разминать пластилин Умение отщипывать кусочек от целого куска Умение размазывать пластилин по шаблону (внутри контура). Умение сминать материал Умение разрывать материал. Умение захватывать, удерживать, отпускать предмет Умение толкать предмет от себя Умение притягивать предмет к себе Умение сжимать предмет Умение вставлять предметы в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)			
<b>Итого</b>			

<p><b>Курс «Сенсорно - перцептивное развитие»</b>  Удерживать взгляд на лице человека.  Удерживать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка.  Удерживать взгляд на близко расположенном предмете, движущемся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад).  Умение реагировать на речь.  Умение воспринимать звук, исходящий от предмета.  Умение реагировать на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.).  Соотнесение звук с его источником.  Проявление реакции на прикосновения человека.  Проявление реакции на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).  Проявление реакции на давление на поверхность тела.  Проявление реакции на вибрацию, исходящую от объектов.</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Учусь понимать обращённую речь»</b>  Узнавание (различение) членов семьи  Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джерсер, кофта), рубашка (футболка), майка, трусы, брюки (джинсы, шорты), носки (колготки)  Сообщение о желании пить  Питье из кружки /стакана (захват кружки /стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол)  Сообщение о желании есть  Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека  Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека  Использование взгляда как средства коммуникации  Понимание слова, обозначающего собственное имя  Понимание слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра), имена членов семьи, педагогов  Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Формирование предметно-практической, конструктивной деятельности»</b>  Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.)  Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.)  Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.)</p>			

<p>Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.)</p> <p>Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.)</p> <p>Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем)</p> <p>Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами).</p> <p>Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Психомоторика»</b></p> <p>Уметь</p> <p>Сминать материал (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами).</p> <p>Разрывать материал (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя).</p> <p>Размазывать материал руками (сверху вниз, слева направо, по кругу).</p> <p>Разминать материал (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).</p> <p>Пересыпать материал (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.).</p> <p>Переливать материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)).</p> <p>Наматывать материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).</p> <p>Захватывать, удерживать, отпускать предмет (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.).</p> <p>Встряхивать, толкать, притягивать к себе, вращать, сжимать предмет.</p> <p>Нажимать на предмет.</p> <p>Вынимать предметы из емкости.</p> <p>Складывать предметы в емкость.</p> <p>Перекладывать предметов из одной емкости в другую.</p> <p>Вставлять предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.).</p> <p>Нанизывать предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).</p>			
<b>Итого</b>			
<b>Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»</b>			
<p>Формируются представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.</li> <li>• народах России,</li> <li>• ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• важности физической культуры и спорта для здоровья человека.</li> </ul> Формируется интерес: <ul style="list-style-type: none"> <li>• к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;</li> <li>• государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;</li> <li>• природе, природным явлениям и формам жизни;</li> <li>• художественному творчеству.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			

**Итоговая динамика**

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Русский язык	
Речевая практика	
Математика	
Окружающий мир	
Музыка	
Изобразительная деятельность	
Адаптивная физическая культура	
Технология	
Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»	
Курс «Учуь понимать обращенную речь»	
Курс «Формирование предметно-практической, конструктивной деятельности»	
Курс «Психомоторика»	
Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»	

Рассмотрено педагогическим советом  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Протокол № 1  
«29» августа 2025г.

Утверждено  
Приказом и.о. директора  
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Козловой И.Е.  
№ 183-ОД «29» августа 2025г.

**Специальная индивидуальная программа развития обучающегося  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

класс 8 «а»

## 1. Общие сведения о ребёнке

ФИ ребенка: Алиса Д.

Возраст ребенка: 16 лет

Место жительства: с.Тимашево, ул. Мамаева 5 кв 2

Год обучения: 8

Группа (особые потребности): Вариант ФГОС-УО-2, СИПР 12-13 лет.

Класс: 8

**Заключение ПМПК:** Обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей обучающегося с НОДА, слабослышащего обучающегося, слабовидящего обучающегося.

### 2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года

**1. Год обучения ребенка в образовательной организации** –восьмой год.

**2. Социальная картина:** Семья полная, благополучная. Бытовые условия удовлетворительные. Отношение к ребенку в семье доброжелательное. Родители адекватно оценивают способности ребенка, не ожидают от специалистов значительной результативности. Направления работы с семьей: психологическая поддержка, повышение осведомленности родителей об особенностях развития ребенка, совместная работа по разработке и реализации СИПР, привлечение родителей к деятельности образовательной организации.

### 3. Физическое развитие.

**3.1. Особенности физического развития:** голову удерживает, совершает повороты, наклоны головы, сидит на полу с подогнутыми под себя ногами; сидит на стуле без фиксации; с большим трудом встает, держась за опору, стоит недолго, в полунаклоне. Самостоятельно равновесие не удерживает. Ползает на четвереньках, переставляя рывком обе руки, затем рывком обе ноги. Ходит с помощью взрослого, сильно на него опираясь, фактически просто переставляя ноги. Перелезает через невысокое препятствие, но только если сама этого захочет. По лестнице не спускается, не поднимается, не бегает, не прыгает.

**3.2. Особенности позиционирования обучающегося:** позы стабильны: в положении лежа на спине, на боку. На животе не лежит. В положении сидя на полу ноги вытянуть не может, сидит, подогнув их под себя. При сидении на стуле поза стабильна, корпус немного согнут вперед, может сидеть около получаса. Стоя позу не удерживает. С помощью индивидуальных технических средств не передвигается.

**3.3. Особенности мелкой моторики:** удерживает вложенный в руку предмет, захватывает предложенный предмет, держит небольшой предмет двумя руками, разворачивает предмет в руке, чтобы удобнее захватить, распределяет пальцы на предмете, чтобы удобнее захватить, перекладывает предмет из руки в руку, берет предмет со стола, манипулирует одним предметом, может захватить каждой рукой по предмету и удерживать или стучать друг о друга (при показе взрослого), часто намеренно бросает предметы, по просьбе (показу) взрослого кладет предметы на стол или дает в руки взрослого, захватывает предмет в кулак.

**4. Особенности эмоциональной сферы:** лицо амимичное. Эмоциональные проявления слабые. Ответные эмоции отсутствуют. Преобладающий эмоциональный фон позитивный (или скорее безразличный). Не плачет.

**5. Особенности поведения:** поведение непроблемное.

### 6. Познавательное и речевое развитие.

#### 6.1. Особенности восприятия.

**6.1.1. Особенности зрительно восприятия:** очки не носит. Внешний вид глаз - норма. Не узнает знакомые предметы на фотографии, картинке.

**6.1.2. Особенности слухового восприятия:** слуховые аппараты на оба уха. Реагирует незначительно на знакомые звуки. На интонацию речи, речевые инструкции не реагирует. Реагирует на неречевые звуки (различные гремящие и музыкальные игрушки), поворачивает голову в ту сторону.

**6.1.3. Особенности тактильного восприятия:** в рот предмет не берет никогда. Предметы не ощупывает, знакомые предметы осязательно не находит. Мелкие предметы не сортирует, может просто перекладывать с места на место.

**6.2. Особенности речевого развития:** речь отсутствует. Средствами альтернативной коммуникации не владеет. Чтения нет.

**6.3. Сформированность предметно-практической деятельности:** неспецифические манипуляции с предметами.

- 6.4. **Сформированность базовых учебных действий:** не сформированы.
- 6.5. **Сформированность математических представлений:** не сформированы.
- 6.6. **Сформированность представлений об окружающем мире:** не сформированы.
7. **Взаимодействие со взрослыми и сверстниками.**
- 7.1. **Особенности контакта со взрослыми:** устанавливает контакт с мамой, когда хочет есть или пить. Показывает на экран телевизора и компьютера, когда хочет посмотреть что-то.
- 7.2. **Особенности контакта со сверстниками:** со сверстниками нет возможности общаться, т.к. находится дома, С сестрой контакт устанавливает: вместе смотрят телевизор, играют с мячом.
8. **Сформированность навыков самообслуживания:** не сформированы. Не одевается, не раздевается, туалетом не пользуется (памперсы). Может подносить бокал к губам и пить, при пользовании ложкой не зачерпывает пищу, просто водит ею от тарелки ко рту, часто в рот не попадая.
9. **Сформированность бытовой деятельности:** бытовые навыки не сформированы.
10. **Сформированность доступной трудовой деятельности:** навыки не сформированы.
11. **Необходимый объем помощи со стороны окружающих:** полный. Особенности развивающего ухода: питание протертое, т. к. плохо жует.
12. **Потребность в присмотре:** требуется постоянный контроль, помощь направляющего характера.
13. **Выводы по итогам оценки:** индивидуальная работа на дому. Развитие речи, математических представлений, представлений об окружающей действительности, навыков общения, предметно-практических действий.

**3. Индивидуальный учебный план  
образования обучающегося с нарушением интеллекта 8 «А» класса  
Алисы Д. (ФГОС УО, вариант 2, СИПР)  
на 2025-2026 учебный год  
(пятидневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		
		По УП	Кол-во часов очного обучения ( на дому)	Самостоятельная работа
	Обязательная часть			
Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	2	1
Математика	Математические представления	2	1	1
Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	1	1
	Человек	1	0	1
	Домоводство	5	0	5
	Окружающий социальный мир	3	0,5	2,5
Искусство	Музыка и движение	2	0,5	1,5
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	0,5	1,5
Технология	Труд (Технология)	4	0,5	3,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		6		6
<b>Итого часов</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>30</b>		

<i>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)</i>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>1</b>
<i>Коррекционно развивающая область:</i>	<b>9</b>	<b>9</b>	
Учитель-логопед: развитие понимания обращенной речи, формирование произвольного речевого высказывания, развитие элементарных навыков письменной речи, коррекция и развитие всех компонентов речи. Курс «Учусь понимать обращенную речь» (Учитель-логопед)	2	2	
Педагог-психолог: формирование и развитие продуктивного взаимодействия, коррекция и развитие эмоциональной сферы, формирование и развитие учебной мотивации и учебного поведения. Курс «Предметно-практические действия» (Педагог-психолог)	2	2	
Педагог-психолог: курс «Сенсорно-перцептивное развитие»	2	2	
Педагог-психолог: Курс «Психомоторика»	2	2	
Учитель-дефектолог: коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого материала, формирование базовых учебных действий, элементарных представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, формирование и развитие навыков самообслуживания. Курс «Формирование предметно-практической, конструктивной деятельности» (учитель-дефектолог)	1	1	
<i>Внеурочная деятельность:</i> Разговоры о важном	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>Итого часов учебного плана</b>	<b>40</b>	<b>15</b>	<b>25</b>
<b>Итого к финансированию</b>		<b>15</b>	

#### **4. Содержание образования в условиях организации и семьи**

##### **4.1. Формирование базовых учебных действий.**

- **4.1.1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации к обучению и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.**
- **4.1.2. Формирование учебного поведения**
  - 4.1.2.3. Подражание простым движениям и действиям с предметами
  - 4.1.2.4. Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.)
  - 4.1.2.5. Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию)
  - 4.1.2.6. Выполнение действий с предметами (по подражанию)
  - 4.1.2.7. Соотнесение одинаковых предметов (по образцу)
  - 4.1.2.8. Выполнение простых действий с предметами и изображениями (по образцу)
- **4.1.3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками**

- 4.1.3.1. Выполнение задания полностью (от начала до конца)

## 4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

<b>1. Речевая практика</b>
<b>1.1. «Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах.</b>
Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Показ графических изображений, обозначающих собственное имя. Показ графических изображений, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Показ графических изображений, обозначающих предметы и объекты (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Показ графических изображений, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Показ графических изображений, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) Показ графических изображений, обозначающих число и количество предметов (пять, два и т. д.)
<b>1.2. «Аудиальное чтение».</b>
Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащейся одноступенчатых инструкций. Прослушивание и совместное с учителем элементарное обсуждение стихов и сказок. Слушание аудиокниг или чтения педагога: запись сказок, рассказов, стихотворений. Создание образовательных ситуаций для закрепления навыка слушания сказок, стихов, коротких рассказов и называния героев (показ по иллюстрациям) произведений. Привлечение к изображению действий по прочитанному учителем тексту в театрализованных играх.
<b>1.3. Чтение букв и слов («глобальное чтение»).</b>
Знакомство с буквами А, О, У, И, Э, Ы, М, Н (буквы вырезаны по контуру — размер 5 и 3 см). Дидактические упражнения, в которых обучающийся должен выбрать карточки с буквами среди картинок. «Чтение» слов по карточкам, прикрепленным к соответствующим предметам и картинкам, на основе «зрительного сканирования» и опоры на изображение. Раскладывание карточек со словами на соответствующие картинки или прикрепление их к реальным предметам: к доске, окну и т. п. Чтение слов под пиктограммами и накладывание (подкладывание) букв А, О, У, И, Э, Ы, М, Н к таким же буквам в словах. Дидактические упражнения, в которых учащийся должен выбрать карточки с буквами среди картинок и цифр. Знакомство с карточками, на которых напечатаны слова, состоящие из знакомых учащимся букв: МАМА, ПАПА, БАБА. Упражнения на соотнесение знакомых слов с предметами, картинками, пиктограммами.
<b>2. Русский язык</b>
<b>2.1. Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.</b>
Показ графических изображений, обозначающих собственное имя. Показ графических изображений, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, педагогов.
<b>2.2. «Рисуночное письмо»</b>
Упражнения с внутренними и внешними трафаретами из дерева, пластмассы, картона. Обводка и штриховка простыми и цветными карандашами, шариковыми ручками. Упражнения по ознакомлению учащихся с приемами зрительно-тактильного обследования предметов перед лепкой: обучение приемам ощупывания двумя руками и одной рукой под зрительным контролем. Лепка из пластилина хлебобулочных изделий, используя приемы раскатывания круговыми, параллельными или прямыми движениями. Использование вылепленных изделий в сюжетно-ролевых играх «Магазин», «Семья». Совместная обработка поверхности лепных изделий пальцами и стекой, украшение ее рельефом.

<p>Лепка знакомых предметов и графическое изображение их (карандашом или фломастером без раскрашивания и с раскрашиванием). Сопоставление вылепленных объектов и рисунков. Совместное выполнение предметной аппликации с использованием приема рваной аппликации.</p> <p>Вырезание при непосредственном контроле учителя полосок бумаги детскими ножницами (индивидуально, исходя из развития тонкой моторики, с помощью и самостоятельно), наклеивание их на подготовленный для аппликации лист бумаги или картона. Вырезание круглых и овальных форм, составление вместе с учителем изображений из нескольких деталей (цветы, ягоды, ветки деревьев) и наклеивание их на лист бумаги или картона.</p> <p>Наклеивание контурных изображений букв и цифр на лист бумаги, на два листа — цифры и буквы.</p> <p>Совместное создание композиций с использованием приемов раскрашивания шаблонов или готового контура.</p> <p>Рисование вместе с учащимися человеческого жилья: деревенского дома.</p> <p>Совместное рисование красками, используя различные приемы: мазки, примакивание, касание кончиком кисти (например, рисование кроны деревьев мазками, которые накладываются друг на друга, примакиванием, касанием кончиком кисти). Составление узоров из точек и мазков на бумажной полоске.</p> <p>Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров).</p> <p>Рисование (совместно с учителем и по образцу) узоров в полоске, квадрате, круге, овале. Анализ образца перед его воспроизведением.</p>
<p><b>2.3. «Письменные упражнения»</b></p> <p>«Письмо» по трафаретам букв А, О, У, И, Э, Ы, М, Н (размер букв — 3 см)</p> <p>Соотнесение школьных принадлежностей с пиктограммами «ластик», «карандаш», «тетрадь», «ручка».</p> <p>Создание ситуаций, в которых обучающаяся знакомится с приемами стирания ластиком рисунка, выполненного простым карандашом, и убеждается в невозможности сделать это, если написано ручкой.</p>
<p><b>3. Математика</b></p>
<p><b>3.1. Количественные представления</b></p> <p>Различение множеств: «один», «много». Соотнесение количества предметов с числом. Упражнения в узнавании цифр «1», «2», «3», «4», «5». Обучение практическим действиям присчитывания: к каждому объекту может быть присоединен только один объект. Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах (вместе с учителем).</p> <p>Рисование цифр от «1» до «5» по трафаретам, по опорным точкам, самостоятельно. Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (из частей разрезанных шаблонов цифр, палочек).</p>
<p><b>3.2. Представления о форме</b></p> <p>Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, точка, линия (прямая) Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг) из счетных палочек. Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии). Конструирование фигур из палочек (счетные палочки, палочки Кюинзенера) по подражанию и по образцу (дома, окошки, солнышко, елка).</p>
<p><b>3.3. Пространственные представления</b></p> <p>Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела). Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево</p> <p>Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку) по образцу, по словесной инструкции. Использование вербальных и невербальных средств в процессе показа и называния пространственных отношений: речи или пантомимических движений {большой — руки разводятся широко; длинный — руки разводятся в стороны, демонстрируя</p>

<p>протяженность).</p> <p>Формирование ориентировки в трехмерном пространстве (в помещении), в двухмерном пространстве (на доске, на листе бумаги в альбоме, в тетради) по словесной инструкции, по показу.</p>
<p><b>3.4. Временные представления</b></p> <p>Наблюдение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег).  Определение времен года по иллюстрациям, по ситуациям на стендовом театре. Игры-этюды на изображение погодных явлений с помощью имитационных действий: <i>холодно</i> — нахмуриться и сжаться; <i>тепло</i> — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; <i>дождь</i> — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами «<i>кап-кап</i>» и т. п. Сравнение людей по возрасту.</p>
<p><b>3.5. Представления о величине</b></p> <p>Сравнение величины путем сопоставления двух объектов {<i>большой</i> — <i>маленький</i>, <i>длинный</i> — <i>короткий</i>, <i>широкий</i> — <i>узкий</i>, <i>высокий</i> — <i>низкий</i>). Использование приемов наложения и приложения.</p> <p>Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (вместе с учителем и самостоятельно).</p> <p>Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения, направленные на формирование представлений об относительности (транзитивности) величины.</p>
<p><b>4. Окружающий мир</b></p>
<p><b>4.1. Временные представления</b></p> <p>Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Соотнесение явлений природы с временем года</p>
<p><b>4.2. Животный мир</b></p> <p>Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, пятаячок, уши). Знание основных признаков животного. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Знание питания домашних животных. Знание способов передвижения домашних животных. Объединение животных в группу «домашние животные». Знание значения домашних животных в жизни человека. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок). Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Знание питания диких животных. Знание способов передвижения диких животных. Объединение диких животных в группу «дикие животные». Знание строения птицы. Знание питания птиц. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк). Объединение домашних птиц в группу «домашние птицы». Знание значения домашних птиц в жизни человека. Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры); установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни. Знание питания рыб. Знание строения насекомого; установление связи строения тела насекомого с его образом жизни. Знание способов передвижения насекомых.</p>
<p><b>4.3. Объекты природы</b></p> <p>Узнавание Солнца. Узнавание Луны</p>
<p><b>4.4. Растительный мир</b></p> <p>Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок). Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей овоща.</p>
<p><b>5. Рисование</b></p> <p>Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).</p>
<p><b>6. Технология</b></p>
<p><b>6.1 Лепка</b></p>

Разминание пластилина (теста, глины). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

#### 6.2 Действия с материалами

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).

#### 6.3 Действия с предметами

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.) Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.) Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.) Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.) Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.) Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем) Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)

### 7. Музыка

#### 7.1. Слушание

Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни

#### 7.2. Пение

Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)

#### 7.3. Движение под музыку

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)

#### 7.4. Игра на музыкальных инструментах

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоярд. Различение тихого и громкого звучания музыки. Узнавание знакомой песни.

### 8. Адаптивная физическая культура

Перелезание через препятствия. Броски среднего (маленького) мяча двумя руками (одной рукой) вперед, вверх (о пол, о стену). Ловля среднего (маленького) мяча двумя руками.

### 9. Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»

#### 9.1. Зрительное восприятие.

Удержание взгляда на лице человека. Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка. Удержание взгляда на близко расположенном предмете, движущемся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад). Реакция на близко расположенный статичный объект. Реакция на движущийся близко расположенный объект. Дифференциация предметов по цвету.

#### 9.2. Слуховое восприятие.

Слушание речевых звуков. Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки и др.). Реакция на речь. Реакция на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.). Восприятие звука, исходящего от предмета. Нахождение местоположения близко расположенного источника звука. Соотнесение звука с его источником.

#### 9.3. Кинестетическое восприятие.

Реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела.

### 10. Курс «Учуь понимать обращенную речь»

10.1. Основы коммуникации
Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека. Адекватная ответная реакция на речь и интонацию человека.
10.2. Коммуникация с использованием невербальных средств
Использование взгляда как средства коммуникации. Использование мимики как средства коммуникации.
10.3. Импрессивная речь
<b>11. Курс «Предметно-практические действия»</b>
Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).
<b>12. Курс «Психомоторика»</b>
Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).
<b>13. Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»</b>
<p>Формировать представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.</li> <li>• народах России,</li> <li>• ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>• важности физической культуры и спорта для здоровья человека.</li> </ul> <p>Формировать интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;</li> <li>• государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;</li> <li>• природе, природным явлениям и формам жизни;</li> <li>• художественному творчеству.</li> </ul>

#### **4.3. Нравственное развитие.**

- Радоваться своим успехам и успехам других
- Подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения
- Верить в свои силы, но при этом понимать и принимать ограничения

#### **4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

*Представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.*

- Не включать без разрешения газ, электроприборы, бытовую технику

*Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня.*

- Соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, мыть руки перед едой (после туалета, прогулки), мыть ноги, подстригать ногти, надевать чистую одежду и др.

*Негативное отношение к факторам, нарушающим здоровье: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.*

- Следить за чистотой рук и тела; чистотой одежды

*Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.*

- Позволять врачу осматривать себя: открывать рот, поднимать рубашку и т.п.

## 5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре:

постоянный уход и присмотр родителями, педагогами в условиях семьи.

## 6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР

ФИО	Должность
Сазонова Надежда Николаевна	педагог-психолог
Ковригина Татьяна Евгеньевна,	учитель-логопед

## 7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося

Задачи	Мероприятия
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в четверть и по запросу родителей)</li> <li>• тематические семинары</li> </ul>
Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации СИПР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в разработке и реализации СИПР</li> <li>• присутствие родителей на занятиях</li> <li>• информирование электронными средствами</li> <li>• личные встречи, беседы</li> </ul>

## 8. Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР

Специальные компьютерные инструменты обучения. Специальные рабочие тетради и дидактические материалы. Материально – техническое обеспечение реализации СИПР соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Образовательный процесс осуществляется в комнате, в которой имеются: стол, стул, шкафы для хранения учебных принадлежностей, пособий, игрушек и др.

Дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР: мячи, музыкальные инструменты, зеркало, наборы сюжетных и предметных картинок по отдельным темам, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам, карточки с заданиями, азбука букв, игрушки для застегивания, коврики и шнуровки, игрушки с крепящимися и съемными деталями, книжки-игрушки из клеенки, картона, музыкальные и звучащие игрушки, печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; детские книги разного типа из круга детского чтения; книги-раскраски; игрушки, изображающие сказочных персонажей; игрушки сборно-разборные: матрешки (трех-четырёхсоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные и др.; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами; экранно-звуковые пособия; картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащийся использует в своих играх-занятиях; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; трафареты цифр; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока.

Учебный предмет «Математика»: телефоны (стационарный, игрушечные, мобильные); трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; формочки для теста-пата (круглые, квадратные, треугольные): большие, маленькие, мелкие, глубокие; цифры от «1» до «10»; часы (будильники, настенные, наручные и т. п.); тележки, машины; календари: отрывные, настенные, сувенирные и др.; калькуляторы (крупного размера); карандаши; картинки-пазлы предметные и сюжетные; карточки с изображением различного количества предметов; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные (крупные кнопки), из мягкого

полимерного материала и др.; счетный материал: палочки, полоски, цепочки, веревочки, пластилин, проволока; дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблицы на печатной основе; демонстрационный материал – измерительные инструменты и приспособления: размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки; демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики; настольные развивающие игры; электронные игры развивающего характера.

Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»: комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы; экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета; учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудования для проведения практических занятий и элементарных опытов; оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.); модели: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.; детская посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.); детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука пожарной безопасности»; игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами; игровые наборы «Магазин» (с прилавком), «Парикмахерская» (различные варианты) и другие модульные наборы; иллюстрации и открытки по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов о здоровье и здоровьесбережении, о труде медицинских работников и др.; набор картинок с изображением знакомых объектов: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника и т. п.; наборы детских инструментов (например, «Рабочий стол с инструментами», «Набор инструментов на тележке» и др.); наборы из трех-четырех картинок с общим сюжетом (сказки, литературные сюжеты, социально-бытовые и здоровьесберегающие ситуации) для установления логических связей и пересказа литературных произведений; наборы картинок, пиктограмм, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.; наборы картинок с символикой России (флаг, герб, портрет Президента); конструкторы: квартира, дом, город, водоем и т.д.; натуральные объекты: комнатные растения, плоды с/х культур и пр.

Учебный предмет «Музыка и движение»: музыкальные презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен, видеофильмы, аудиозаписи. дидактический материал: изображения (картинки, фото) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, аккордеон, барабан, бубен, маракасы, ложки.

Учебный предмет «Рисование»: бумага белая разных размеров, цветные карандаши, простые карандаши, ластик, кисточки разных размеров, краски акварельные, салфетки, трафареты.

#### Учебники:

- 1. Программа образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под.ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.
- 2. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. — М.: ДРОФА, 2012 год.
- 3. Хилтунен Е. А. Свободное письмо. Дети учатся писать по методу М. Монтессори. — М.: Генезис, 2010 год.
- 4. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание // Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М.: Просвещение, 2003
- 5. Л.Б. Баряева Математическая мозаика – СПб.: «Союз», 2005г.

## 9. Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга

Мониторинг результатов обучения проводится 1 раз в год. В ходе мониторинга специалисты ППк ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

- 6 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 7 балл — обучающийся не понимает смысла задания, выполняет действие со значительной физической помощью;
- 8 балла — смысл задания понимает частично, выполняет действие с частичной физической помощью;
- 9 балла — смысл задания понимает, нередко допускает ошибки, которые исправляет со значительной помощью учителя;
- 10 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 11 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить итоговые достижения в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий.

Результаты	Начало года	Конец года	Динамика
<b>Русский язык</b> Уметь обводить по внешнему трафарету. Уметь обводить по внутреннему трафарету. Уметь правильно держать ручку, карандаш. Уметь работать с пластилином. Уметь рисовать по трафаретам, штриховки. Уметь правильно держать ручку, карандаш.			
<b>Итого</b>			
<b>Речевая практика</b> Умение ориентироваться в предлагаемых пиктограммах Уметь воспринимать информацию на слух. Умение разыгрывать ситуации по сказкам. Узнавать и называть буквы. Уметь «читать» слова по карточкам, прикрепленным к соответствующим предметам.			
<b>Итого</b>			
<b>Математика</b> Уметь конструировать геометрическую фигуру Уметь обвести фигуру по шаблону Уметь различать и находить среди других фигур фигуру. Уметь различать и сравнивать предметы по величине. Уметь показывать местонахождение предмета. «Близко - далеко», «Вверху - внизу», «Впереди - позади». Уметь различать множества: «один», «много». Узнавать цифры «1», «2», «3», «4», «5». Уметь рисовать цифры от «1» до «5» по трафаретам			

<p>Уметь выделять по наиболее характерным признакам и показывать время года.</p> <p>Уметь показывать астрономические символы: солнце, луна (показ на небе и на иллюстрациях).</p> <p>Уметь ориентироваться в тетради, на альбомном листе.</p> <p>Уметь перемещаться в пространстве комнаты по словесной инструкции.</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Узнавать (различать) времена года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Соотносить явления природы с временем года.</p> <p>Знать строение животных, птиц, рыб.</p> <p>Различать животных, птиц.</p> <p>Узнавать Солнце.</p> <p>Узнавать Луну.</p> <p>Узнавать (различать) растения</p> <p>Узнавать (различать) фрукты и овощи</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Музыка</b></p> <p>Различать тихое и громкое звучание музыки.</p> <p>Узнавать знакомую песню.</p> <p>Подпевать отдельные звуки (слоги)</p> <p>Выполнять движения разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Рисование</b></p> <p>Уметь рисовать (вертикальные, горизонтальные, наклонные) линии.</p> <p>Уметь рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Уметь закрашивать внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Адаптивная физическая культура</b></p> <p>Уметь перелезть через препятствия.</p> <p>Уметь делать броски среднего (маленького) мяча двумя руками (одной рукой) вверх (о пол, о стену).</p> <p>Уметь ловить мяч двумя руками.</p>			
<b>Итого</b>			

<p><b>Технология</b></p> <p>Уметь разминать пластилин</p> <p>Уметь отщипывать кусочек от целого куска</p> <p>Уметь размазывать пластилин по шаблону (внутри контура).</p> <p>Уметь сминать материал</p> <p>Уметь разрывать материал.</p> <p>Уметь захватывать, удерживать, отпускать предмет</p> <p>Уметь толкать предмет от себя</p> <p>Уметь притягивать предмет к себе</p> <p>Уметь сжимать предмет</p> <p>Уметь вставлять предметы в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.)</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Сенсорно- перцептивное развитие»</b></p> <p>Удерживать взгляд на лице человека.</p> <p>Удерживать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, напротив ребенка.</p> <p>Удерживать взгляд на близко расположенном предмете, движущемся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад).</p> <p>Уметь реагировать на речь.</p> <p>Уметь воспринимать звук, исходящий от предмета.</p> <p>Уметь реагировать на неречевые звуки (звуки природы, бытовые звуки и др.).</p> <p>Находить местоположение близко расположенного источника звука.</p> <p>Соотносить звук с его источником.</p> <p>Проявлять реакцию на прикосновения человека.</p> <p>Проявлять реакцию на соприкосновение с материалами, различными по температуре (теплый, холодный), фактуре (гладкий, шероховатый, др.), влажности (сухой, влажный, мокрый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).</p> <p>Проявлять реакцию на давление на поверхность тела.</p> <p>Проявлять реакцию на вибрацию, исходящую от объектов.</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Учусь понимать обращённую речь»</b></p> <p>Проявлять адекватную ответную реакцию на обращенную речь и прикосновения человека. Использовать взгляд как средства коммуникации.</p> <p>Использовать мимику как средства коммуникации.</p> <p>Проявлять адекватную ответную реакцию на речь и интонацию человека.</p> <p>Понимать слова, обозначающего собственное имя, слов, обозначающих названия членов семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра), имёна членов семьи, педагогов.</p> <p>Понимать слова, обозначающие предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).</p>			
<b>Итого</b>			

<p><b>Курс «Предметно-практические действия»</b>  Уметь  Сминать материал (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами).  Разрывать материал (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя).  Размазывать материал руками (сверху вниз, слева направо, по кругу).  Разминать материал (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Курс «Психомоторика»</b>  Пересыпать материал (крупы, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.).  Переливать материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)).  Наматывать материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).  Захватывать, удерживать, отпускать предмет (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.).  Встряхивать, толкать, притягивать к себе, вращать, сжимать предмет.  Нажимать на предмет.  Вынимать предметы из емкости.  Складывать предметов в емкость.  Перекладывать предметов из одной емкости в другую.  Вставлять предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.).  Нанизывать предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).</p>			
<b>Итого</b>			
<p><b>Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»</b></p>			
<p>Формируются представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.</li> <li>• народах России,</li> <li>• ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>• важности физической культуры и спорта для здоровья человека.</li> </ul> <p>Формируется интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;</li> <li>• государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;</li> <li>• природе, природным явлениям и формам жизни;</li> <li>• художественному творчеству.</li> </ul>			
<b>Итого</b>			

**Итоговая динамика**

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Русский язык	
Речевая практика	
Математика	
Мир природы и человека	
Музыка	
Изобразительное искусство	
Адаптивная физическая культура	
Технология	
Курс «Сенсорно-перцептивное развитие»	
Курс «Учусь понимать обращенную речь»	
Курс «Предметно-практические действия»	
Курс «Психомоторика»	
Внеурочная деятельность: «Разговоры о важном»	